COULEURS PHILDAR

SPÉCIAL

FILLES

PRINTEMPS - ÉTÉ - 2001

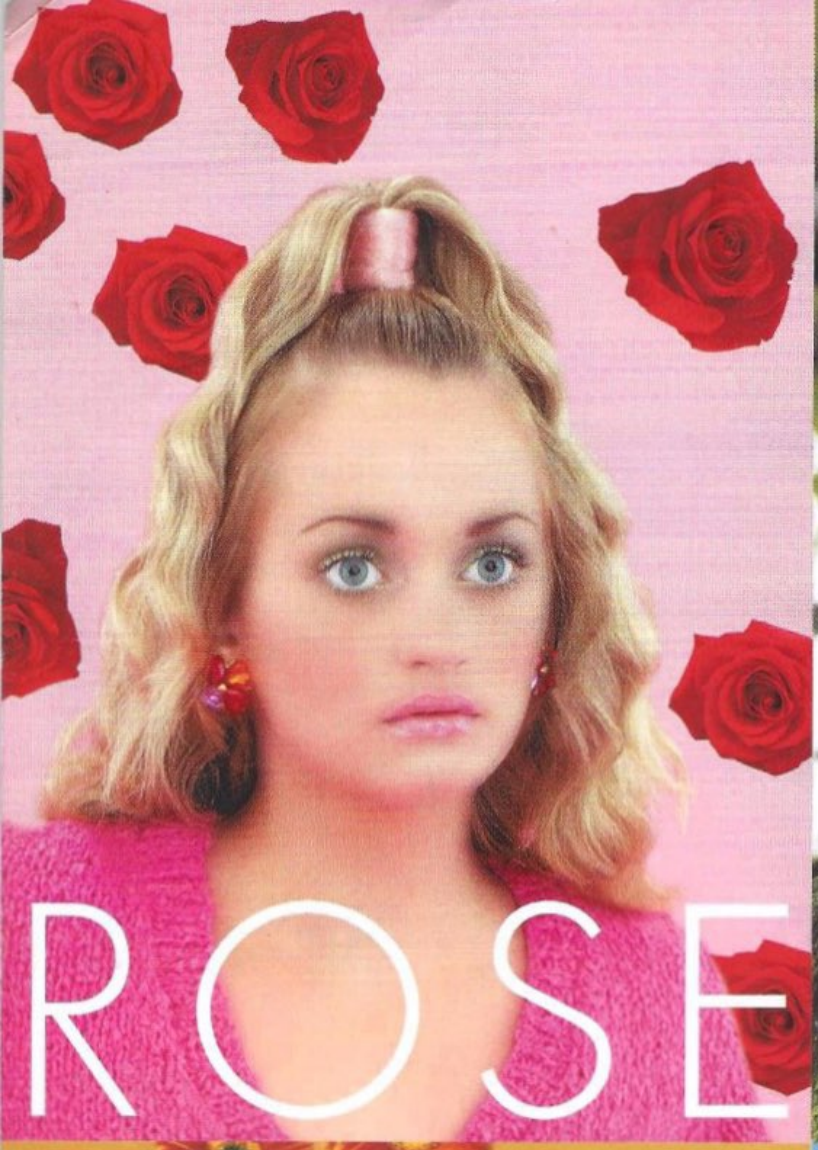
FRANCE 30 F - BELGIQUE/BELGIË/LUXEMBOURG - 185 FB/BF, / LUX.

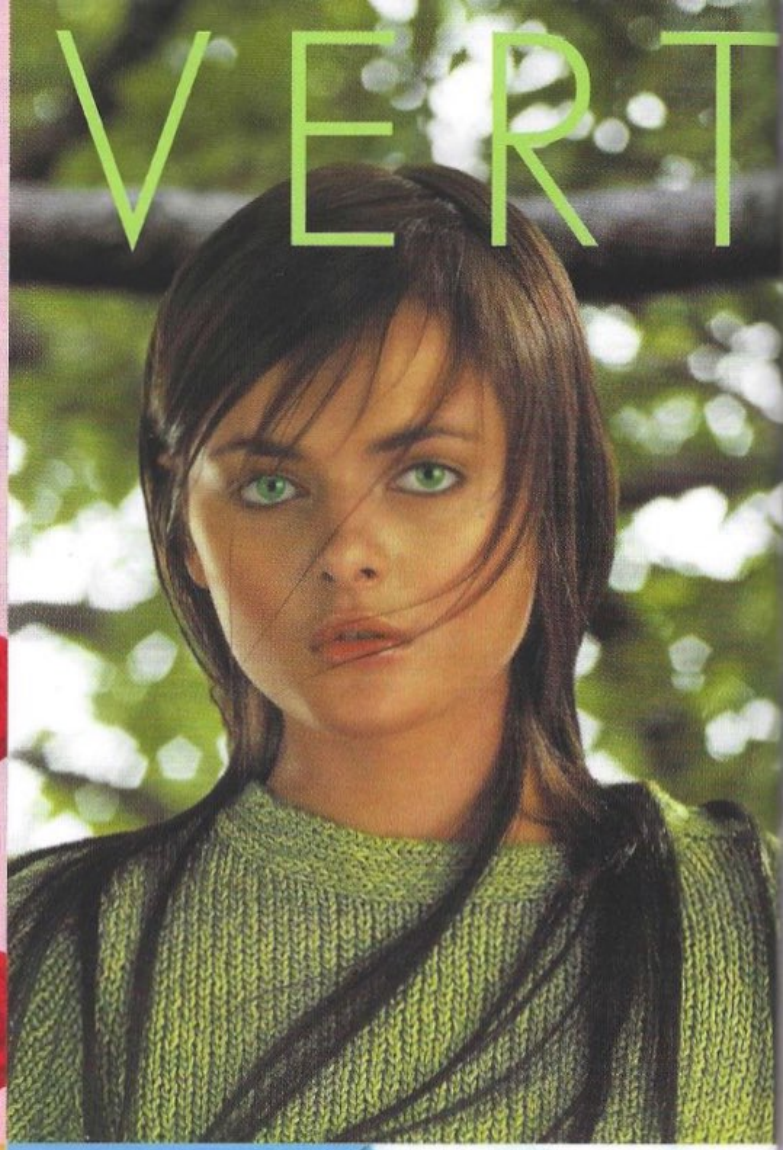
3 307672 484402

210348 0000

COULEURS FRANCE

PHILDAR


ROSE


VERT

JAUNE

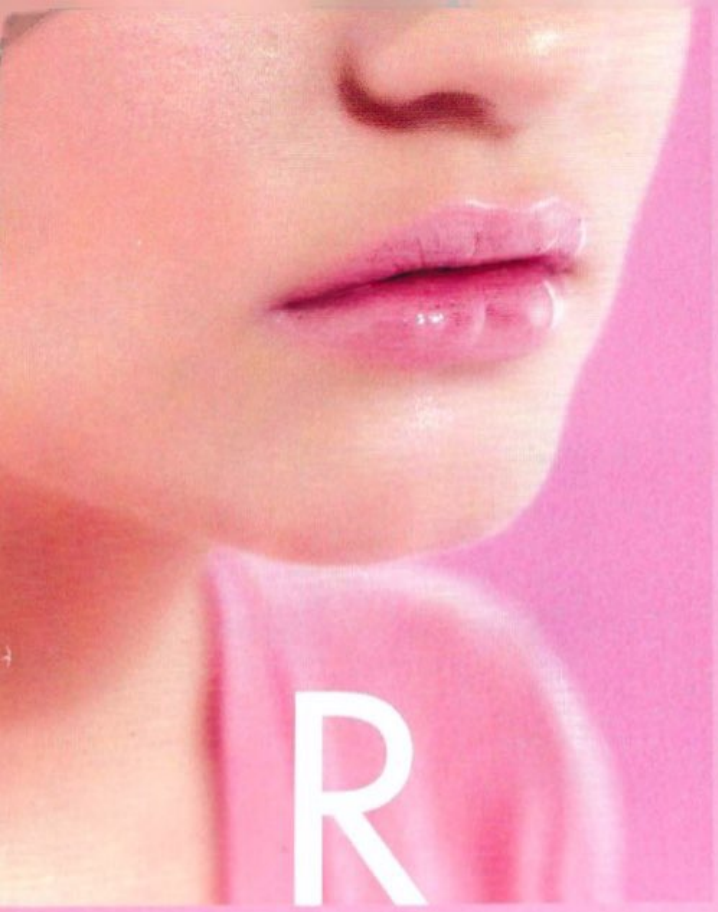
BLEU

Promis, juré ! Cet été, on laisse tomber le gris,
il nous rappelle trop ces interminables mois
passés sous la pluie, le vent et le brouillard.
Adieu aussi, le beige tout pâlichon qui nous
donne un teint de cire, et à toutes les couleurs
(en sont-elles vraiment ?) si sourdes et
si éteintes qu' on en finit par ressembler
à notre ombre.
Allez ! Cet été, on rallume tout !
Et vive la couleur ! On va se tricoter des
caracos rose bonbon, des hauts vert tendre,
bleu d'azur, rouge orangeade, anis ou citron.

LES COULEURS PHILDAR

Cet été, on joue ! On s'amuse !
On joue à la poupée, douce et sage,
à la sauvageonne, au petit mousse,
les pieds dans l'eau, la tête dans les nuages.
Et comme on aime tout, on superpose !
Rose, orange, violet, rouge, vert, bleu,
le ton est donné.
Cet été est à marquer d'une pierre blanche :
la couleur sera partout.
Enfin !

C'EST TEMPS DE TRICOTER !



ROSE

Bonbon, guimauve, fraise roudoudou, lilas, le rose c'est la couleur de l'enfance. Le rose est doux, sucré, précieux. C'est une joue de bébé, un pétale, un souvenir de fille. Le rose est tendre. Le rose est charmant. Rose, c'était notre poupée mannequin quand nous avions 12 ans. Notre préférée.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

1 - Cardigan réf. **Paper Phil**. Boutons 475.727.0119.

2 - Pull réf. **Licorne** et **Perlé 5**.

3 - Dos nu réf. **Cascade**. **Collant "OLGA"** coloris fuchsia, réf. 101.435.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

IL EST TEMPS
DE TRICOTER !

FACILE A TRICOTER

4 - Dos nu
réf. **Variante**.
Ruban-fleurs
478.684.0557.

5 - Bonnet
réf. **Licorne**.

VERT

Vif, tonique, et gai, le vert illumine la nature. C'est sa renaissance après l'hiver, le réveil, le retour à la vie. Le vert donne envie, de se rouler dans l'herbe, de grimper aux arbres, de courir dans les bois. Le vert fait pschitt, il est effervescent.
Vive le vert !

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

6 - Pull
réf. **Cascade.**
Boutons
475.727.0123
Collant "OLGA"
coloris beige,
réf. 101.435.

IL EST TEMPS DE TRICOTER

7 - Pull
réf. **Licorne**.

8 - Gilet
réf. **Paper Phil**.

NOUVELLE QUALITE

FACILE A TRICOTER

IL EST TEMPS
DE TRICOTER !

9 - Dos nu
réf. **Camargue**.
Collier-rocaille
478.684.0558.

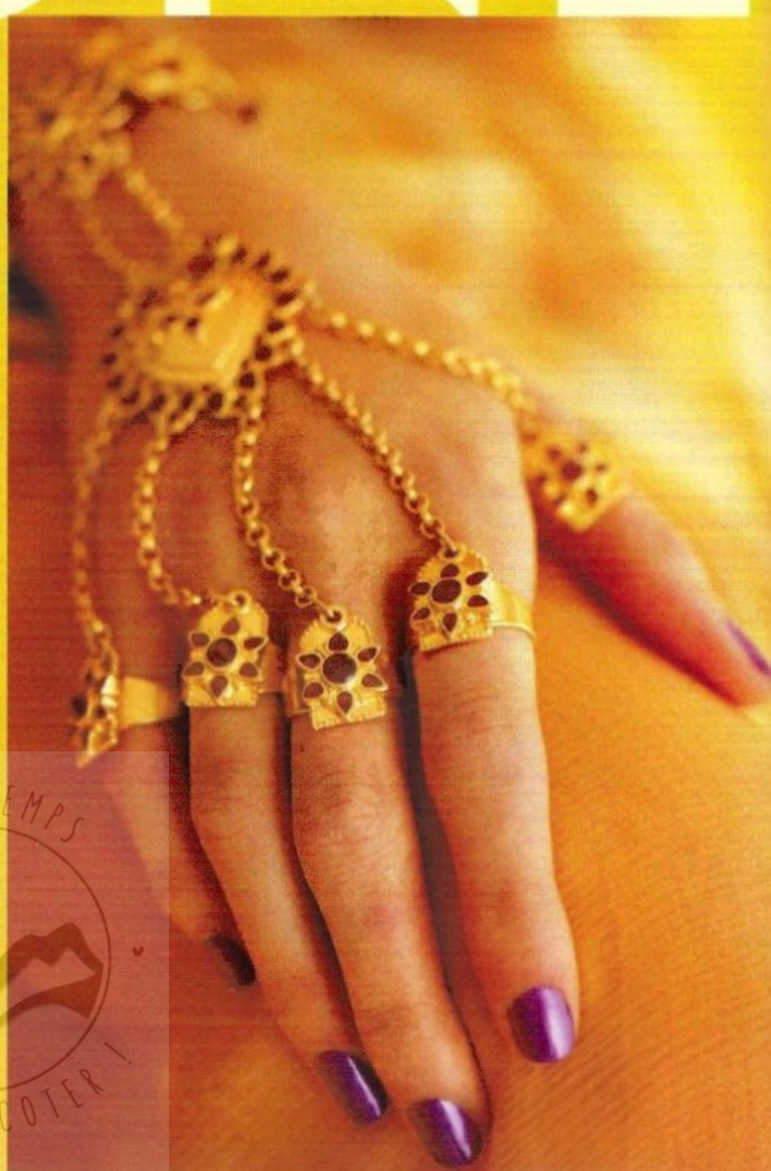
10 - Brassière
réf. Lin.
Lacet cuir
478.684.0521.

EST TEMPS
DE TRICOTER !

Sans le jaune, les jours seraient des nuits. Sans soleil, sans vie. Le jaune est à l'origine de toute chose. Il permet de vivre, respirer, palpiter. C'est le souffle d'Or.

JAUNE

Divin et mystique, le jaune enveloppe les sages en lévitation. Lumière, fruit, feu, chaleur, le jaune est en nous, autour de nous.



IL EST TEMPS DE TRICOTER !

11 - Top
réf. **Canelis**.
Boutons
475.723.0016.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

Coton d'Egypte n° 3.

12 - Débardeur.
Galon pailleté
478.684.0555.

13 - Boléro.
Galon-sequins
478.684.0556.

N° 4

BIG PHIL

FACILE A TRICOTER

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

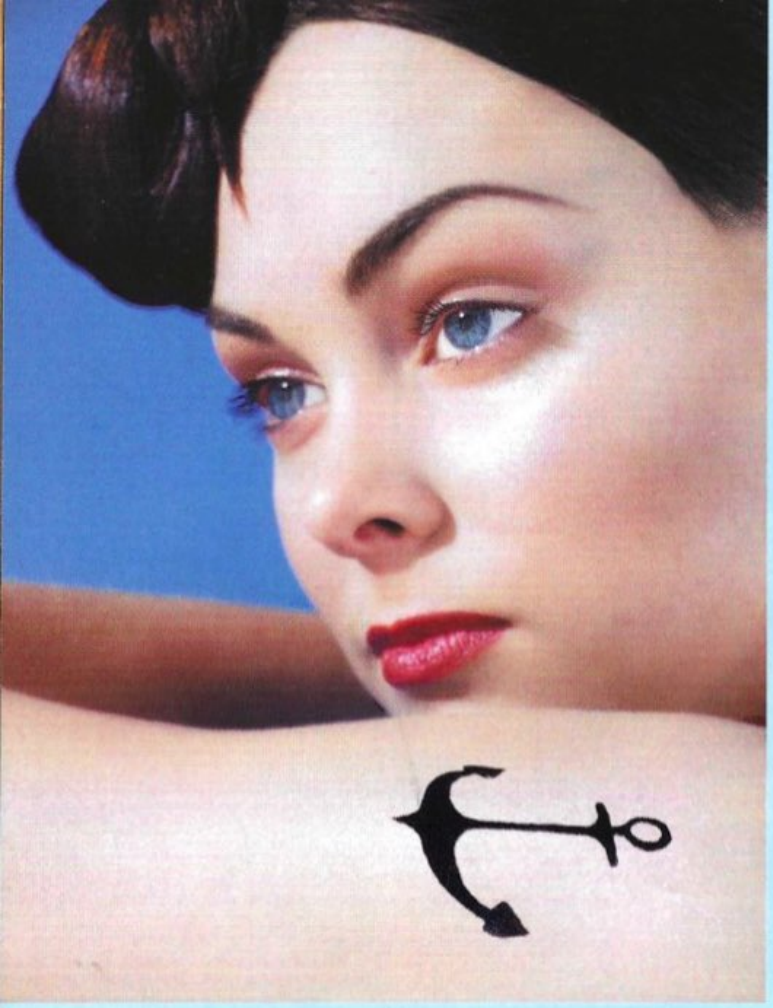
14 - Top
réf. **Licorne**.

15/15 bis -
Manchettes
et ceinture
réf. **Sunset**.

16 - Bustier
réf. **Sunset**.
Boutons
475.723.0016.

17 - Débardeur
réf. **Camargue**.
Collier (ou ceinture)
478.684.0554.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !



C'est la couleur de l'infini. Paix. Calme. Sérénité. Il est le signe que tout va bien. Ciel sans nuage, mer sans tempête, regard sans colère. C'est aussi la couleur originelle. Il entoure l'arc-en-ciel. Enveloppe la terre. De fort et infini, il devient noir, univers piqué d'étoiles.

BLEU

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

18 - Pull court
réf. **Croisière**.

19 - Pull
réf. **Coton n° 10**.

20 - Dos nu
réf. **Cascade**
et **Licorne**
(à voir également
pages suivantes).

21 - Cardigan court
Coton d'Egypte n° 3.
Boutons
475.723.0036.

N° 3

QUICK PHIL

FACILE A TRICOTER

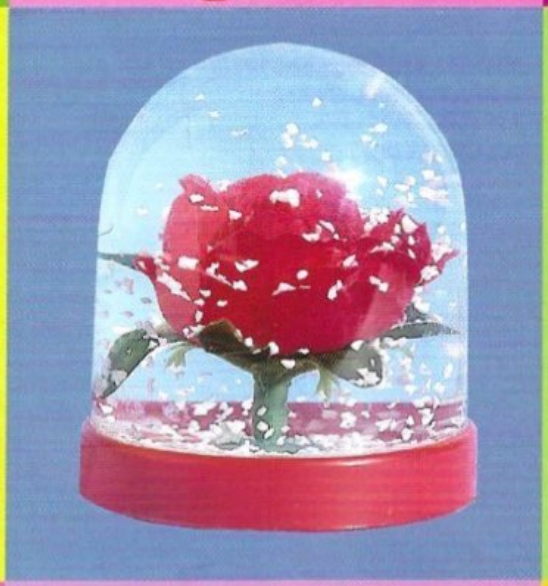
IL EST TEMPS DE TRICOTER !

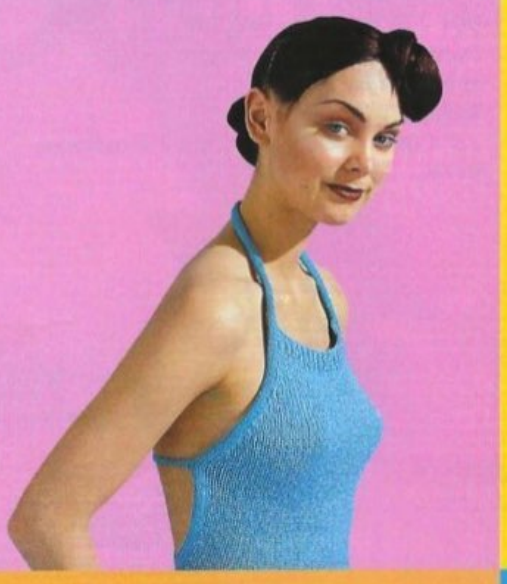
MERCI

Conception, Réalisation
et textes
Béatrice Patrat
pour « le Chic Parisien »
Maquette
Depoid / Biovir

Photographe
Fabrice Poincelet

Assistante Photo
Patricia Doukhan





Styliste Accessoiriste
Zohra Alami
Coiffure
Mikaël Reder
Make up
Caroline Saulnier

Remerciement pour
l'accessoirisation
Le Souk,
Boa,
Ambrosia,
Pappo Paulin.

LES CHAUSSETTES

001 712 Socquette **DANUBE**
Rayures fantaisies avec liserés transparents
Tailles 35/38 au 39/42
75% Coton - 23% Polyamide - 2% Elasthanne
PVMC : 39,90FF - 249FB

001 713 Mini-socquette brodée **DÉBORAH**
Tailles 35/38 au 39/42
72% Coton - 27% Polyamide - 1% Elasthanne
PVMC : 34,90FF - 229FB

001 708 Socquette **DRAGUIGNAN**
Découvrez la douceur et le confort d'un pur coton. Existe en 10 coloris
Tailles 31/34 au 39/42
98% Coton - 2% Elasthanne
PVMC : 29,90FF - 199FB

001 714 Socquette **DARWIN**
Découvrez ci-dessous la gamme et le motif floral
Tailles 35/38 au 39/42
78% Coton - 20% Polyamide - 2% Elasthanne
PVMC : 39,90FF - 249FB

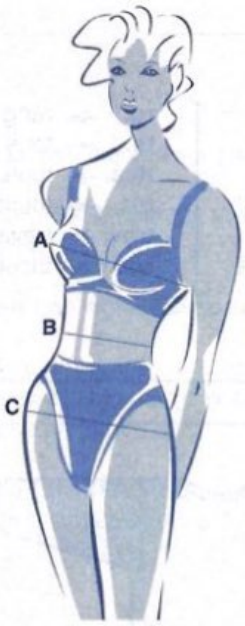
001 709 Socquette **DAISY**
Découvrez la transparence de sa maille unie ou brodée
Tailles 35/38 au 39/42
60% Coton - 40% Polyamide
PVMC : 34,90FF - 229FB

Gamme coloris **DARWIN**

001 717 Mini-socquette **DAUPHINE**
Allie confort et esthétique
Cette socquette saura rester discrète dans vos chaussures
Tailles 35/38 au 39/42
98% Coton - 2% Elasthanne
PVMC : 29,90FF - 199FB

LES TEMPS DE TRICOTER !

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT



Prenez soigneusement vos mesures, directement sur le corps et sans serrer.
Si vous hésitez entre 2 tailles, choisissez toujours la plus grande.

A - Le tour de poitrine : se prend bien horizontalement au niveau de la pointe des seins.
B - Le tour de taille : au creux de la taille
C - Le tour de bassin : à l'endroit le plus fort.

FEMMES	Tailles	1) *34/36*	2) *38/40*	3) *42/44*	4) *46/48*	5) *50/52*
	Tours de poitrine en cm	80/84	88/92	96/100	104/110	116/122
	Tours de taille en cm	59/62	65/69	73/77	81/85	91/97
	Tours de bassin en cm	84/88	92/96	100/104	108/114	120/126

Pour repérer les détails de votre taille

Tous les modèles de cet album sont expliqués en plusieurs tailles, pour plus de facilité, nous vous conseillons de faire une **photocopie de l'explication** afin de pouvoir, à l'aide d'un **surligneur**, mettre en avant tous les **détails** concernant **la taille que vous désirez tricoter**.

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.
L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines ou un crochet plus fin.

Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses ou un crochet plus gros.

RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE
SUR NOTRE SERVEUR VOCAL AU N° 01 47 45 73 73

Notre modèle de couverture est expliqué page 12 numéro 4

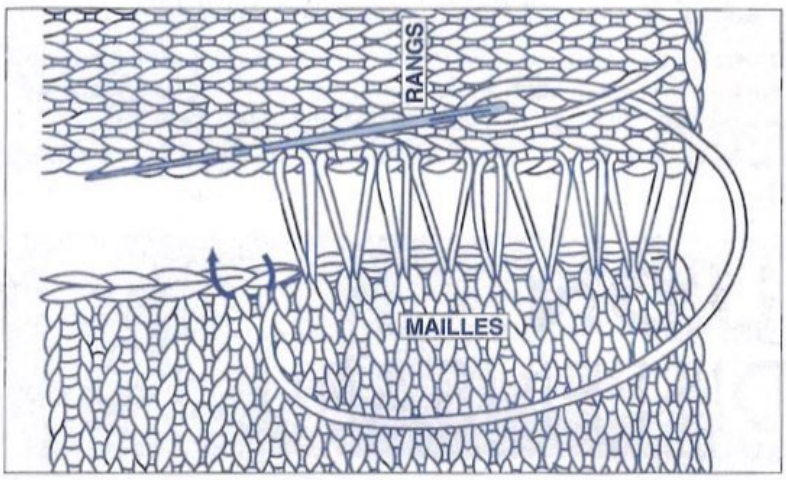
MODELES " EXCLUSIFS "
Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

PHILDAR Conseils

Nos abréviations

aig.	aiguille	**dim.**	diminution	**haut.**	hauteur	**rg.**	rang
augm.	augmentation	**emman.**	emmanchure	**m.**	maille	**ts.**	tous
centr.	centrale	**encol.**	encolure	**m. lis.**	maille lisière	**ttes.**	toutes
ch.	chaque	**endr.**	endroit	**pel.**	pelote	**tot.**	totale
col.	coloris	**ens.**	ensemble	**pt.**	point	**trav.**	travail
cont.	continuer	**env.**	envers	**prem.**	premier ou première	**tric.**	tricoter
dern.	dernier ou dernière	**fs.**	fois	**rab.**	rabattre		

Le grafting sur lisière



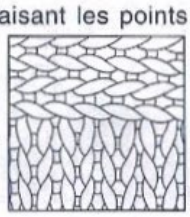
Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois **de façon irrégulière**.

Continuer de cette façon en faisant les points **très lâches sur 3 à 4 cm.**



2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.

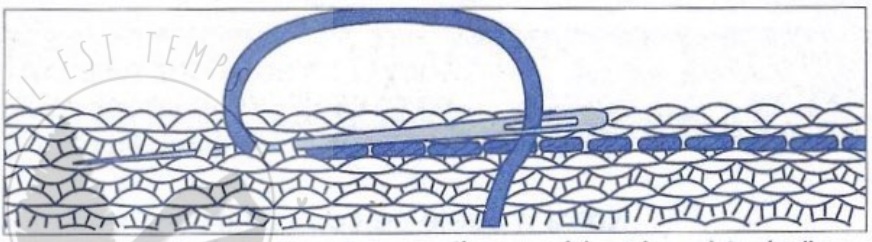
La couture devient invisible. Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

On peut coudre également les épaules en grafting (quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

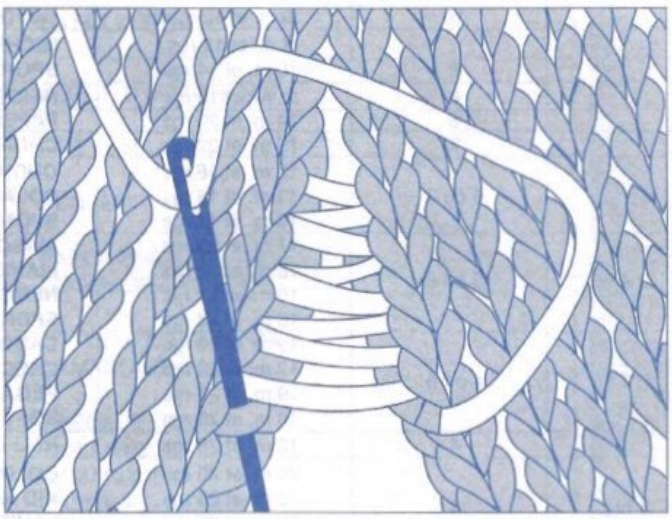
Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).
Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.
Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.
Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.
Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.
Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.
Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.



IL EST TEMPS DE TRICOTER

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.



Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

LE PLAISIR DE TRICOTER !

PHILDAR
Créations

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	10	9 m. et 12 rgs	**COTON N°10**	
		8 m. et 13 rgs	**MICHKA**	
	8	10 m. et 14 rgs	**SPORT N° 8**	
	6	11 m. et 18 rgs	**NEIGE**	
	6	14 m. et 20 rgs	**PAPER PHIL**	
	7	15 m. et 22 rgs	**CROISIÈRE**	
		13 m. et 16 rgs	**ONDIAFLAMME**	**ou** 3 fils du groupe n° **7**
	6 ou 7	13 m. et 18 rgs	**POLAIRE**	**ou** 1 fil groupe n° **5** et 1 fil groupe n° **7**
		13 m. et 17 rgs	**SPORT N° 6**	**ou** 2 fils groupe n° **6** et 1 fil groupe n° **9**
		17 m. et 22 rgs	**AVISO**	
		15 m. et 22 rgs	**LIANE**	**ou** 2 fils groupe n° **6**
4	5 ou 6	16 m. et 21 rgs	**NEBULEUSE**	**ou** 1 fil groupe n° **6** et 2 fils groupe n° **9**
		16 m. et 22 rgs	**SPORT LAINE**	
		19 m. et 26 rgs	**CABOTAGE**	
		17 m. et 22 rgs	**CASCADE**	
5	4 ou 5	19 m. et 27 rgs	**PÉGASE +**	**ou** 3 fils groupe n° **9**
		18 m. et 25 rgs	**SOFT 4**	
	4	15 m. et 28 rgs	**Réf.: CRISTAL**	
		20 m. et 26 rgs	**COLOR TWEED**	
		20 m. et 25 rgs	**KID MOHAIR N° 4**	
5 bis	4	20 m. et 25 rgs	**LAURÉATE**	
		20 m. et 26 rgs	**NORVEGE**	
		23 m. et 30 rgs	**LACET**	
		16 m. et 28 rgs	**HORIZONS**	
	3,5	16 m. et 28 rgs	**PHIL'VELOURS**	
	3,5	19 m. et 31 rgs	**PHIL'PELUCHE**	
	3,5	20 m. et 32 rgs	**BOUCLETTE D'ÉTÉ**	
		23 m. et 31 rgs	**ANGORA DE PHILDAR**	
		23 m. et 32 rgs	**BRISANTS**	
		25 m. et 32 rgs	**Réf.: COTON MICROFIBRES**	
		23 m. et 30 rgs	**DYNAMIC**	
		24 m. et 32 rgs	**LAINE MÉRINOS**	
		22 m. et 32 rgs	**NAUTIQUE**	
6	3 ou 3,5	23 m. et 30 rgs	**OXYGÈNE**	**ou** 2 fils groupe n° **9**
		23 m. et 31 rgs	**PHIL'LAINE**	
		24 m. et 31 rgs	**PHIL'TWEED**	
		21 m. et 30 rgs	**PURE LAINE 3,5**	
		22 m. et 31 rgs	**RANDONNÉE**	
		24 m. et 30 rgs	**SCINTILLANTE**	
		22 m. et 32 rgs	**VAGUES**	
	3,5	23 m. et 37 rgs	**PHIL'STRETCH**	
		26 m. et 34 rgs	**COTON D'ÉGYPTE N°3**	
		26 m. et 34 rgs	**CYGNE**	
		26 m. et 35 rgs	**LAMBSWOOL**	
		28 m. et 36 rgs	**LAMÉ**	
		25 m. et 35 rgs	**LICORNE**	
7	3 ou 3,5	24 m. et 34 rgs	**LIN'PHIL**	
		25 m. et 33 rgs	**PHIL'SOFT N° 3,5**	
		25 m. et 34 rgs	**PRONOSTIC +**	
		27 m. et 34 rgs	**PURE LAINE 3**	
		25 m. et 33 rgs	**Réf.: LIN**	
		24 m. et 36 rgs	**STRETCH D'HIVER**	
		25 m. et 34 rgs	**VARIANTE**	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	**CANELIS**	
	3	25 m. et 38 rgs	**CLAPOTIS**	
		30 m. et 40 rgs	**PERLÉ 5**	
		32 m. et 41 rgs	**PHIL'LUXE**	
		30 m. et 40 rgs	**PRÉFACE**	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs	**RELAIS 5**	
		34 m. et 52 rgs	**STEAMER**	
		30 m. et 39 rgs	**SUNSET**	
		30 m. et 40 rgs	**SUPER BABY**	
			CAMARGUE	crochet n° 2
			PERLÉ 8	
			RELAIS 8	surtout crochet n° 1,25
			RELAIS 12	crochet n° 1
			FILDOR	
			KHEOPS	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies
			MOISSON	
			PAPILLON	

LES TEMPS DE TRICOTER

SOMMAIRE

A = Aiguilles

M = Machine

C = Crochet

B = Machine BIG'PHIL

Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
BOLERO	13	25	AB	COTON D'EGYPTE N°3
BRASSIÈRE	10	21	AMQ	REF. : LIN
BUSTIER	16	29	C	SUNSET
CARDIGANS	01	06	A	PAPER'PHIL
	21	39	AMQ	COTON D'EGYPTE N°3
DÉBARDEURS	12	25	ACB	COTON D'EGYPTE N°3
	17	33	C	CAMARGUE
DOS NU	03	10	AB	CASCADE
	04	12	A	VARIANTE
	09	20	C	CAMARGUE
	20	38	AB	CASCADE - LICORNE
GILET	08	18	A	PAPER"PHIL
PULLS	02	08	AMC	LICORNE - PERLE 5
	06	14	AB	CASCADE
	07	16	AMC	LICORNE
	18	35	A	CROISIERE
	19	36	A	COTON N°10
TOP	11	23	AM	CANELIS
	14	27	C	LICORNE
ACCESSOIRES				
BONNET	05	13	C	LICORNE
MANCHETTE et CEINTURE	15 et 15 bis	28	C	SUNSET

IL EST TEMPS DE TRICOTER

1
CARDIGAN
N° 348-T0-280

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PAPER PHIL	FREESIA	8	9	9	10

Composition du modèle :
60 % Polyamide
40 % Acrylique

AIGUILLES

N° 6
N° 7
N° 8

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
3 boutons ø 18 mm réf. : 475 - 727 - 0119

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 2 m. des bords
Dim. à 2 m. des bords (sur l'endr. du trav.) :
A droite : Tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.
A gauche : Tric. ttes les m. moins 4, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 2 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey tric. volontairement plus souple, aig. n° 7 = 13 m. et 18 rgs.
Nous vous conseillons de faire les montages aux aig. n° 8 pour éviter des finitions trop serrées

DOS

✖→Monter : **1)** 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 60 m. - **4)** 64 m., aig. n° 8, puis tric. en jersey aig. n° 7

▲→A 7 cm de haut. tot., faire de ch. côté à 2 m. des bords :
1) 1 x 1 dim. puis ts les 2 rgs : 2 x 1 dim.
2)3) 1 x 1 dim. puis 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
4) 1 x 1 dim.

Il reste : **1)** 44 m. - **2)** 50 m. - **3)** 56 m. - **4)** 62 m.

▲→A 11 cm de haut. tot., faire de ch. côté à 2 m. des bords :
1) 1 x 1 augm. puis 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 2 x 1 augm.
2)3) 1 x 1 augm. puis ts les 12 rgs : 2 x 1 augm.
4) 1 x 1 dim. puis 18 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

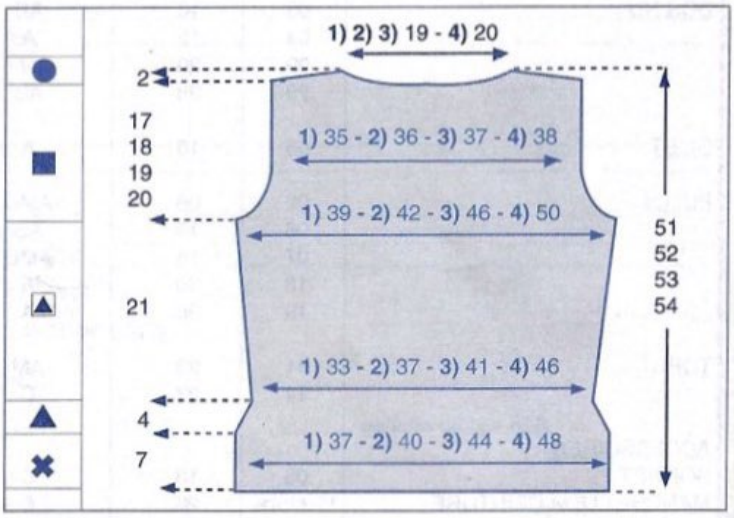
On a : **1)** 52 m. - **2)** 56 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m.

■→A 32 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

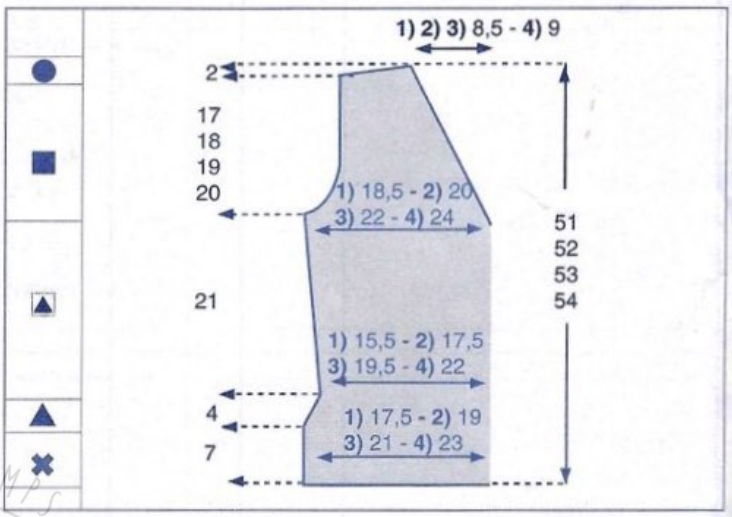
Il reste : **1)** 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 50 m. - **4)** 52 m.

●→A **1)** 49 cm **3)** 51 cm
2) 50 cm **4)** 52 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 3 x 4 m.
3) 4) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4)** 12 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut : 1 x 7 m.



DEMI -DEVANT DROIT



✖→Monter : **1)** 24 m. - **2)** 26 m. - **3)** 29 m. - **4)** 31 m., aig. n° 8, puis tric. en jersey aig. n° 7

▲→A 7 cm de haut. tot., faire à gauche à 2 m. du bord :
1) 1 x 1 dim. puis ts les 2 rgs : 2 x 1 dim.
2)3) 1 x 1 dim. puis 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
4) 1 x 1 dim.

Il reste : **1)** 21 m. - **2)** 24 m. - **3)** 27 m. - **4)** 30 m.

▲→A 11 cm de haut. tot., faire à gauche à 2 m. du bord :
1) 1 x 1 augm. puis 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 2 x 1 augm.
2)3) 1 x 1 augm. puis ts les 12 rgs : 2 x 1 augm.
4) 1 x 1 dim. puis 18 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On a : **1)** 25 m. - **2)** 27 m. - **3)** 30 m. - **4)** 32 m.

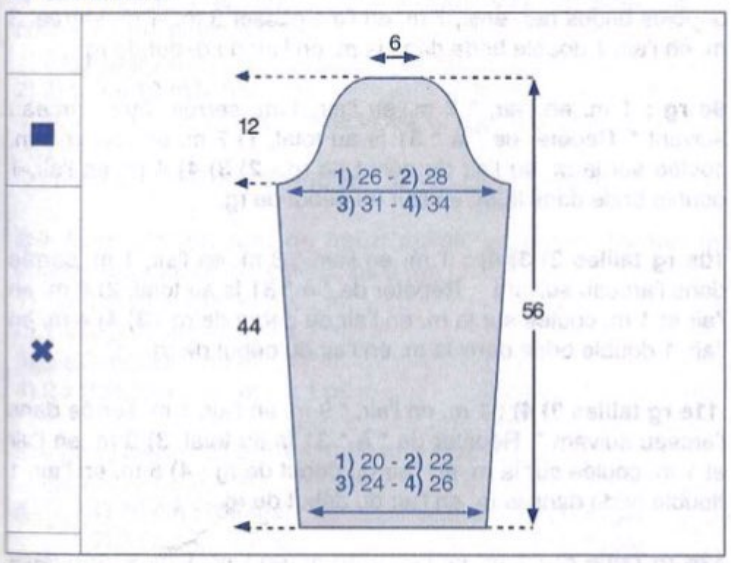
A 31 cm de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite : 1 x 1 m. puis
1) ts les 2 rgs : 4 x 1 m. puis ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
2) ts les 2 rgs : 3 x 1 m. puis ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
3) ts les 2 rgs : 2 x 1 m. puis ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
4) ts les 2 rgs : 3 x 1 m. puis ts les 4 rgs : 8 x 1 m.

Entretemps :
■→A 32 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **1)** 49 cm **3)** 51 cm
2) 50 cm **4)** 52 cm
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 3 x 4 m.
3) 4) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

Tric. le demi devant gauche en sens inverse

MANCHES



✖→Monter : **1)** 28 m. - **2)** 30 m. - **3)** 32 m. - **4)** 36 m., aig. n° 8, puis tric. en jersey aig. n° 7

Faire de ch. côté à 2 m. des bords :
1) ts les 16 rgs : 4 x 1 augm.
2) ts les 16 rgs : 4 x 1 augm.
3) ts les 12 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 14 rgs : 3 x 1 augm.
4) ts les 12 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 14 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient : **1)** 36 m. - **2)** 38 m. - **3)** 42 m. - **4)** 46 m.

■→A 44 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., et ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 56 cm de haut. tot., rab. les 8 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **1)** 81 m. - **2)** 83 m. - **3)** 85 m. - **4)** 89 m., aig. 6 tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. et en terminant par 1 m. env. pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris
Il suffira de détricoter ces rgs au moment du montage pour retrouver le coloris de base

Monter **1)** 80 m. - **2)** 82 m. - **3)** 84 m. - **4)** 88 m., aig. 6 tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. pendant 2,5 cm en répartissant sur le 3e rg 3 boutonnières d'une m., la 1ère à **1)** 54 m. - **2)** 56 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m. du bord, les suivantes espacées de 10 m.
Terminer comme précédemment.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3
Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.
Monter celles ci aux emman.

Coudre les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre les boutons et broder les boutonnières

VALÉRIE

IL EST TEMPS DE TRICOTER

2

PULL

N° 348-T0-282

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
LICORNE	GRENADE	2	2	2	2
	OEILLET	2	2	2	3
	JACINTHE	1	1	2	2
	BLANC	1	1	2	2
PERLE 5	OEILLET	2	2	2	3

Composition du modèle :
80 % Coton mercerisé - 20 % Coton

AIGUILLES

N° 2,5 - n° 3. - 1 crochet n° 2

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Poissons pour le jacquard. Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jacquard - m. en l'air
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Double Bride : 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
4 doubles brides rab. ens. : * 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *. Répéter de * à * 4 fs au total en piquant dans la même m., 1 jeté, tirer le fil à travers les 5 boucles, 1 jeté tirer le fil à travers la dernière m.

Rosace : (voir diagramme)
Faire une chaînette de 12 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée.
Travailler en suivant le diagramme et de la façon suivante :

1er rg : 1 m. en l'air pour une m. serrée, 23 m. serrées piquées dans le rond, fermer par une m. coulée.

2e rg : 1 m. en l'air pour une m. serrée, * 5 m. en l'air, passer 2 m., 1 m. serrée *. Répéter de * à * 7 fs au total, 2 m. en l'air, 1 bride dans la m. en l'air du début du rg.

3e rg : 1 m. en l'air pour une m. serrée, * 7 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 5 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant *. Répéter de * à * 3 fs au total, 7 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 2 m. en l'air, 1 bride dans la m. en l'air du début de rg.

4e rg : 1 m. en l'air pour une m. serrée, * dans l'arceau de 7 m. en l'air, faire 7 brides, 3 m. en l'air et 7 brides, dans l'arceau de 5 m. en l'air, faire1 m. serrée *. Répéter de * à * 3 fs au total, dans l'arceau suivant faire 7 brides, 3 m. en l'air et 7 brides, fermer par une m. coulée dans la m. en l'air du début de rg.

5e rg : 4 m. en l'air pour une double bride et 3 doubles brides rab. ens. dans la m. en l'air du rg précédent, * 7 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée, 7 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau de 3 m. en l'air, 7 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée, 7 m. en l'air, passer 3 m., 4 doubles brides rab. ens. dans la m. serrée du rg précédent *. Répéter de * à * 3 fs au total, 7 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée, 7 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau de 3 m. en l'air, 7 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 double bride sur les 4 doubles brides rab. ens. du début de rg.

6e rg : 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, * 5 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 9 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant *. Répéter de * à * 7 fs au total, 5 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 4 m. en l'air, 1 double bride dans la m. en l'air du début de rg.

7e rg : 3 m. en l'air pour une bride, 6 brides dans l'arceau, * 1 m. serrée dans l'arceau de 5 m. en l'air, faire dans l'arceau suivant : 7 brides, 3 m. en l'air, 7 brides *. Répéter de * à * 7 fs au total, 1 m. serrée dans l'arceau de 5 m. en l'air, 7 brides dans l'arceau suivant, 1 m. en l'air, 1 demi-bride dans la bride du début de rg.

8e rg : 1 m. en l'air, * 7 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée, 7 m. en l'air, passer 3 m., 4 doubles brides rab. ens., 7 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée, 7 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée dans l'arceau de 3 m. en l'air *. Répéter de * à * 7 fs au total, 7 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée, 7 m. en l'air, passer 3 m., 4 doubles brides rab. ens., 7 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 double bride dans la m. en l'air du début de rg.

9e rg : 1 m. en l'air, * 7 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant *. Répéter de * à * 31 fs au total, **1)** 7 m. en l'air et 1 m. coulée sur la m. en l'air du début de rg - **2) 3) 4)** 4 m. en l'air, 1 double bride dans la m. en l'air du début de rg.

10e rg tailles 2) 3) 4) : 1 m. en l'air, * 8 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant *. Répéter de * à * 31 fs au total, **2)** 8 m. en l'air et 1 m. coulée sur la m. en l'air du début de rg - **3) 4)** 4 m. en l'air, 1 double bride dans la m. en l'air du début de rg.

11e rg tailles 3) 4) : 1 m. en l'air, * 9 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant *. Répéter de * à * 31 fs au total, **3)** 9 m. en l'air et 1 m. coulée sur la m. en l'air du début de rg - **4)** 5 m. en l'air, 1 double bride dans la m. en l'air du début de rg.

12e rg taille 4) : 1 m. en l'air, * 10 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant *. Répéter de * à * 31 fs au total, 10 m. en l'air, 1 m. coulée sur la m. en l'air du début de rg.

Fleur : (voir diagramme)
Faire une chaînette de 9 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée.
Travailler en suivant le diagramme et de la façon suivante :

1er rg : 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, 17 m. serrées piquées dans le rond, fermer par 1 m. coulée.

2e rg : * 5 m. en l'air, passer 2 m., 1 m. serrée *. Répéter de * à * 6 fs au total, 5 m. en l'air, fermer par 1 m. coulée.

ÉCHANTILLONS

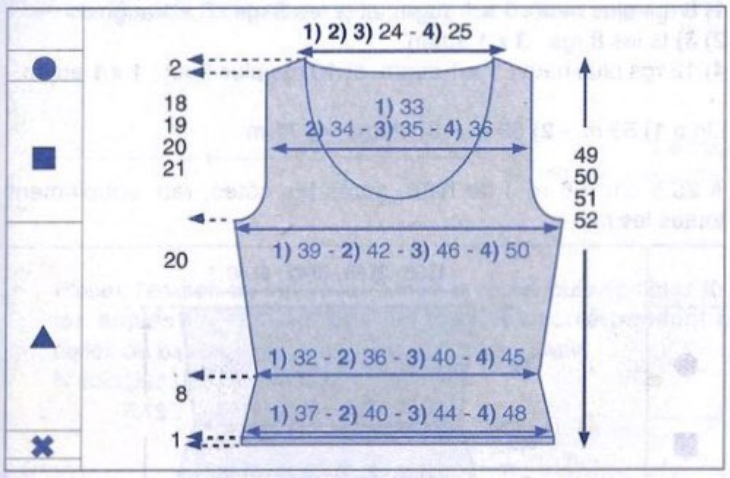
Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs.

1 rosace, crochet n° 2 = **1)** 12,5 cm - **2)** 14 cm - **3)** 15,5 cm - **4)** 17 cm environ.
1 fleur crochet n° 2 = 2,5 cm environ.

REGLAGES MACHINES

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3. Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 9,5.

DOS et DEVANT



✖→ Monter : **1)** 94 m. - **2)** 102 m. - **3)** 112 m. - **4)** 122 m., col. GRENADE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm (4 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3, en jacquard en suivant le diagramme et en rab. de ch. côté :
1) ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
2) 3) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
4) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.
Il reste **1)** 82 m. - **2)** 92 m. - **3)** 102 m. - **4)** 114 m.

A 8 cm (28 rgs) de haut. après les côtes, cont. en augm. de ch. côté 1 x 1 m., puis :
1) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 8 rgs : 7 x 1 m.
2) 3) ts les 10 rgs : 6 x 1 m.
4) 10 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 12 rgs : 4 x 1 m.

On obtient **1)** 100 m. - **2)** 106 m. - **3)** 116 m. - **4)** 126 m.

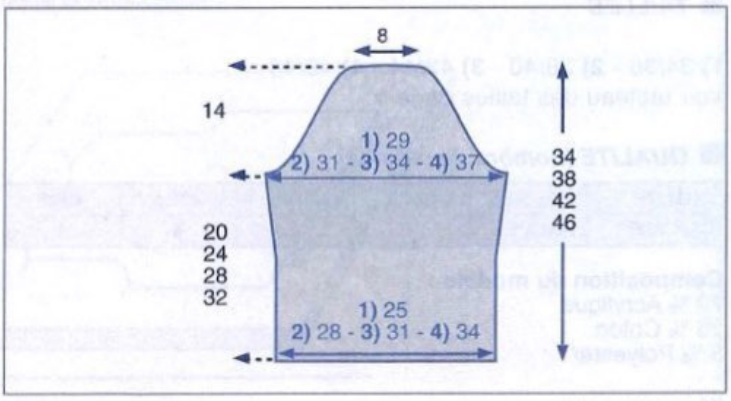
■→ A 28 cm (98 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

Il reste **1)** 84 m. - **2)** 86 m. - **3)** 90 m. - **4)** 92 m.

A **1)** 30 cm (106 rgs) **3)** 32 cm (112 rgs)
2) 31 cm (108 rgs) **4)** 33 cm (116 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 20 m. - **4)** 22 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m. et ts les 4 rgs : 5 x 1 m.

●→ A **1)** 46 cm (162 rgs) **3)** 48 cm (168 rgs)
2) 47 cm (164 rgs) **4)** 49 cm (172 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 4 x 3 m.
2) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 4) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
En même temps former **l'encol. dos** en rab. les : **1) 2) 3)** 20 m. - **4)** 22 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs :
2 x 10 m.

MANCHES



Confectionner, crochet n° 2, qualité PERLE 5, 10 rosaces de **1)** 9 rgs - **2)** 10 rgs - **3)** 11 rgs - **4)** 12 rgs et 12 fleurs (voir diagramme et pts employés).

BANDE D'ENCOLURE

Monter : **1) 2) 3)** 196 m. - **4)** 200 m., col. GRENADE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (6 rgs) puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Repasser chaque pièce aux mesures du patron.
Faire les coutures des côtés et des épaules en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Réunir les rosaces et les fleurs de ch. manche à pts cachés (voir diagramme) et former l'arrondi en suivant le diagramme correspondant. (les chiffres correspondent aux rgs d'arceaux).
Fermer les manches.
Faire 1 rg de m. serrées le long de la tête de manche et coudre les manches au corps.
Coudre la bande d'encol. m. par m. à pts arrières sur l'endr. du trav.

CHANTAL

Les diagrammes du dos, devant et des manches se trouvent dans l'encart en fin de cahier explicatif

Attention pour le dos et le devant le diagramme représente la grande taille. Pour les dim. et les augm. des côtés, les dim. d'emman., d'encol. et les biais d'épaules se reporter à l'explication.

Légende DOS et DEVANT

= col. GRENADE = col. OEILLET = col. JACINTHE = col. BLANC

Légende MANCHES

⌒ = m. coulée ⊖ = m. en l'air | = demi-bride | = bride | = double bride | × = m. serrée | = 4 doubles brides rab. ens. | ← = casser le fil | ▶ = démarrer ici

3

DOS NU

N° 348-T0-287

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CASCADE	MAUVE	4	4	4	5

Composition du modèle :
72 % Acrylique
25 % Coton
3 % Polyester

AIGUILLES

N° 5,5
N° 6.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
Fil élastique guipé (lastex)

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 1 m. des bords.
Dim. à 1 m. des bords :
A droite : tric. 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
A gauche : des 3 dernières m., faire un surjet simple (glisser une m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis 1 m. à l'endr.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 6 = 15 m. et 22 rgs (tric. volontairement plus souple).

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la big au réglage n° 8,5 à titre indicatif.
Dim. à 1 m. des bords: de ch. côté, poser la 2e m. sur la 3e m., décaler la 1ère m. d'une aig. vers le centre.

DOS

✖→Monter : **1)** 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 64 m. - **4)** 70 m., aig. n° 5,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm.

▲→Cont., aig. n° 6 en jersey en faisant sur le 1er rg : 1 augm.

On a **1)** 55 m. - **2)** 59 m. - **3)** 65 m. - **4)** 71 m.

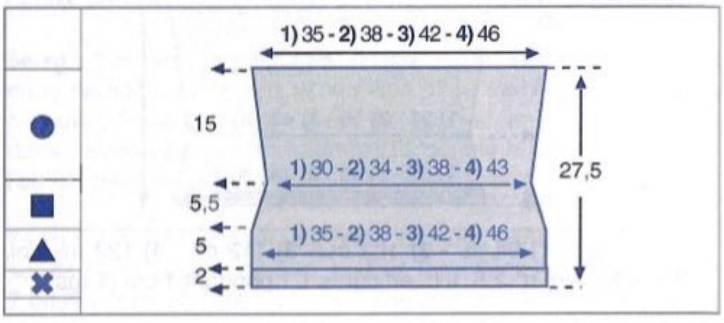
■→A 5 cm (12 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 1 m. des bords : 1 x 1 dim. puis :
1) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
2) 3) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim.
4) 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

Il reste **1)** 47 m. - **2)** 53 m. - **3)** 59 m. - **4)** 67 m.

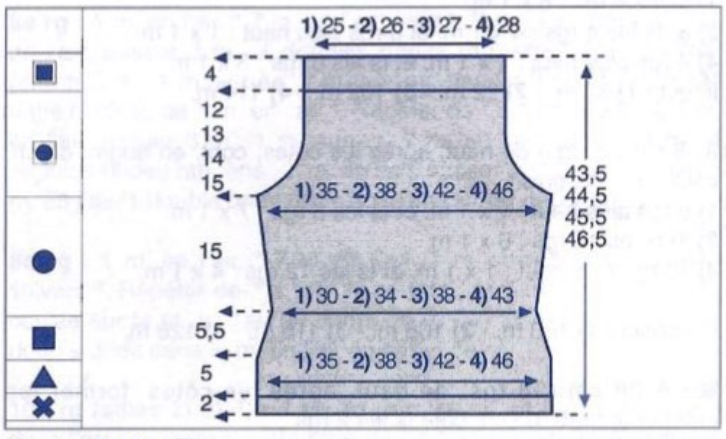
●→A 10,5 cm (24 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté :
1) 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 3 x 1 augm.
2) 3) ts les 8 rgs : 3 x 1 augm.
4) 12 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On a **1)** 55 m. - **2)** 59 m. - **3)** 65 m. - **4)** 71 m.

A 25,5 cm (56 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.



DEVANT



✖→▲→■→●→ Tric. comme au dos.

●→A 25,5 cm (56 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. puis 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
2) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. puis 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. puis ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
4) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. puis ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.

Il reste **1)** 39 m. - **2)** 41 m. - **3)** 43 m. - **4)** 45 m.

■→A
1) 37,5 cm (82 rgs)
2) 38,5 cm (84 rgs)
3) 39,5 cm (86 rgs)
4) 40,5 cm (88 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur et cont. droit (= début ourlet).

A
1) 41,5 cm (92 rgs)
2) 42,5 cm (94 rgs)
3) 43,5 cm (96 rgs)
4) 44,5 cm (98 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

BANDE DE FINITION

Monter **1)** 109 m. - **2)** 116 m. - **3)** 133 m. - **4)** 144 m., aig. n° 5,5,

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

tric. 7 rgs de jersey env., puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey.
Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Repasser le dos et le devant aux mesures du patron (voir conseil).
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

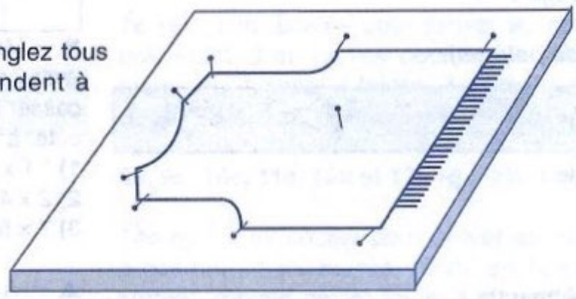
Coudre la bande de finition (en jersey env.) le long des emman. et du dos, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail, la replier vers l'intérieur et la coudre à pts cachés.
Replier l'ourlet devant au niveau des repères (fils de couleur).
Confectionner une cordelière de 4 fils de 90 cm terminée, glisser cette cordelière dans l'ourlet devant (voir photo).
Glisser 2 rgs de lastex dans le haut du dos.

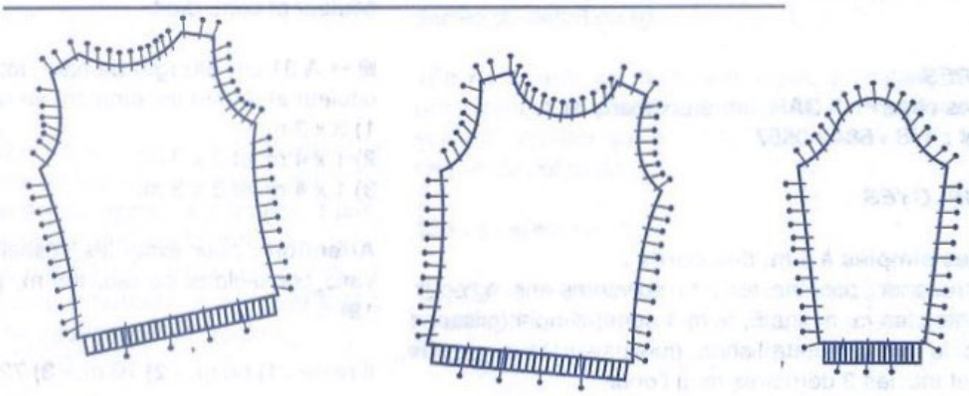
ALINE.

Le repassage

se fait sur une surface plate et rembourrée.

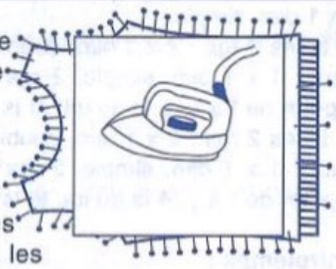
Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits.
N'épinglez pas les côtes.



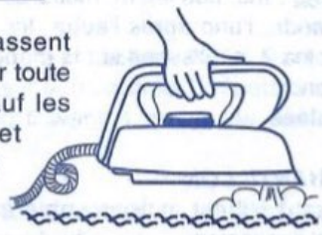


Epinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.

Employez une pattemouille humide entre le tricot et le fer à repasser.
Ne posez pas le fer sur la pattemouille mais effleurez-la. Laissez sécher avant d'enlever les épingles. Ne repassez pas les côtes.



Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.



4
DOS NU
N° 348-T0-281

TAILLES
1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44
VARIANTE	LILAS	6	7	7

Composition du modèle :
100 % Polyamide

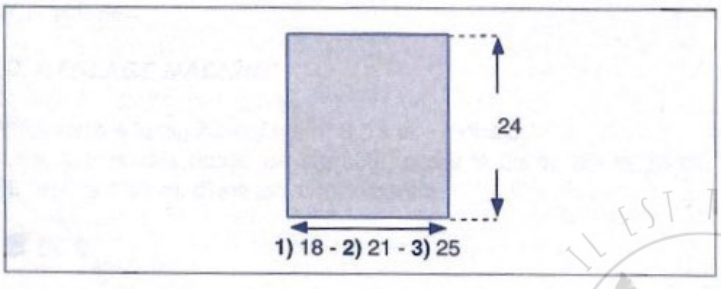
AIGUILLES
N° 4,5 (tricoté plus souplement)
Crochet n° 3,5

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR, anneaux marqueurs
Ruban fleurs réf : 478 - 684 - 0557

POINTS EMPLOYÉS
Jersey
Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. endr., puis tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr.
à gauche : tric. ttes les m. moins 5, faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.), et tric. les 3 dernières m. à l'endr.
Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. endr., puis tric. les 3 m. suivantes ens. à l'endr.
à gauche : tric. ttes les m. moins 6, faire 1 surjet double (glisser 2 m. à l'endr., l'une après l'autre, tric. la m. suivante à l'endr., puis passer les 2 m. glissées sur la m. obtenue), et tric. les 3 dernières m. à l'endr.
M. coulées

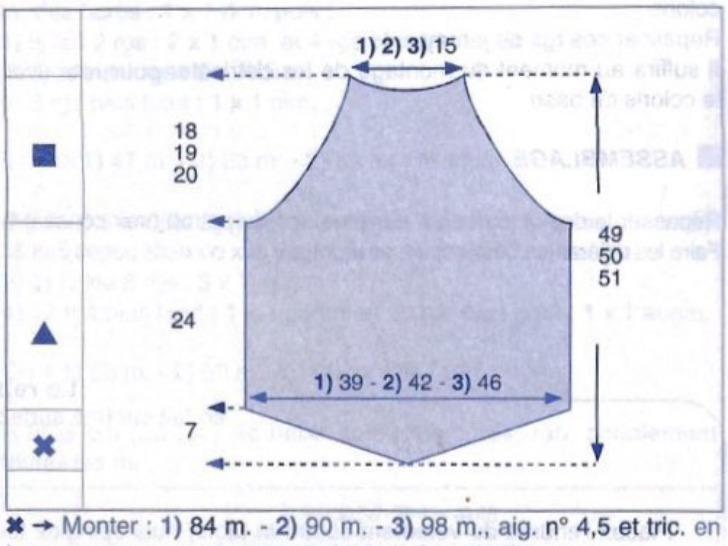
ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4,5 (tricoté plus souplement) = 21 m. et 29 rgs.

DOS



Monter : **1)** 40 m. - **2)** 46 m. - **3)** 54 m., aig. n° 4,5 et tric. en jersey.
A 24 cm (70 rgs) de haut. tot., rab. ttes les m.

DEVANT



✖ → Monter : **1)** 84 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m., aig. n° 4,5 et tric. en jersey en trav. en rgs raccourcis de la façon suivante : casser le fil et tric. 2 rgs sur les 4 m. centr. puis reprendre de ch. côté, à ch. fin de rg :
1) * 1 x 4 m., 1 x 5 m. *, répéter de * à * : 4 fs au tot. et 1 x 4 m.
2) 2 x 4 m. et 7 x 5 m.
3) 7 x 5 m. et 2 x 6 m.

▲ → A 7 cm (20 rgs) de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit.

■ → A 31 cm (90 rgs) de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur et former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 3 x 3 m.
2) 1 x 4 m. et 2 x 3 m.
3) 1 x 4 m. et 3 x 3 m.

Attention : pour éviter les «escaliers» formés par les dim., nous vous conseillons de rab. les m. par groupes (voir conseil page 19).

Il reste : **1)** 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 72 m.

Puis, faire de ch. côté, à 3 m. des bords :
1) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double, 4 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. simple.
2) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double, 4 x 1 dim. simple, * 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple, 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple *, répéter de * à * : 2 fs au tot. et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. simple.
3) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double, 4 x 1 dim. simple, * 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple, 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple *, répéter de * à * : 4 fs au tot. et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple.

Entretemps :
à **1)** 47 cm (136 rgs) **3)** 49 cm (142 rgs)
2) 48 cm (140 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. les 18 m. centr. puis rab., côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 4 m. et 2 x 2 m.

ASSEMBLAGE
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils des pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés (entre les fils de couleur).
Coudre le ruban fleurs, à pts cachés, le long de l'encol. DEVANT.

Dans le bas du bustier, replier un petit ourlet de 1 à 2 rgs et le maintenir à pts cachés sur l'env.
Avec un crochet n° 3,5, faire dans le haut du dos 1 rg de m. coulées (piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer à travers la boucle se trouvant sur le crochet).

JOSÉE

IL EST TEMPS DE S'INSPIRER

5

BONNET

N° 348-T0-283

TAILLE UNIQUE

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	UNIQUE
LICORNE	OEILLET	2

Composition du modèle :
100 % Coton mercerisé

CROCHET

N° 2,5

POINTS EMPLOYÉS

M. en l'air ou m. chaînette
M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle se trouvant sur le crochet.
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
3 motifs crochet n° 2,5, de 4 brides espacées par 4 brides soit le 4e rg = 5 cm et 6 rgs = 5 cm.

REALISATION

Faire une chaînette de 5 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée, crochet n° 2,5.

1er rg : 3 m. en l'air pour la 1ère bride, 11 brides, 1 m. coulée sur les m. en l'air du début du rg.

2e rg : 3 m. en l'air pour la 1ère bride et 3 brides entre 2 brides, *1 m. en l'air passer 2 brides, 4 brides entre 2 brides*, répéter de *à* 5 fs au total, 1 m. en l'air, 1 m. coulée sur les m. en l'air du début du rg.

3e rg : 1 m. coulée pour arriver au centre des 4 brides du rg précédent, 3 m. en l'air pour la 1ère bride et 3 brides dans la même m., *passer 2 brides, 4 brides dans la même m.*, répéter de *à* 11 fs, 1 m. coulée sur les m. en l'air du début du rg.

4e rg : 1 m. coulée pour arriver au centre des 4 brides du rg précédent, 3 m. en l'air pour la 1ère bride et 3 brides dans la même m., *passer 4 brides, 4 brides dans la même m.*, répéter de *à* 11 fs, 1 m. coulée sur les m. en l'air du début du rg.

5e rg : comme le 4e rg.

6e rg : 1 m. coulée pour arriver au centre des 4 brides du rg précédent, 3 m. en l'air pour la 1ère bride et 3 brides dans la même m., *passer 2 brides, 4 brides dans la même m.*, répéter de *à* 23 fs, 1 m. coulée sur les m. en l'air du début du rg.

7e rg : 1 m. coulée pour arriver au centre des 4 brides du rg précédent, 3 m. en l'air pour la 1ère bride, et 3 brides dans la même m., *passer 4 brides, 4 brides dans la même m.*, répéter de *à* 23 fs, 1 m. coulée sur les m. en l'air du début du rg.

8e, 9e, 10e, 11e, 12e et 13e rg : idem au 7e rg.

14e rg : 1 m. coulée pour arriver au centre des 4 brides du rg précédent, 1 m. serrée, *5 m. en l'air, passer 4 brides, 1 m. serrée*, répéter de *à* 23 fs, 5 m. en l'air, 1 m. coulée sur la m. serrée du début du rg.

15e rg : partir en m. coulée jusqu'au milieu de l'arceau du rg précédent, 1 m. serrée, *5 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 23 fs, 5 m. en l'air, 1 m. coulée sur la m. serrée du début du rg.

16e rg : idem au 15e rg.

17e rg : 3 m. en l'air pour la 1ère bride, 3 brides dans l'arceau du rg précédent, *4 brides dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 23 fs, 1 m. coulée sur les m. en l'air du début du rg.

18e rg : idem au 14e rg.

19e rg : idem au 15e rg.

20e rg : 1 m. en l'air pour la 1ère m. serrée, *3 m. serrées dans l'arceau suivant, 1 m. serrée sur la m. serrée *, répéter de *à* 23 fs, 3 m. serrées dans l'arceau suivant, 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg.

21e rg : 1 m. serrée sur chaque m. serrée du rg précédent, 1 m. coulée sur la m. serrée du début du rg.

22e, 23e, 24e, 25e et 26e rg : idem au 21e rg, puis arrêter le trav.

BETTY

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

6

PULL

N° 348-T0-289

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CASCADE	VEGETAL	8	9	10	11

Composition du modèle :
72 % Acrylique
25 % Coton
3 % Polyester

AIGUILLES

N° 4
N° 4,5
N° 5.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
2 boutons ∅ 18 mm, réf. : 475 - 727 - 0123
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Côtes 2/2
Jersey
Dim. apparentes à 1 m. des bords
à droite : 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 3 dernières m. faire 1 surjet simple endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suiv. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.), 1 m. endr.
Augm. apparentes à 1 m. des bords.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 5 = 17 m. et 22 rgs.
10 cm de côtes 1/1 légèrement étirées, aig. n° 4 = 25 rgs

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la Big phil réglage n° 7,5 à titre indicatif.
Dim. apparentes à 1 m. des bords :
de ch. côté poser la 2e m. sur la 3e aig., décaler la 1ère m. d'une aig. vers le centre.

DOS

✖→Monter : **1)** 66 m. - **2)** 74 m. - **3)** 78 m. - **4)** 86 m., aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 7 cm (20 rgs).

▲→Cont. en jersey, aig. n° 5, en faisant **1) 3)** 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient **1)** 68 m. - **2)** 74 m. - **3)** 80 m. - **4)** 86 m.

Faire de ch. côté à 1 m. des bords :
1) 2) ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.
3) ts les 8 rgs : 2 x 1 dim.
4) 12 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

Il reste **1)** 62 m. - **2)** 68 m. - **3)** 76 m. - **4)** 84 m.

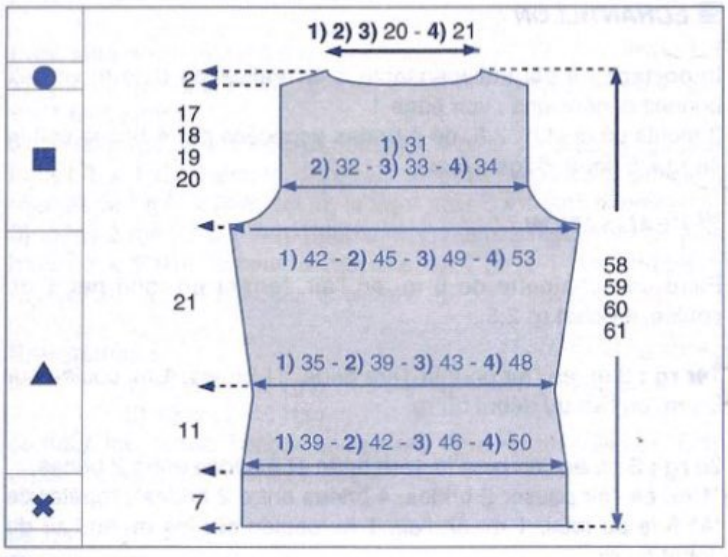
A 11 cm (24 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 1 m. des bords, 1 x 1 augm. puis :
1) 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 4 x 1 augm.
2) 3) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 2 x 1 augm.
4) 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 2 x 1 augm.

On obtient **1)** 74 m. - **2)** 78 m. - **3)** 86 m. - **4)** 92 m.

■→A 32 cm (70 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste **1)** 54 m. - **2)** 56 m. - **3)** 58 m. - **4)** 60 m.

●→A **1)** 49 cm (108 rgs) **3)** 51 cm (112 rgs)
2) 50 cm (110 rgs) **4)** 52 cm (114 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 4) 3 x 4 m.
En même temps :
former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. centr. - **4)** 14 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut : 1 x 11 m.



DEVANT

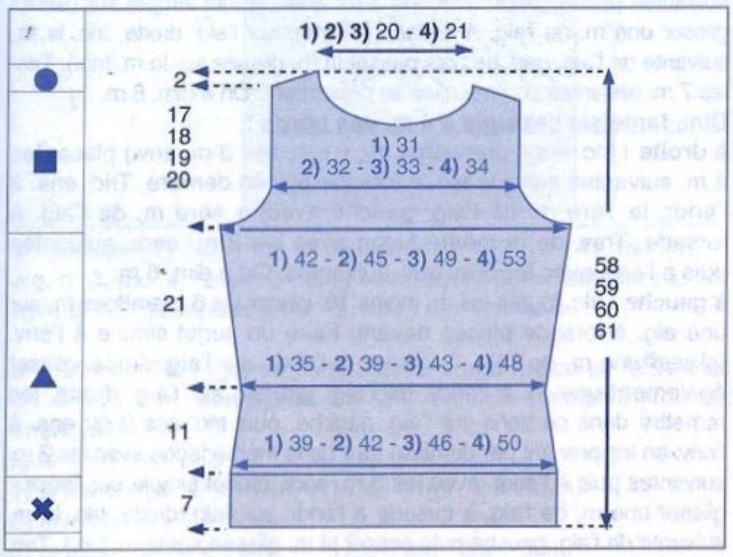
✖→▲→■→Faire le même trav. qu'au dos.
A **1)** 44 cm (98 rgs) **3)** 46 cm (102 rgs)
2) 45 cm (100 rgs) **4)** 47 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 16 m. centr. - **4)** 18 m. centr. puis ts les 2 rgs : 3 x 3 m.

●→A **1)** 47 cm (104 rgs) **3)** 49 cm (108 rgs)
2) 48 cm (106 rgs) **4)** 50 cm (110 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule gauche en rab. à droite ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

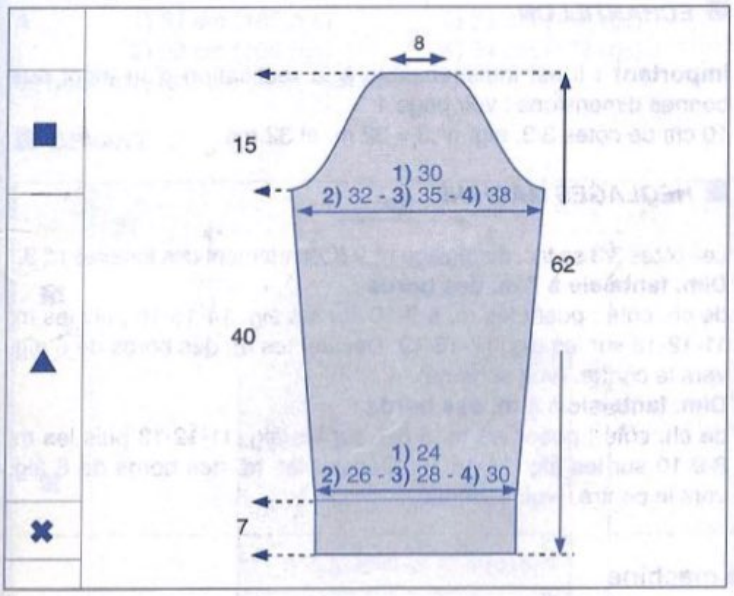
IL EST TEMPS DE TRICOTER

3) 4) 3 x 4 m.

●→A 1) 49 cm (108 rgs) 3) 51 cm (112 rgs)
2) 50 cm (110 rgs) 4) 52 cm (114 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule droite en rab. à gauche ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 4) 3 x 4 m.



MANCHES



✖→Monter : 1) 42 m. - 2) 46 m. - 3) 50 m. - 4) 54 m., aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 7 cm (20 rgs)

▲→Cont. en jersey , aig. n° 5 en répartissant 4) 2 dim. sur le 1er rg.

Il reste 1) 42 m. - 2) 46 m. - 3) 50 m. - 4) 52 m.

Faire de ch. côté à 1 m. des bords :
1) 2) ts les 14 rgs : 4 x 1 augm. et 16 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
3) ts les 12 rgs : 5 x 1 augm. et 14 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
4) ts les 10 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient 1) 52 m. - 2) 56 m. - 3) 62 m. - 4) 66 m.

■→A 40 cm (88 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. puis ts les 2 rgs : 4 x 1 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., 4 rgs plu haut : 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs : 6 x 1 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m.,1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m.,1 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 55 cm (122 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 14 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter 10 m., aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. pendant 1) 2) 3) 46 cm (114 rgs) - 4) 48 cm (120 rgs) puis rab.

PATTE DE BOUTONNAGE

Monter 10 m., aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. pendant 1) 9 cm (22 rgs) - 2) 9,5 cm (24 rgs) - 3) 4) 10 cm (26 rgs) puis rab.

Tric. une seconde patte en sens inverse en répartissant à 5 m. du bord, 2 boutonnières de 1 m., espacées entre-elles par 10 rgs la 1ère à sur le 1) 7e rg - 2) 9e rg - 3) 4) 11e rg.

ASSEMBLAGE

Repasser les différentes piéces aux mesures du patron (voir conseil page 11)

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire la couture de l'épaule droite.
Coudre la bande d'encol. puis les pattes de boutonnage (boutonnières sur le devant).
Coudre les manches après avoir superposé les pattes de boutonnage (devant sur dos).
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

CHANTAL

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

7
PULL
N° 348-T0-285

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
LICORNE	JUNGLE	9	10	11	13

Composition du modèle :
100 % Coton mercerisé

AIGUILLES

N° 3
1 crochet n° 2,5 - 1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3 (3 m. endr., 3 m. env.)
M. serrées : piquer le crochet dans une m., ramener une boucle, faire un jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet
M. coulées
Dim. fantaisie sextuple à 7 m. des bords :
à droite : tric. les 7 premières m., (1 m. lis., 3 m. endr., 3 m. env.) placer les 6 m. suivantes sur une aig. à torsade placée derrière. Tric. ens. à l'endr. la 1ère m. de l'aig. gauche avec la 1ère m. de l'aig. à torsade. Trav. de la même façon avec les 2 m. endr. suivantes puis à l'env. avec les 3 m. env. suivantes. On a dim. 6 m.
à gauche : tric. toutes les m. moins 19, placer les 6 premières m. sur une aig. à torsade placée devant. Faire un surjet simple à l'env. (glisser une m. de l'aig. à torsade à l'endr. sur l'aig. droite, glisser également une m. à l'endr. de l'aig. gauche sur l'aig. droite, les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière) trav. de la même façon avec les 2 m. suivantes puis à l'endr. avec les 3 m. endr. (surjet simple sur l'endr.: glisser une m. de l'aig. à torsade à l'endr. sur l'aig. droite, tric. la m. suivante de l'aig. gauche puis passer la m. glissée sur la m. tric.). Tric. les 7 m. restantes comme elles se présentent. On a dim. 6 m.
Dim. fantaisie sextuple à 4 m. des bords :
à droite : tric. les 4 premières m., (1 m. lis., 3 m. env.) placer les 6 m. suivantes sur une aig. à torsade placée derrière. Tric. ens. à l'endr. la 1ère m. de l'aig. gauche avec la 1ère m. de l'aig. à torsade. Trav. de la même façon avec les 2 m. endr. suivantes puis à l'env. avec les 3 m. env. suivantes. On a dim. 6 m.
à gauche : tric. toutes les m. moins 16, placer les 6 premières m. sur une aig. à torsade placée devant. Faire un surjet simple à l'env. (glisser une m. de l'aig. à torsade à l'endr. sur l'aig. droite, glisser également une m. à l'endr. de l'aig. gauche sur l'aig. droite, les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière) trav. de la même façon avec les 2 m. suivantes puis à l'endr. avec les 3 m. endr. (surjet simple sur l'endr. : glisser une m. de l'aig. à torsade à l'endr. sur l'aig. droite, tric. la m. suivante de l'aig. gauche puis passer la m. glissée sur la m. tric.). Tric. les 4 m. restantes comme elles se présentent. On a dim. 6 m.

ECHANTILLON

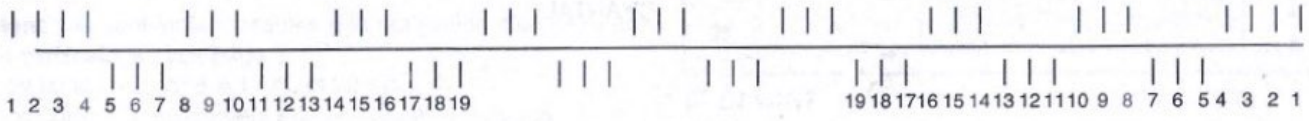
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 3/3, aig. n° 3 = 32 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 3/3 se tric. au réglage n° 9,5, écartement des fontures n° 3.
Dim. fantaisie à 7 m. des bords :
de ch. côté : poser les m. 8-9-10 sur les aig. 14-15-16 puis les m. 11-12-13 sur les aig. 17-18-19. Décaler les m. des bords de 6 aig. vers le centre. (voir schéma).
Dim. fantaisie à 4 m. des bords :
de ch. côté : poser les m. 5-6-7 sur les aig. 11-12-13 puis les m. 8-9-10 sur les aig. 14-15-16. Décaler les m. des bords de 6 aig. vers le centre. (voir schéma).

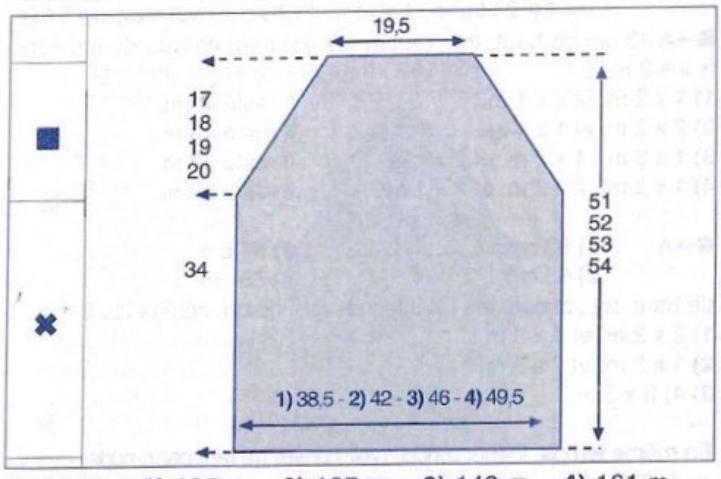
Diagramme machine

A 7 m. des bords



A 4 m. des bords

DOS

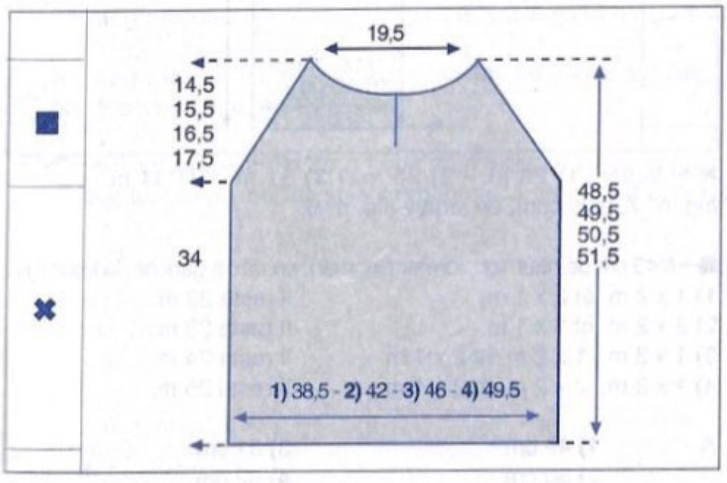


✖→Monter : **1)** 125 m. - **2)** 137 m. - **3)** 149 m. - **4)** 161 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr.

■→A 34 cm (108 rgs) de haut. tot., former le raglan en faisant de ch. côté à **7 m. des bords** les dim. fantaisie sextuples (voir pts employés) :
faire 1 x 1 dim. puis :
1) ts les 10 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 8 rgs : 2 x 1 dim.
2) ts les 8 rgs : 5 x 1 dim.
3) ts les 8 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.
4) ts les 8 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 5 x 1 dim.

A **1)** 51 cm (162 rgs) **3)** 53 cm (168 rgs)
2) 52 cm (166 rgs) **4)** 54 cm (172 rgs)
de haut. tot., rab. les 65 m. restantes.

DEVANT



✖→Monter : **1)** 125 m. - **2)** 137 m. - **3)** 149 m. - **4)** 161 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr.

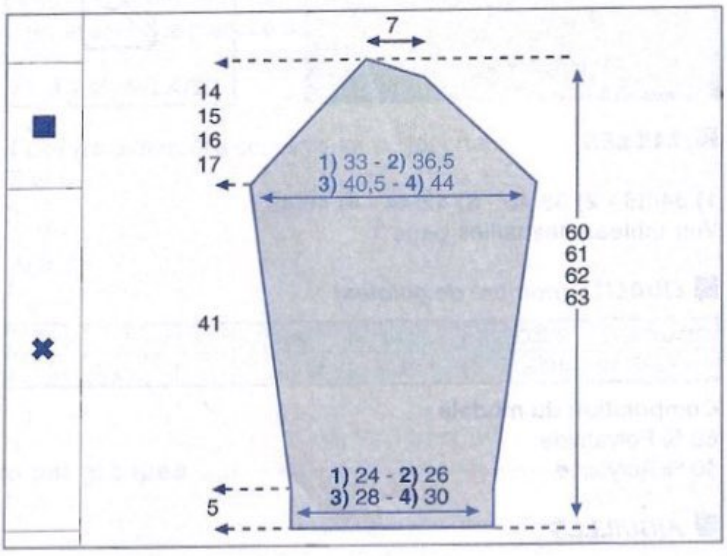
■→A 34 cm (108 rgs) de haut. tot., former le raglan en faisant de ch. côté à **7 m. des bords** les dim. fantaisie sextuples (voir pts employés) :
faire 1 x 1 dim. puis :
1) ts les 10 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 8 rgs : 2 x 1 dim.
2) ts les 8 rgs : 5 x 1 dim.
3) ts les 8 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.
4) ts les 8 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 5 x 1 dim.

Entre-temps,
A **1)** 37,5 cm (120 rgs) **3)** 39,5 cm (126 rgs)
2) 38,5 cm (124 rgs) **4)** 40,5 cm (130 rgs)
de haut. tot., rab. la m. centr., cont. un côté à la fois en transformant la m. endr. de ch. côté en m. env.

A **1)** 44,5 cm (142 rgs) **3)** 46,5 cm (148 rgs)
2) 45,5 cm (146 rgs) **4)** 47,5 cm (152 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 x 10 m., 1 x 8 m., 1 x 7 m., 1 x 3 m. et 2 x 1 m.

A **1)** 48,5 cm (154 rgs) **3)** 50,5 cm (160 rgs)
2) 49,5 cm (158 rgs) **4)** 51,5 cm (164 rgs)
de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

MANCHES



✖→Monter : **1)** 79 m. - **2)** 85 m. - **3)** 91 m. - **4)** 99 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **1) 3)** 2 m. env. - **2)** 2 m. endr. - **4)** 3 m. endr. On a 3 m. endr. au centre du trav.

A 5 cm (16 rgs) de haut. tot., augm. de ch. côté (en reconstituant les côtes 3/3 au fur et à mesure des augm.) : 1 x 1 m. puis :
1) ts les 10 rgs : 9 x 1 m. et ts les 8 rgs : 4 x 1 m.
2) ts les 8 rgs : 14 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
3) ts les 8 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 14 x 1 m.
4) ts les 6 rgs : 21 x 1 m.

On a **1)** 107 m. - **2)** 119 m. - **3)** 131 m. - **4)** 143 m.

■→A 47 cm (146 rgs) de haut. tot., former le raglan en faisant de ch. côté à **4 m. des bords** les dim. fantaisie sextuples (voir pts employés) :
faire 1 x 1 dim. puis :
1) ts les 6 rgs : 6 x 1 dim.
2) 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 6 x 1 dim.
3) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim.
4) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 4 x 1 dim.

A **1)** 58 cm (186 rgs) **3)** 60 cm (192 rgs)
2) 59 cm (190 rgs) **4)** 61 cm (196 rgs)
de haut. tot., rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

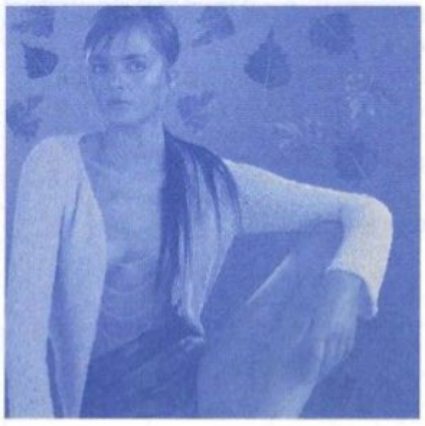
Tric. la seconde manche en sens inverse.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Monter les manches au raglan, la partie la plus courte correspond au devant.
Avec le crochet n° 2,5, faire autour de l'encol. 1 rg de m. coulées et 1 rg de m. serrées.
Confectionner 2 cordelières de 2 fils de 55 cm terminées, les fixer à l'encol. devant.

ALINE.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !



8

GILET

N° 348-T0-284

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PAPER PHIL	ANIS	9	10	11	12

Composition du modèle :
60 % Polyamide
40 % Acrylique

AIGUILLES

N° 6
N° 7.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

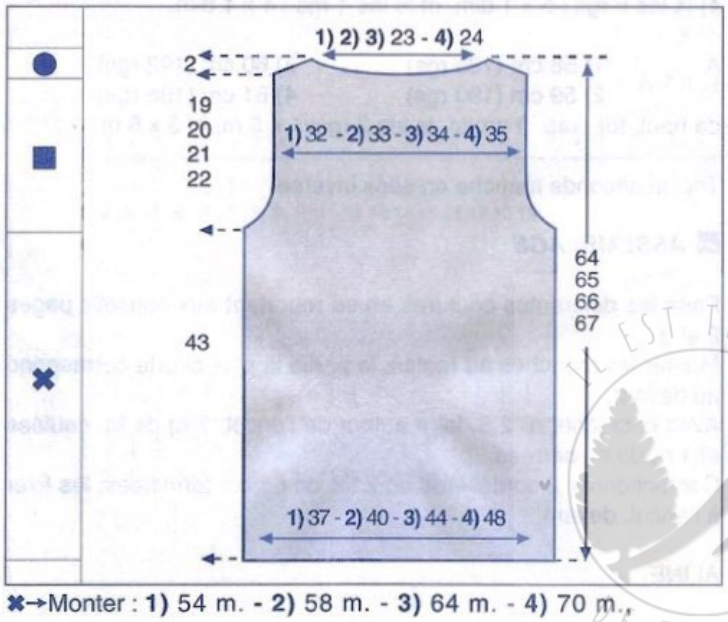
POINTS EMPLOYES

Jersey

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 6 = 14 m. et 20 rgs
Nous vous conseillons de faire les montages aux aig. n° 7 pour éviter des finitions trop serrées.

DOS



✖→Monter : **1)** 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 64 m. - **4)** 70 m., aig. n° 7, puis cont. en jersey aig. n° 6.

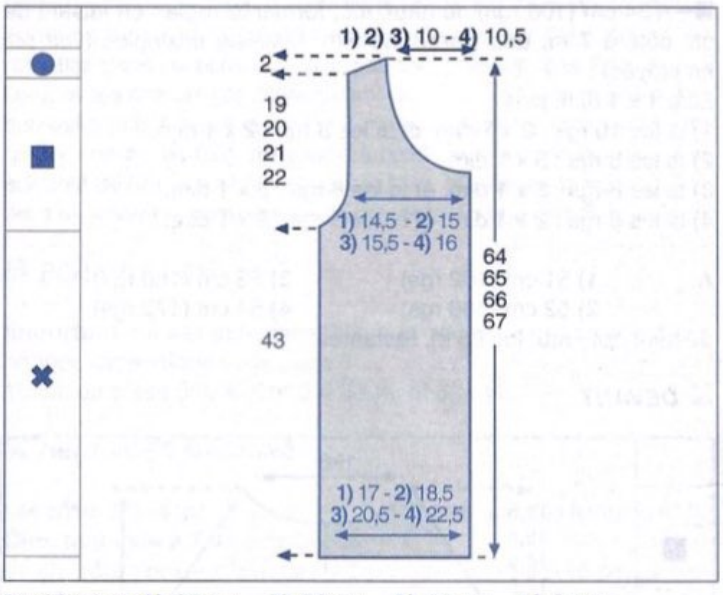
■→A 43 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

1) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 46 m.
2) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.	Il reste 48 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 50 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 52 m.

●→A **1)** 62 cm **3)** 64 cm
2) 63 cm **4)** 65 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
3) 4) 3 x 3 m.

En même temps, former l'encol. (voir conseil m. rab. par groupe) en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4)** 12 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut : 1 x 11 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter : **1)** 26 m. - **2)** 28 m. - **3)** 31 m. - **4)** 34 m., aig. n° 7, puis cont. en jersey aig. n° 6.

■→A 43 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :

1) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 22 m.
2) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.	Il reste 23 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 24 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 25 m.

A **1)** 49 cm **3)** 51 cm
2) 50 cm **4)** 52 cm
de haut. tot., former l'encol. (voir conseil m. rab. par groupe) en rab. à droite :
1) 2) 3) ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
4) ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.

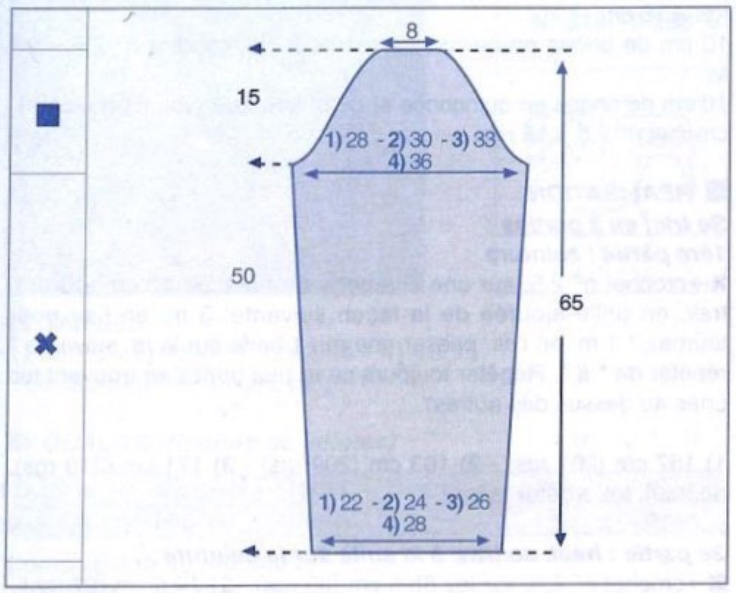
●→A **1)** 62 cm **3)** 64 cm
2) 63 cm **4)** 65 cm
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs :
1) 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
3) 4) 3 x 3 m.
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES

✖→Monter : **1)** 32 m. - **2)** 36 m. - **3)** 38 m. - **4)** 40 m. aig. n° 7, puis cont. en jersey aig. n° 6 en augm. de ch. côté :
1) 2) ts les 20 rgs : 4 x 1 m.

3) ts les 18 rgs : 2 x 1 m. et ts les 16 rgs : 3 x 1 m.
4) 16 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 14 rgs : 5 x 1 m.

On a : **1)** 40 m. -**2)** 44 m. - **3)** 48 m. - **4)** 52 m.



■→A 50 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
1) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., et ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 2 x 2 m.
2) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., et ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m., et ts les 2 rgs : 3 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., et ts les 2 rgs : 3 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m.

A 65 cm de haut. tot., rab. souplement les 12 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

ALINE.

Mailles rabattues par groupes

A LA MAIN

Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante :

1er rang : rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.

2e rang : tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.

3e rang : la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.

Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

9

DOS NU

N° 348-T0-286

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
CAMARGUE	OLIVE	3	3	4

Composition du modèle :
100 % Viscose

CROCHET

Crochet n° 2,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : 1 collier rocaille réf.: 478 - 684 - 0558

POINTS EMPLOYES

M. en l'air - m. coulées

M. serrée : piquer le crochet dans 1 maille, ramener une boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet

Plastron de pt fantaisie (voir diagramme).

2 brides rab. ens. : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles * répéter de * à * 2 fois en piquant le crochet dans 2 m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.

Double bride : 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Triple bride : 3 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, * 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * 3 fois, 1 jeté, ramener le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

brides en quinconce : trav. tout en brides en piquant le crochet entre les 2 brides du rg précédent (et non pas dans le pied de la m. ou de la chaînette comme il se fait normalement).

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.

12 cm de grille ajourée (partie n° 1), crochet n° 2,5 = 45 m. et 23 rgs = 18 cm.

10 cm de brides en quinconce (partie n° 2), crochet n° 2,5 = 26 m.

10 cm de brides en quinconce et de pt fantaisie (voir diagramme), crochet n° 2,5 = 18 rgs.

RÉALISATION

Se tric. en 2 parties :

1ère partie : ceinture

✖→crochet n° 2,5, sur une chaînette de base de 12 cm (45 m.), trav. en grille ajourée de la façon suivante: 3 m. en l'air pour tourner, * 1 m. en l'air, passer une m., 1 bride sur la m. suivante * répéter de * à *. Répéter toujours ce rg (les brides se trouvent les unes au dessus des autres).

1) 157 cm (201 rgs) - **2)** 163 cm (209 rgs) - **3)** 171 cm (219 rgs), de haut. tot. arrêter le trav.

2e partie : haut, se trav. à la suite sur la ceinture

■→crochet n° 2,5, sur les 68,5 cm (89 rgs) - **2)** 74,5 cm (97 rgs) - **3)** 82,5 cm (107 rgs) centr. de la ceinture cont. tout en brides : 1er rg : faire 2 brides dans chacun des jours, puis cont. tout en brides en quinconce.

On a **1)** 178 brides - **2)** 194 brides - **3)** 214 brides.

dim. de ch. côté :

1) à ch. rg : 1 x 6 m., 2 x 4 m., 6 x 3 m., 6 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 19 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m.

2) à ch. rg : 1 x 6 m., 1 x 5 m., 3 x 4 m., 4 x 3 m., 12 x 2 m., 17 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m.

3) à ch. rg : 1 x 6 m., 1 x 5 m., 4 x 4 m., 4 x 3 m., 19 x 2 m., 7 x 1 m. et ts les 2 rgs : 4 x 1 m.

Entre-temps,

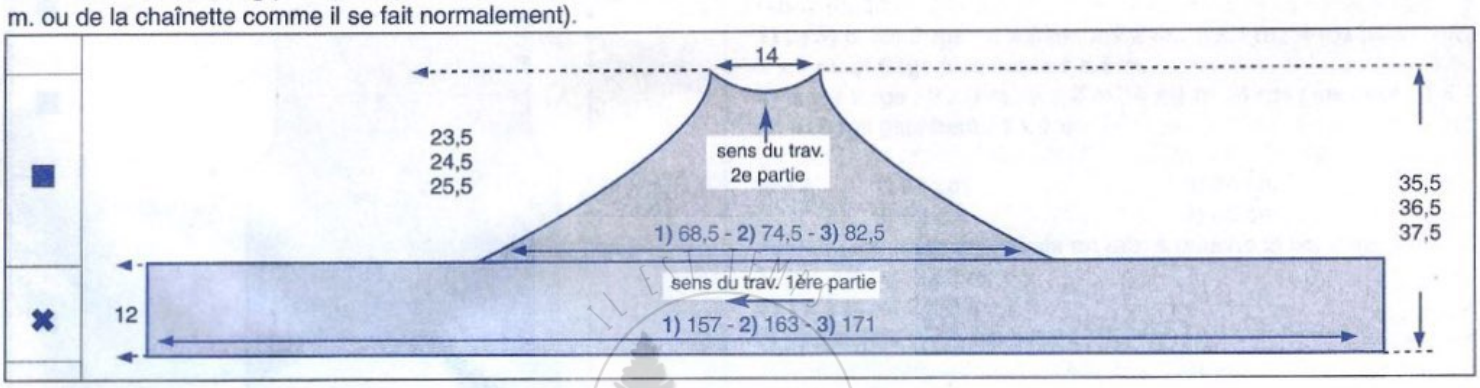
A **1)** 6 cm (11 rgs) - **2)** 7 cm (13 rgs) - **3)** 8 cm (15 rgs), de haut. après la ceinture, cont. en brides en quinconce et en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les 38 brides du diagramme au centre du trav.

A **1)** 21,5 cm (38 rgs) - **2)** 22,5 cm (40 rgs) - **3)** 23,5 cm (42 rgs), de haut. après la ceinture, former l'encol. devant en suivant le diagramme.

A **1)** 23,5 cm (42 rgs) - **2)** 24,5 cm (44 rgs) - **3)** 25,5 cm (46 rgs), de haut. après la ceinture, arrêter le trav.

ASSEMBLAGE

Repasser le dos nu aux mesures du patron (voir conseil page 11).
Coudre le collier autour de l'encol. devant.
ALINE



Le motif centr. pt. fantaisie : PLASTRON
se trouve dans l'encart en fin de cahier explicatif

○ = m. en l'air ⌒ = m. coulée | = bride ‡ = double bride ⋀ = 2 brides rab. ens. ‡ = triple bride

10

BRASSIERE

N° 348-T0-288

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
Réf.: LIN	CACTUS	4	4	4	5

Composition du modèle :
75 % Acrylique - 25 % Lin

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3
crochet n° 2.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs.
1) 85 cm - **2)** 90 cm - **3)** 95 cm - **4)** 105 cm de lacet de cuir. réf. : 478 - 684 - 0521

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
M. coulées.
Dim. apparentes simples à 3 m. des bords (encolure)
à droite : 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 5 dernières m. faire 1 surjet simple endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suiv. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.), 3 m. endr.
Dim. apparentes simples à 5 m. des bords (emmanchures)
à droite : 5 m. endr., 2 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 7 dernières m. faire 1 surjet simple endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suiv. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.), 5 m. endr.
Dim. apparentes doubles à 5 m. des bords (emmanchures)
à droite : 5 m. endr., 3 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 8 dernières m. faire 1 surjet double endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suiv. ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.), 5 m. endr.
Augm. apparentes à 2 m. des bords.

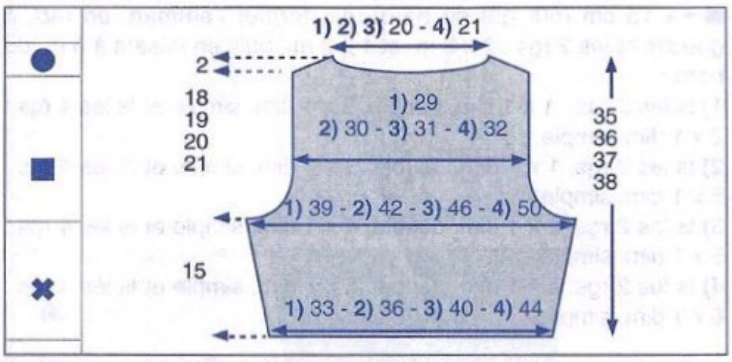
ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 33 rgs.
10 cm de côtes 1/1 légèrement étirées, aig. n° 2,5 = 34 rgs

REGLAGES MACHINES

Le jersey se tric. au réglage n° 10.
Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.
Réalisable à la Quick Phil, réglage n° 10 à titre indicatif.
Dim. apparentes simples à 3 m. des bords (encolure)
de ch. côté, poser la 4e m. sur la 5e, déplacer les 3 m. des bords d'1 aig. vers le centre.
Dim. apparentes simples à 5 m. des bords (emmanchures)
de ch. côté, poser la 6e m. sur la 7e, déplacer les 5 m. des bords d'1 aig. vers le centre.
Dim. apparentes doubles à 5 m. des bords (emmanchures)
de ch. côté, poser la 7e puis la 6e m. sur la 8e m., déplacer les 5 m. des bords de 2 aig. vers le centre.

DOS



✖→Monter : **1)** 84 m. - **2)** 92 m. - **3)** 102 m. - **4)** 112 m., aig. n° 3, tric. en jersey, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords ts les 6 rgs : 7 x 1 augm.

On obtient **1)** 98 m. - **2)** 106 m. - **3)** 116 m. - **4)** 126 m.

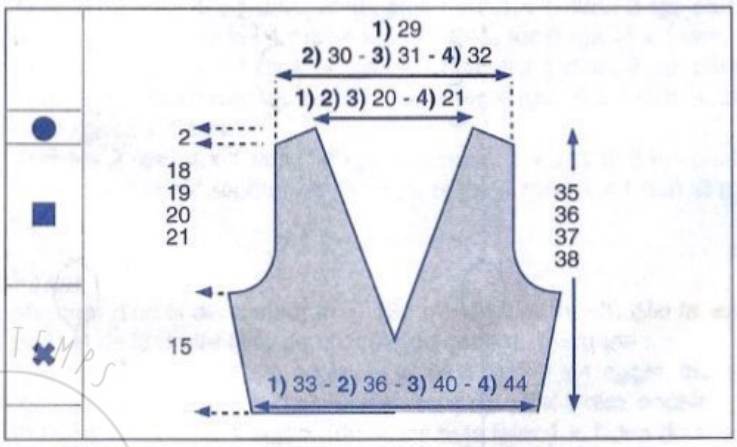
■→A 15 cm (50 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 3 m. et 1 x 2 m., cont. en faisant de ch. côté à 5 m. des bords:
1) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple.
2) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. simple.
3) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double, 4 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. simple.
4) ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. double, 5 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. simple.

Il reste **1)** 74 m. - **2)** 76 m. - **3)** 80 m. - **4)** 82 m.

●→A **1)** 33 cm (108 rgs) **3)** 35 cm (116 rgs)
2) 34 cm (112 rgs) **4)** 36 cm (118 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 4 x 3 m.
2) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 4) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.

En même temps :
former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 16 m. centr. - **4)** 18 m. centr. puis ts les 2 rgs : 1 x 8 m. et 1 x 9 m.

DEVANT



✖→Faire le même trav. qu'au dos.

A **1)** 8 cm (26 rgs) **3)** 10 cm (34 rgs)
2) 9 cm (30 rgs) **4)** 11 cm (36 rgs)
de haut. tot., séparer le trav. en 2.
Cont. un côté à la fois et former l'encol. en faisant à 3 m. du bord,

côté séparation :
1) 2) 3) ts les 2 rgs : 8 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 17 x 1 dim. simple.
4) ts les 2 rgs : 10 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 16 x 1 dim. simple.

Entretemps :
■→A 15 cm (50 rgs) de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs : 1 x 3 m. et 1 x 2 m., puis en faisant à 5 m. du bord :
1) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple.
2) ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. simple.
3) ts les 2 rgs: 2 x 1 dim. double, 4 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. simple.
4) ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double, 5 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. simple.

●→A **1)** 33 cm (108 rgs) **3)** 35 cm (116 rgs)
2) 34 cm (112 rgs) **4)** 36 cm (118 rgs)
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. côté extérieur ts les 2 rgs :
1) 4 x 3 m.
2) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 4) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
Terminer le second côté en sens inverse.

■ *BANDE D'ENCOLURE*
Monter 9 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr.
A **1) 2) 3)** 78 cm (266 rgs) - **4)** 80 cm (272 rgs) de haut. tot. rab. les m.

■ *ASSEMBLAGE*
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol. en superposant les extrémités à la pointe (voir photo).
Avec un crochet n° 2, faire 1 rg de m. coulées à 1 m. du bord des emman.
Glisser le lacet de cuir sous 1 m., à 3 cm du bas, côté droit.

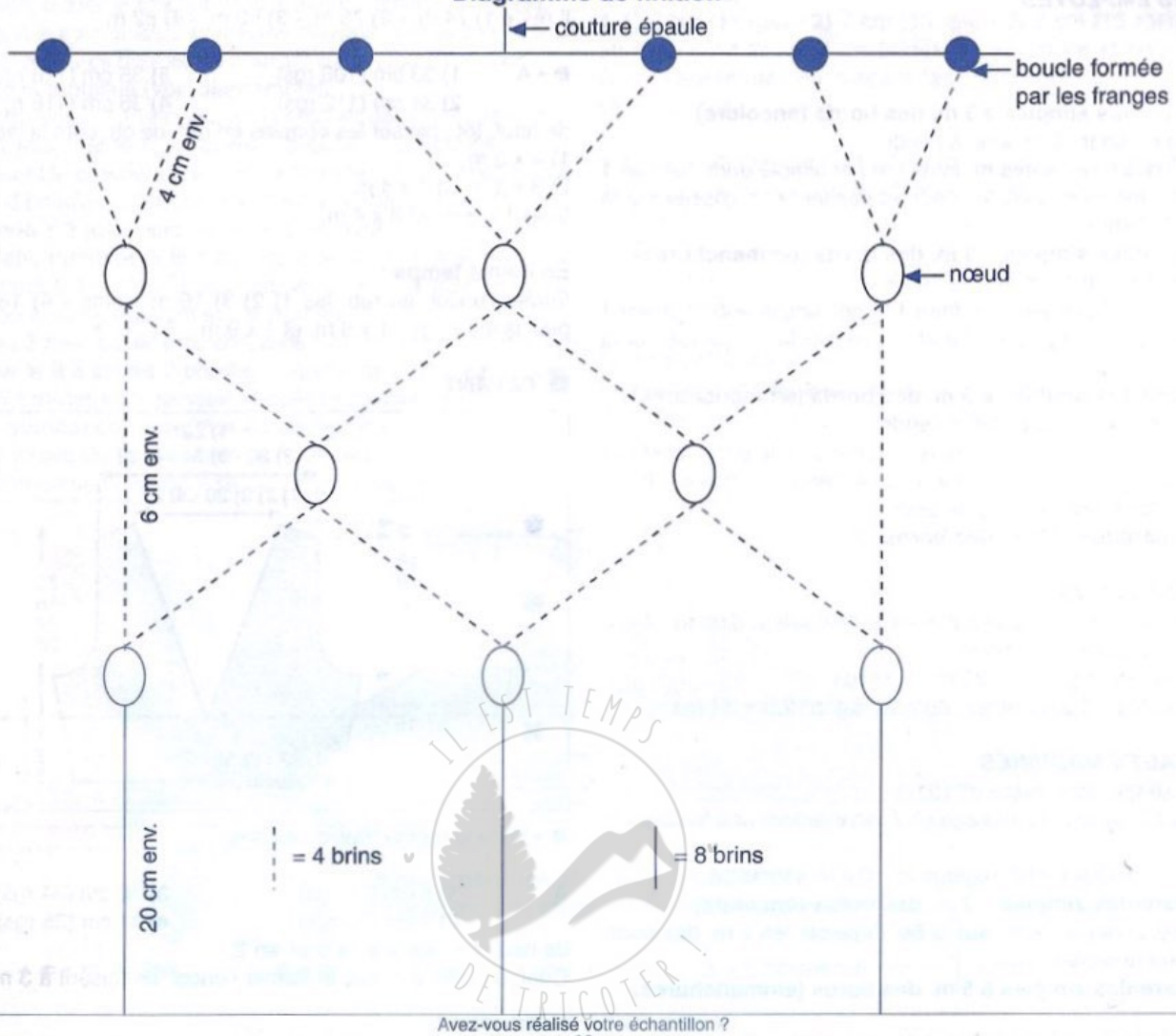
FINITION : (voir schéma)
Couper 12 brins d'environ 85 cm.
* En démarant de la couture d'épaule, piquer le crochet dans la 9e m. coulée de l'emman. dos, faire une frange (plier 2 brins en 2 et tirer la partie pliée avec le crochet à travers la m., glisser les 4 brins réunis dans la boucle obtenue et serrer).
Faire encore 2 franges de la même façon en les espaçant par 8 m. *.
Répéter de * à * pour la partie devant (voir diagramme).
On obtient 6 franges.
A environ 4 cm, nouer les 2 premières franges ens. Faire le même trav. sur les 2 franges suivantes et sur les 2 dernières franges. Nous avons donc 3 franges de 8 brins.
Séparer ch. frange en 2 pour obtenir 6 franges.
Laisser libre la 1ère frange.
A 4 cm, nouer ens. la 2e et la 3e frange, puis la 4e et la 5e et laisser libre la dernière frange.
Séparer les franges du milieu en 2 pour obtenir à nouveau 6 franges.

Compter 6 cm sur la 1ère frange, 4 cm sur la seconde et les nouer.
Nouer ens. la 3e et la 4e frange, compter 4 cm sur la 5e frange, 6 cm sur la dernière et les nouer.

Egaliser les franges à env. 20 cm des derniers noeuds. Faire un noeud à l'extrémité de ch. fils.
Faire le même travail sur la seconde épaule.

CHANTAL

Diagramme de finition



IL EST TEMPS DE TRICOTER !

11

TOP

348 - T0 - 275

TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
CANELIS	SAFRAN	2	2	3

Composition du modèle :
67 % Acrylique
33 % Viscose

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
7 boutons ø 10 mm réf. : 475 - 723 - 0016

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 2 m. des bords
Dim. apparentes simple à 3 m. des bords :
A droite : 3 m. endr. sur l'endr, 2 m. ens. à l'endr.
A gauche : des 5 dernières m., faire1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.), 3 m. endr.
Dim. double verticale : d'un groupe de 3 m. glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tric. ens. à l'endr., reprendre sur l'aig. gauche la 1ère des 2 m. en passant derrière la 2e, tric. ens. à l'endr. la 3e et la 1ère et passer la 2e m. sur la m. obtenue.

ÉCHANTILLON

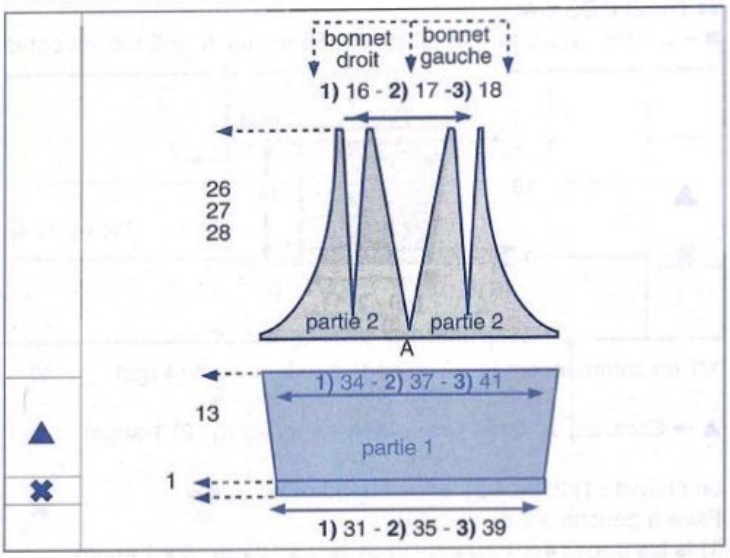
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 26 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 5 écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au régage n° 9
Dim. simple apparente: à 3 m. des bords :
De ch. côté : poser la 4e m. sur la 5e m. déplacer les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche.
Dim. double verticale : bonnet droit : poser sur le m. marquée la m. se trouvant à droite, puis à gauche de celle ci déplacer vers le centre ttes les autres m.
bonnet gauche : poser sur le m. marquée la m. se trouvant à gauche, puis à droite de celle ci déplacer vers le centre ttes les autres m.

DEVANT (Se tric. en 3 parties)

1ère partie : base devant



✖→ Monter : 1) 83 m. - 2) 93 m. - 3) 103 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 1 cm (4 rgs)

▲ → Cont. aig. n° 3, en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords :
1) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. - 2) 3) ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient : 1) 91 m. - 2) 99 m. - 3) 109 m.

A 13 cm (42 rgs) de haut. après les côtes rab. souplement ttes les m.

2e partie : bonnet droit.

Monter 1) 45 m. - 2) 49 m. - 3) 54 m. aig. n° 3, tric. en jersey
Attention : Il faut faire simultanément des dim. à droite et à gauche ainsi que des augm. puis des dim. pour la pince.

A droite : faire à 3 m. du bord :
1) ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 7 x 1 dim.
2) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim, *6 rgs plus haut : 1 x 1 dim., 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim.* répéter de *à* 2 fs, ts les 6 rgs : 3 x 1 dim.
3) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 13 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 2 x 1 dim.

A gauche : faire à 3 m. du bord
1) ts les 2 rgs : 4 x 1 dim., 4 rgs plus haut 1 x 1 dim., 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim., ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 8 x 1 dim.
2) ts les 2 rgs : 4 x 1 dim.,*4 rgs plus haut 1 x 1 dim., 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim.* répéter de *à* 3 fs, ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 5 x 1 dim.
3) ts les 2 rgs: 4 x 1 dim.,* 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim, 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim.* répéter de *à* 5 fs, ts les 4 rgs : 3 x 1 dim et ts les 6 rgs : 6 x 1 dim.

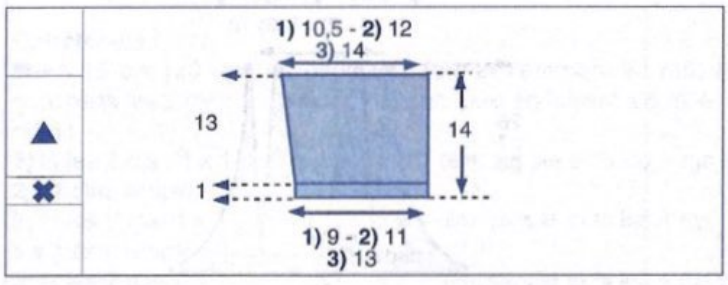
Pinces :
Marquer d'un fil de couleur la 1) 19e m. - 2) 21e m. - 3) 23e m. en partant de la droite faire de ch. côté de cette m. marquée :
1) 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 2 x 1 augm, tric. 4 rgs puis faire 1 x 1 dim. double et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. double.
2) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm, tric. 4 rgs puis faire 1 x 1 dim double, et ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. double
3) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm, 2 rgs plus haut : 1 x 1 augm, tric. 4 rgs puis faire 1 x 1 dim double, et ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. double.

A : 1) 26,5 cm (84 rgs) - 2) 27,5 cm (88 rgs) - 3) 28,5 cm (92 rgs) rab. les 6 m. restantes

Tric. le bonnet gauche en sens inverse, pour la pince marquer la : 1) 27e m. - 2) 29e m. - 3) 32e m. en partant de la droite.

DEMI DOS GAUCHE

✖→Monter : 1) 25 m. - 2) 29 m. - 3) 35 m. aig. n° 2,5 tric. en côtes



1/1 en commençant par 2 m. endr. pendant 1 cm (4 rgs)

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey faire sur le 1er rg : 2) 1 augm.

on obtient : 1) 25 m. - 2) 30 m. - 3) 35 m. en jersey.
Faire à gauche à 2 m. du bord :
1) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. - 2) 3) ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient : 1) 29 m. - 2) 33 m. - 3) 38 m.

A 13 cm (42 rgs) de haut. après les côtes rab. souplement ttes les m.
Tric. le second demi dos en sens inverse.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 41 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm (4 rgs) puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande de façon semblable en répartissant sur le 3e rg 6 boutonnières de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord les suivantes espacées de 6 m.
Terminer comme précédemment.

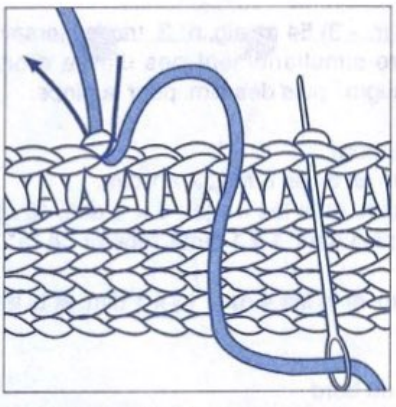
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Assembler entre eux les 2 bonnets en couture invisible sur 1 cm.
Faire les coutures des côtés de la base devant et dos.
Assembler la base et le haut. en couture invisible
Coudre les bandes de boutonnage dans le dos
Coudre les boutons : 6 sur la bande de boutonnage et un dans le haut de la bretelle
Faire 1 bride boutonnière à l'aig. en vis à vis (voir conseil).

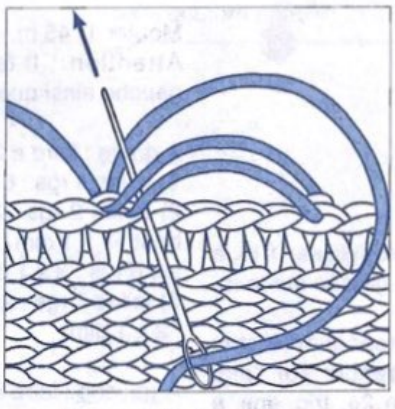
CHRISTINE

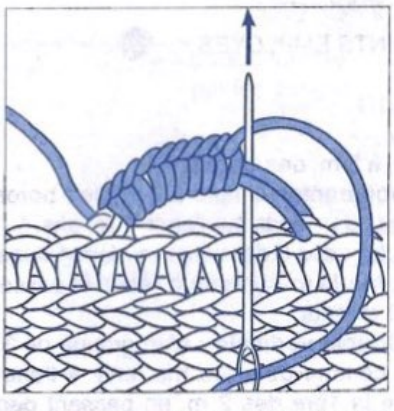
Les brides boutonnières à l'aiguille

Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.



Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.



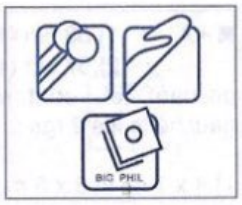


Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.

12

DEBARDEUR

N° 348-T0-271



TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COTON D'EGYPTE N° 3	CAPUCINE	3	3	4	4

Composition du modèle :
100 % Coton

AIGUILLES

Crochet n° 2,5 - n° 4 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
1) 165 cm - 2) 175 cm - 3) 185 cm - 4) 195 cm de galon pailleté réf. : 478 - 684 - 0555

POINTS EMPLOYES

Jersey endroit
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener une boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs
Tric. volontairement plus souple.

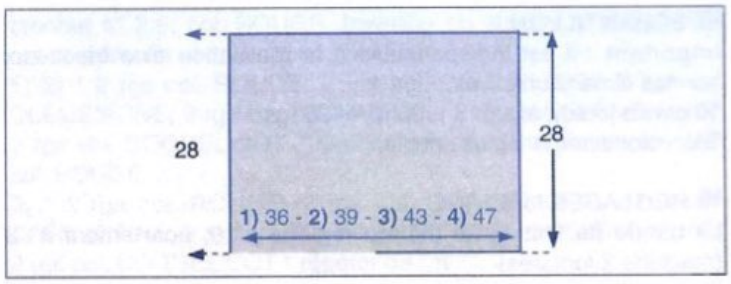
REGLAGE MACHINE

Réalisable à la BIG'PHIL au réglage n° 6 à titre indicatif.

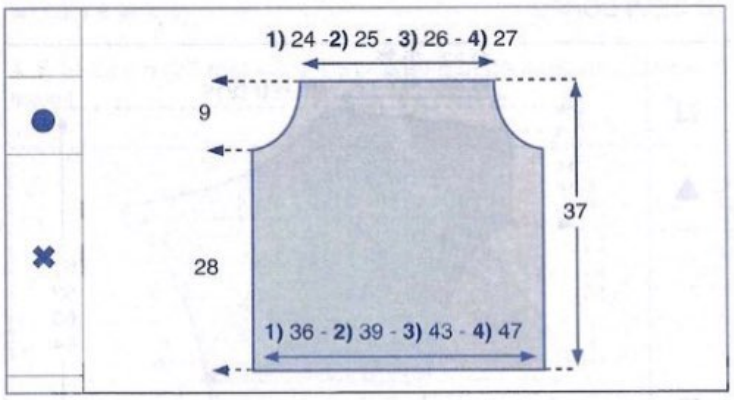
DOS

Monter : 1) 74 m. - 2) 80 m. - 3) 88 m. - 4) 96 m., aig. n° 4, tric. en jersey.

A 28 cm (72 rgs) de haut. tot., rab. souplement toutes les m.



DEVANT



✖→ Monter : 1) 74 m. - 2) 80 m. - 3) 88 m. - 4) 96 m., aig. n° 4, tric. en jersey.

●→ A 28 cm (72 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste : 1) 50 m. - 2) 52 m. - 3) 54 m. - 4) 56 m.

A 37 cm (96 rgs) de haut. tot., rab. souplement toutes les m.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés en se reportant aux conseils pages 2 et 3
Avec le crochet n° 2,5, faire 1 rg de m. serrées le long de l'encol. devant, des emman. et dans le haut du dos.
Couper 2 morceaux de galon pailleté de 1) 38 cm - 2) 40 cm - 3) 42 cm - 4) 44 cm pour les bretelles et les fixer de chaque côté de l'encolure devant, dans le dos les espacer de 17 cm.
Coudre le galon pailleté sur le rg de m. serrées le long de l'encol. devant, des emman. et dans le haut du dos. (voir photo)
Faire 1 roulotté de 1 cm dans le bas du dos et du devant et le fixer à pts cachés.

BETTY

13

BOLERO

N° 348-T0-271 BIS

TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COTON D'EGYPTE N° 3	CAPUCINE	4	5	6	7

Composition du modèle :
100 % Coton

AIGUILLES

N° 3 pour la bande de finition - n° 4 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : 1) 46 cm - 2) 50 cm - 3) 54 cm - 4) 58 cm de galon pailleté réf.: 478 - 684 - 0556

POINTS EMPLOYES

Jersey endroit - Jersey envers - Augm. à 1 m. des bords

C'EST FACILE DE TRICOTER !

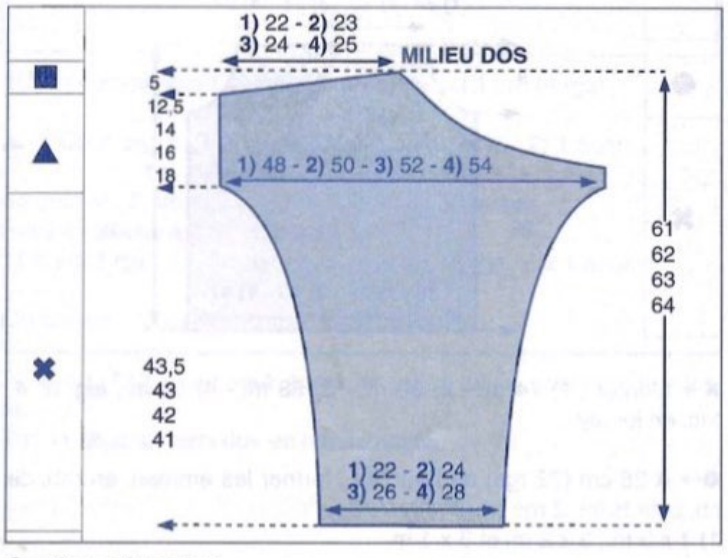
ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs
Tric. volontairement plus souple.

REGLAGES MACHINE

La bande de finition se tric. au réglage n° 9, écartement n° 3 (machine 2 fontures)
Réalisable à la BIG'PHIL au réglage n° 6 à titre indicatif.

DEMI CORPS



Se tric. en 2 parties.
Se commence par la manche.
✖→ Monter : 1) 46 m. - 2) 50 m. - 3) 54 m. - 4) 58 m., aig. n° 4, tric. en jersey.

A 1) 15,5 cm (42 rgs) 3) 14 cm (36 rgs)
2) 15 cm (40 rgs) 4) 13 cm (34 rgs)
de haut. tot., faire de ch. côté à 1 m. des bords :
1 x 1 augm., puis ts les 10 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 11 x 1 augm., puis augm. ts les 2 rgs : 5 x 2 m.

On obtient : 1) 98 m. - 2) 102 m. - 3) 106 m. - 4) 110 m.

On a terminé la manche.
▲→Cont. droit à gauche (pour le dos).

A 1) 45,5 cm (120 rgs) 3) 44 cm (114 rgs)
2) 45 cm (118 rgs) 4) 43 cm (112 rgs)
de haut. tot., former le raglan du devant en rab. à droite ts les 2 rgs :
1) 3 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 3 m., 6 x 2 m. et 4 x 1 m.
2) 3 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 3 m., 5 x 2 m. et 8 x 1 m.
3) 3 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 12 x 1 m.
4) 3 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 14 x 1 m.

■→A 1) 56 cm (144 rgs) 3) 58 cm (150 rgs)
2) 57 cm (148 rgs) 4) 59 cm (152 rgs)
de haut. tot., cont. en rgs raccourcis en laissant en attente à gauche ts les 2 rgs :

1) 4 x 7 m. et 3 x 6 m.
2) 6 x 7 m. et 1 x 6 m.
3) 1 x 8 m. et 6 x 7 m.
4) 3 x 8 m. et 4 x 7 m.
puis faire 1 rg sur ttes les m. et rab. souplement.

Tric. la seconde partie en sens inverse.

BANDE DE FINITION

10 cm de bande légèrement étirée = 32 rgs

Monter 9 m., aig. n° 3, tric. de la façon suivante:
4 m. de jersey env., 1 m. de jersey endr. et 4 m. de jersey env. pendant :

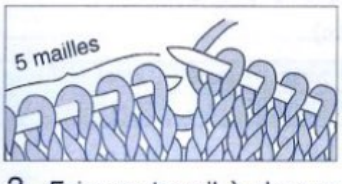
1) 98 cm (314 rgs) 3) 109 cm (348 rgs)
2) 103 cm (330 rgs) 4) 115 cm (368 rgs)
puis rab. ttes les m.

ASSEMBLAGE

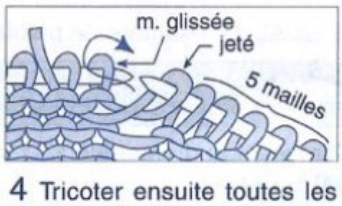
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3
Faire la couture du milieu dos en grafting sur lis., ou rab. à 3 aig. (voir conseil).
Couper le galon pailleté en 2 on a pour un poignet 1) 23 cm - 2) 25 cm - 3) 27 cm - 4) 29 cm et fixer chaque galon à pts cachés à l'intérieur des manches en ne laissant apparaître que les paillettes sur le rg de montage (voir photo).
Faire la couture du dessous des manches.
Coudre la bande de finition autour des raglans des demi-devants et dans le bas du boléro, puis replier la bande en deux et la fixer à pts cachés sur l'env. du trav.
BETTY

Rangs raccourcis

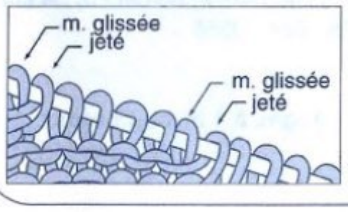
1 Tricoter le rang à l'endroit, en laissant les 5 dernières mailles en attente.



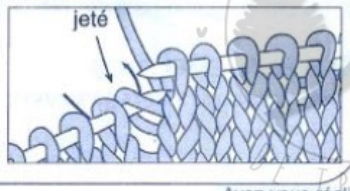
2 Tourner le travail. Faire un jeté, glisser la 1ère maille sur l'aiguille droite, tricoter normalement à partir de la 2ème maille.



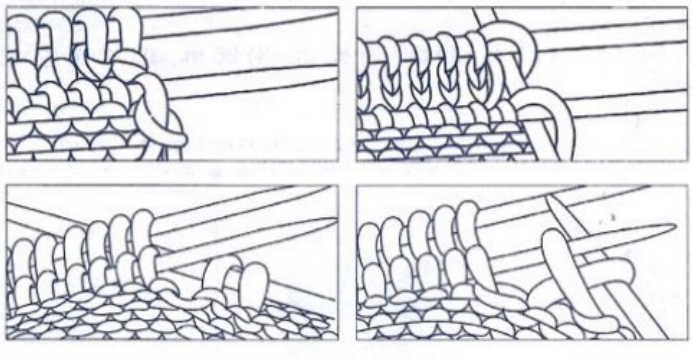
3 Faire ce travail à chaque fin de rang, jusqu à ce que toutes les mailles voulues de ce côté soient mises en attente.



4 Tricoter ensuite toutes les mailles. A chaque décalage de rang, tricoter ensemble le jeté et la maille suivante, le jeté se retrouve derrière la maille, donc invisible sur l'endroit.



Rabattre les épaules avec 3 aiguilles



Laisser les m. des épaules sur les aig.
Placer les épaules en vis-à-vis, endr. contre endr. comme pour les coudre.

Rab. les m. avec une 3e aig. comme suit: piquer l'aig. droite dans 2 m. (la 1ère m. de la 1ère aig. et la 1ère m. de la 2e aig.), tric. ces 2 m. ens. à l'endr. (on obtient 1 m. sur l'aig. droite)

Tric. les 2 m. suivantes de la même façon, puis passer la 1ère m. sur la 2e m. pour rab. Il reste 1 m. sur l'aig. droite. Cont. de cette façon

14
TOP
N° 348-T0-273

TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
LICORNE	ROUGE	1	1	1
	COQUELICOT	1	1	1
	CLÉMENTINE	1	1	1
	TOURNESOL	1	1	1

Composition du modèle :
100 % Coton mercerisé

CROCHET

Crochet n° 2,5.

POINTS EMPLOYES

M. en l'air
M. coulée
M. serrée : piquer le crochet dans 1 maille, ramener une boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet - 2 Brides rab. ens. : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles * répéter de * à * 2 fois en piquant dans 2 m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m. - Augm. d'une bride : faire 2 brides dans la même m.

ECHANTILLONS

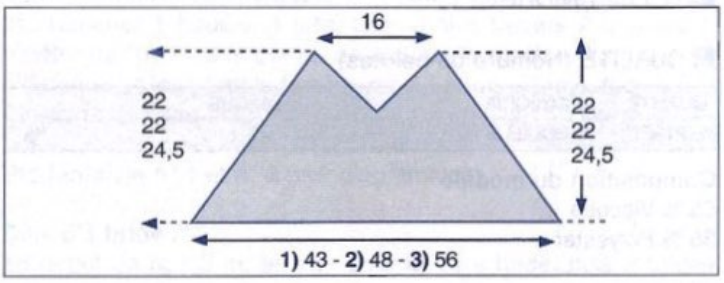
Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de grille ajourée, crochet n° 2,5 = 24 m. et 12 rgs
10 cm de brides, crochet n° 2,5 = 25 m. et 12 rgs

RÉALISATION

Sur une chaînette de base de :
1) 43 cm (106 m.) - 2) 48 cm (118 m.) - 3) 56 cm (136 m.), crochet n° 2,5, col. ROUGE, travailler en suivant le diagramme coorespondant et de la façon suivante :
1) 2) * 2 rgs col. ROUGE, 2 rgs col. COQUELICOT, 2 rgs col. CLÉMENTINE, 2 rgs col. TOURNESOL, 2 rgs col. CLÉMENTINE, 2 rgs col. COQUELICOT * répéter de * à *, 2 fois puis terminer col. ROUGE.
3) * 2 rgs col. ROUGE, 2 rgs col. COQUELICOT, 2 rgs col. CLÉMENTINE, 2 rgs col. TOURNESOL, 2 rgs col. CLÉMENTINE, 2 rgs col. COQUELICOT * répéter de * à *.

Entre-temps au 17e rg des diagrammes, former l'encol. en trav. un côté à la fois

A 1) 2) 22 cm (27 rgs) - 3) 24,5 cm (30 rgs) de haut. tot., arrêter le travail.



BRETELLES

Avec le col. ROUGE, crochet n° 2,5, faire une chainette de 1) 42 cm (103 m.) - 2) 43 cm (106 m.) - 3) 44 cm (109 m.) en l'air, faire un rg de m. serrées, arrêter le trav.
Tric. une seconde bretelle semblable.

ATTACHES DOS

Avec le col. ROUGE, crochet n° 2,5, faire une chaînette de 1) 24 cm (60 m.) - 2) 25 cm (63 m.) - 3) 26 cm (66 m.) en l'air, faire un rg de m. serrées, arrêter le trav.
Tric. une seconde attache semblable.

ASSEMBLAGE

Avec le col. ROUGE, crochet n° 2,5, faire une finition «écailles» de la façon suivante (en rond):
1er rg : 1 rg de m. serrées, en plaçant 3 m. en l'air au sommet de ch. bonnet.
2e rg : 1 m. en l'air pour 1 m. serrée, * passer 1 m., 5 brides dans la m. suivante, passer 1 m., 1 m. serrée dans la m. suivante* répéter toujours de *à*, passer 1 m., 5 brides dans la m. suivante, passer 1 m., 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg.
Attention : veiller à placer une écaille pleine de ch. côté des extrémités du bas, une écaille pleine au creux du V de l'encolure et placer au sommet de ch. bonnet une écaille de 7 brides au lieu de 5.

Fixer les bretelles aux extrémités des bonnets du devant .

Fixer les attaches aux pointes dos du top.

ALINE

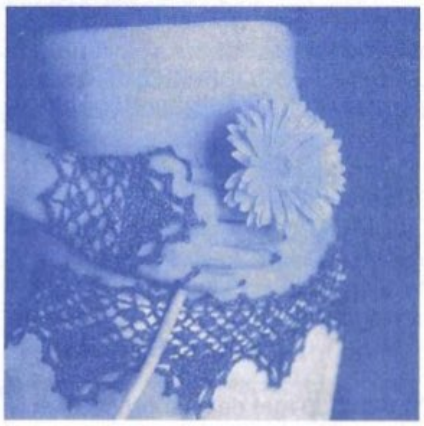
Les diagrammes taille 1, 2, et 3
se trouvent dans l'encart en fin de cahier explicatif.

Taille 1 = A - Taille 2 = B - Taille 3 = C

○ = m. chaînette × = m. serrée

† = bride ⅄ = 2 brides rab. ens.

IL EST TEMPS DE TRICOTER



15 et 15 bis

MANCHETTE ET CEINTURE

N° 348-T0-272 bis et ter

TAILLE UNIQUE

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	T. UNIQUE
SUNSET	ROUILLE	1

Composition du modèle :
65 % Viscose
35 % Polyester

CROCHET

N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

M. en l'air ou m. chaînette
M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la tirer à travers la boucle se trouvant sur le crochet.
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
2 brides rabattues ensemble : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 2 fs au tot. en piquant le crochet dans des m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers 3 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.
3 brides rabattues ensemble : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 3 fs au tot. en piquant le crochet dans des m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers 4 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.
Double bride : 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, * 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 2 fs au total, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Pt fantaisie (voir diagramme)

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
Les 15 rgs du diagramme, crochet n° 2,5 = 13 cm et 48 m. = 17 cm

MANCHETTE

Dimension : 13 cm sur 17 cm de large

Sur une chaînette de base de : 17 cm (49 m.), crochet n° 2,5, trav. en suivant le diagramme (soit de la 1ère à la 49e m. du diagramme).

Les 15 rgs du diagramme terminés, arrêter le trav.

Au bas de la manchette, faire 2 rgs de finition de la façon suivante :
1er rg : 4 m. en l'air pour la 1ère double bride, * 5 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée sur la m. chaînette suivante, 5 m. en l'air, passer 3 m., 1 double bride sur la m. chaînette suivante *, répéter de * à *
2e rg : 1 m. en l'air pour la 1ère m. serrée, 1 picot (= 3 m. en l'air, 1 m. coulée sur la m. serrée précédente) * 4 m. serrées dans l'arceau de 5 m., 1 m. serrée sur la m. serrée, 4 m. serrée dans l'arceau de 5 m., 1 m. serrée sur la double bride, 1 picot *, répéter de * à *.

Confectionner 1 cordelière de 2 x 2 brins, d'une longueur de 30 cm fini et la passer dans les arceaux des lis. à la manière d'un lacet.

Repasser sur l'env. du trav. aux dimensions indiquées.

CEINTURE

Dimension : 13 cm sur 69 cm de large

Sur une chaînette de base de : 69 cm (193 m.), crochet n° 2,5, trav. en suivant le diagramme (soit de la 1ère à la 12e m., 7 fs de la 13e à la 36e m., puis de la 37e à la 49e m. du diagramme).

Les 15 rgs du diagramme terminés, arrêter le trav.

Au bas de la ceinture, faire les 2 rgs de finition identique à la manchette.

Confectionner 1 cordelière de 2 x 2 brins, d'une longueur de 85 cm fini et la passer dans les arceaux des lis. à la manière d'un lacet.

Repasser sur l'env. du trav. aux dimensions indiquées.

JOSÉE

Le diagramme manchette et ceinture
se trouve dans l'encart en fin cahier explicatif

Manchette : tric. de la 1 ère à la 49e m.
Ceinture : tric. de la 1ère à la 12e m., 7 fs : de la 13e m. à la 36e m. puis de la 37e m. à la 49e m.

A = départ

○ = m. en l'air ⌒ = m. coulée × = m. serrée

▲ = casser le fil ← = redémarrer ici | = bride = 2 brides rabattues ensemble

= 3 brides dans 1 m. = 5 brides dans 1 m. = 3 brides rabattues ensemble

16

BUSTIER

N° 348-T0-272

TAILLES

1/2) 34/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/40	42/44
SUNSET	DORÉ	3	3

Composition du modèle :
65 % Viscose
35 % Polyester

CROCHET

N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
1/2) 6 - **3)** 8 boutons col. DORÉ Ø 10 mm, réf : 475 - 723 - 0016

POINTS EMPLOYÉS

M. en l'air ou m. chaînette
M. coulée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la tirer à travers la boucle se trouvant sur le crochet.
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
2 brides rabattues ensemble : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 2 fs au tot. en piquant le crochet dans des m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers 3 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.
3 brides rabattues ensemble : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 3 fs au tot. en piquant le crochet dans des m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers 4 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.

Pts fantaisie n° 1 et n° 2 (voir diagrammes)

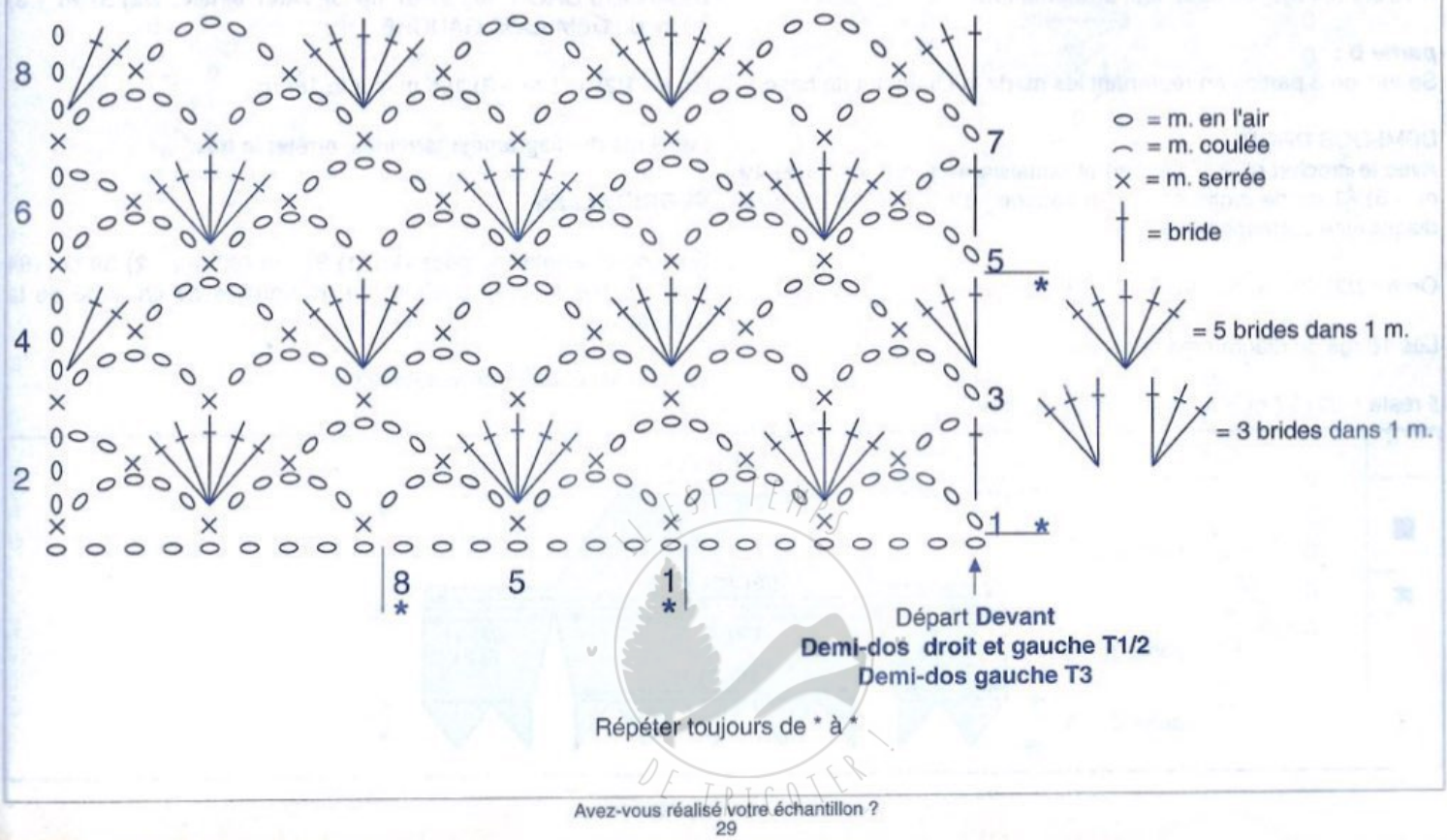
Dim. d'1 bride :
en début de rg : 3 m. en l'air pour la 1ère bride, puis 2 brides rabattues ens.
en fin de rg : sur les 3 dernières m., 2 brides rabattues ens. et 1 bride.

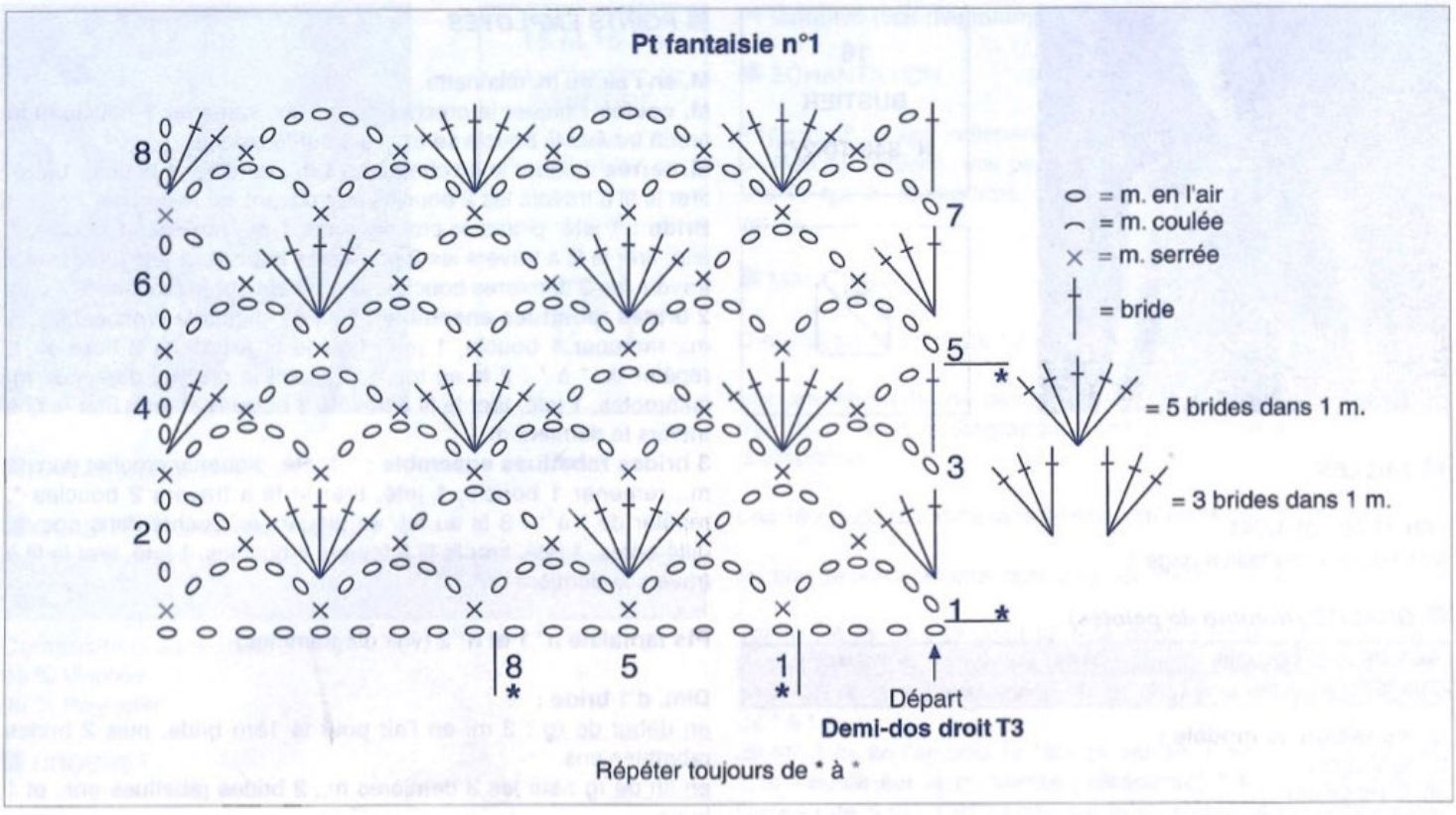
Dim. de 2 brides :
en début de rg : 3 m. en l'air pour la 1ère bride, puis 3 brides rabattues ens.
en fin de rg : sur les 4 dernières m., 3 brides rabattues ens. et 1 bride.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
20 cm de brides, crochet n° 2,5 = 56 m. et 16 rgs = 10 cm
10 cm de pt fantaisie n° 1, crochet n° 2,5 = 15 rgs et 48 m. = 17 cm

Pt fantaisie n°1





BUSTIER

Se tric. en 3 parties.

partie A :

✖ → Sur une chaînette de base de : **1/2)** 77 cm (219 m.) - **3)** 85 cm (243 m.), crochet n° 2,5, trav. tout en brides.

■ → A 3 cm (4 rgs) de haut. tot., arrêter les : **1/2)** 49 m. - **3)** 61 m. de ch. extrémité (pour les demi-dos) et cont. sur les 121 m. centr. (pour le devant).

Former les emman. en dim. de ch. côté, ts les rgs (voir pts employés) : * 1 x 2 m., 4 x 1 m. *, répéter de * à * : 4 fs au tot.

Il reste : **1/2)** 73 m. - **3)** 73 m.

A 15 cm (24 rgs) de haut. tot., arrêter le trav.

***partie B* :**

Se tric. en 3 parties en reprenant les m. de la chaînette de base.

DEMI-DOS DROIT

Avec le crochet n° 2,5, trav. en pt fantaisie n° 1, sur les : **1/2)** 49 m. - **3)** 61 m. de droite en dim. à gauche : 12 m. sur 18 rgs (voir diagramme correspondant).

On a : **1/2)** 12 - **3)** 15 arceaux sur le 1er rg.

Les 18 rgs du diagramme terminés,

il reste : **1/2)** 37 m. - **3)** 49 m., arrêter le trav.

Trav. le demi-dos gauche en sens inverse.

DEVANT

Avec le crochet n° 2,5, trav. en pt fantaisie n° 1, sur les : 121 m. centr. en dim. de ch. côté : 12 m. sur 18 rgs (voir diagramme correspondant).

On a : 30 arceaux sur le 1er rg.

Les 18 rgs du diagramme terminés, il reste : **1/2)** 97 m. - **3)** 97 m., arrêter le trav.

partie C :

Se tric. en 1 fs en reprenant les m. restantes de la partie B.

Avec le crochet n° 2,5, trav. en pt fantaisie n° 2 en suivant le diagramme correspondant, sur les : **1/2)** 37 m. - **3)** 49 m. du DEMI-DOS DROIT, les 97 m. du DEVANT et les : **1/2)** 37 m. - **3)** 49 m. du DEMI-DOS GAUCHE.

On a : **1/2)** 171 m. - **3)** 195 m. sur le 1er rg.

Les 9 rgs du diagramme terminés, arrêter le trav.

BRETELLES

Sur une chaînette de base de : **1)** 37 cm (80 m.) - **2)** 39 cm (84 m.), crochet n° 2,5, faire1 rg de m. serrées de ch. côté de la chaînette.

Faire la seconde bretelle semblable.

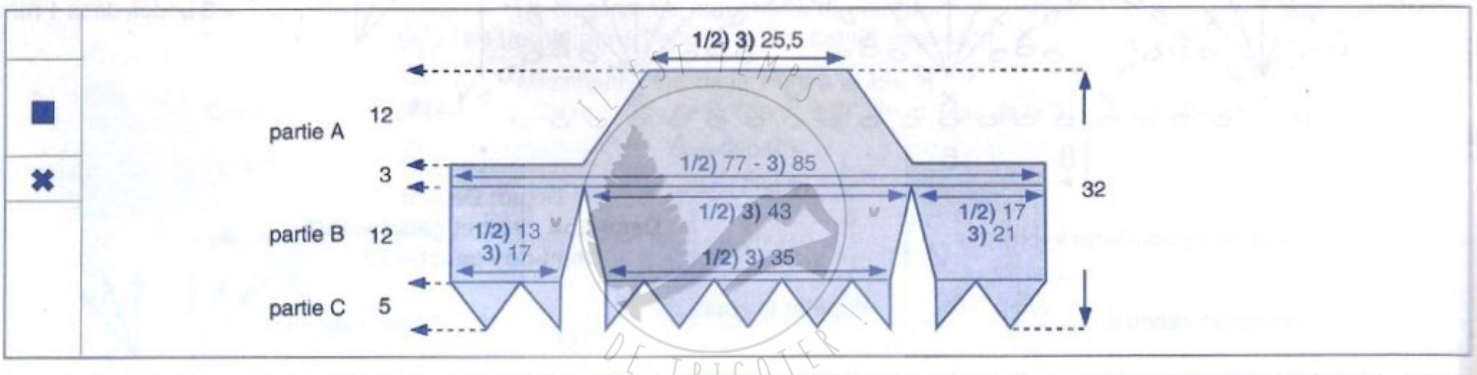
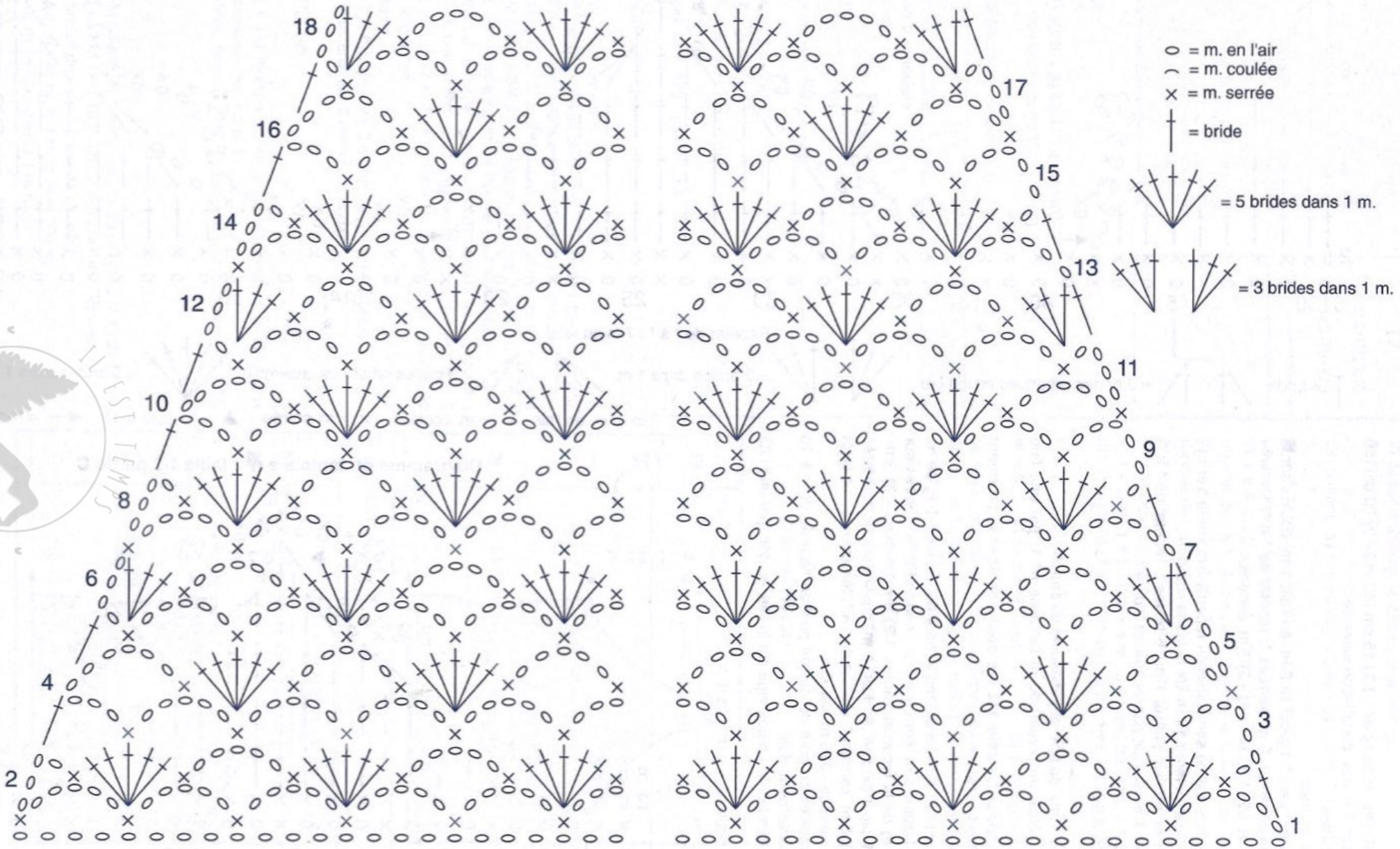


Diagramme diminutions côtés partie B



IL EST TEMPS DE TRICOTER !

BANDES DE BOUTONNAGE

Sur une chaînette de base de : **1/2)** 15 cm (42 m.) - **3)** 20 cm (56 m.), crochet n° 2,5, trav. de la façon suivante :
1er rg : en brides
2e rg : en m. serrées
3e rg : 3 m. serrées, * 1 picot (= 3 m. en l'air, 1 m. coulée sur la m. serrée précédente), 5 m. serrées *, répéter de * à *, terminer par : 1 picot et **1/2)** 4 m. serrées - **3)** 3 m. serrées.

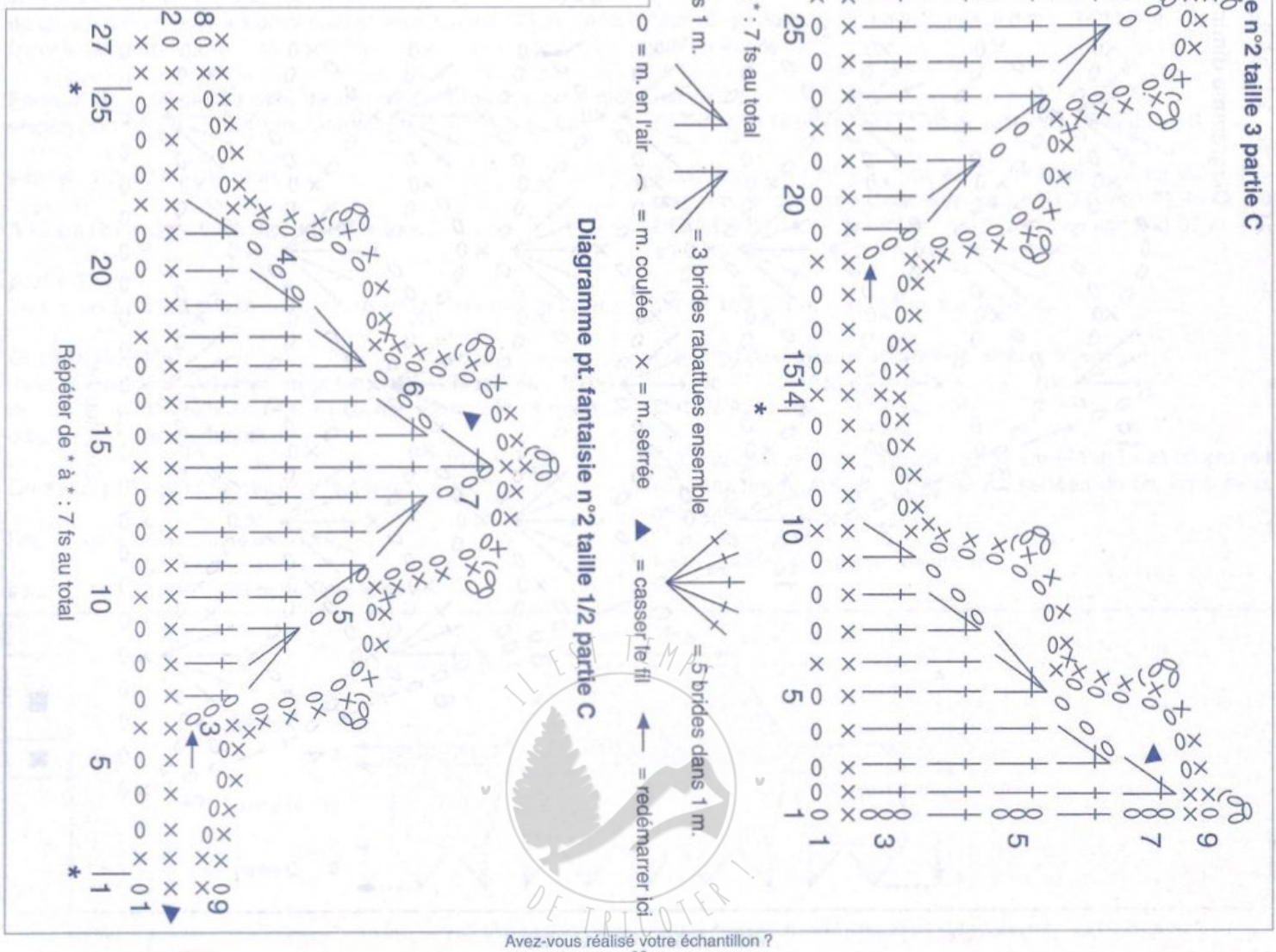
Faire la seconde bande semblable en répartissant sur le 1er rg : **1/2)** 6 - **3)** 8 boutonnières d'1 m. de la façon suivante :
3 brides, * 1 m. en l'air, passer 1 m., 6 brides *, répéter de * à *, terminer par : 1 m. en l'air, passer 1 m. et 3 brides.

ASSEMBLAGE

Repasser sur l'env. du trav. aux mesures du patron.
Fermer les côtés, au niveau du pt fantaisie n° 1, par une fine couture.
(Attention : pour la taille **1/2** les coutures sont légèrement décalées dans le dos).

Avec le crochet n° 2,5, faire dans le haut du bustier : 1 rg de m. serrées en faisant 1 m. serrée sur ch. bride et 2 m. serrées sur ch. rg et 1 rg de la façon suivante : **1/2)** 3 m. serrées - **3)** 5 m. serrées, * 1 picot (= 3 m. en l'air, 1 m. coulée sur la m. serrée précédente), 5 m. serrées *, répéter de * à *, terminer par : 1 picot et **1/2)** 3 m. serrées - **3)** 5 m. serrées.
Fixer les bretelles en haut du devant puis en haut du dos, à 10 cm de la lis. des demi-dos.
Coudre les bandes de boutonnage sur les lis. du dos, par une fine couture.
Coudre les boutons.

JOSÉE



17
DÉBARDEUR
N° 348-T0-270

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CAMARGUE	MAÏS	4	5	5	5

Composition du modèle :
100 % Viscose

CROCHET

N° 2,5 (crocheté plus souplement)

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Collier ceinture réf. : 478 - 684 - 0554

POINTS EMPLOYÉS

M. en l'air ou m. chaînette
M. serrée : piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Double bride : 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, * 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles *, répéter de * à * : 2 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Dim. d'1 bride :
en début de rg : tric. ens. les 3 m. en l'air et la 1ère bride
en fin de rg : tric. ens. les 2 dernières brides

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de brides, crochet n° 2,5 (crocheté plus souplement) = 29 m. et 16 rgs

DOS

✖ → Sur une chaînette de base de : **1)** 39 cm (115 m.) - **2)** 42 cm (123 m.) - **3)** 46 cm (135 m.) - **4)** 50 cm (147 m.), crochet n° 2,5, trav. tout en brides en dim. 1 bride de ch. côté :
1) sur le 11e rg, le 14e rg, le 17e rg et le 20e rg.
2) 3) sur le 11e rg, le 15e rg et le 19e rg.
4) sur le 15e rg.

Il reste : **1)** 107 m. - **2)** 117 m. - **3)** 129 m. - **4)** 145 m.

Cont. en augm. 1 bride de ch. côté :
1) sur le 25e rg, le 30e rg, le 40e rg et le 47e rg.
2) 3) sur le 25e rg, le 35e rg et le 45e rg.
4) sur le 37e rg.

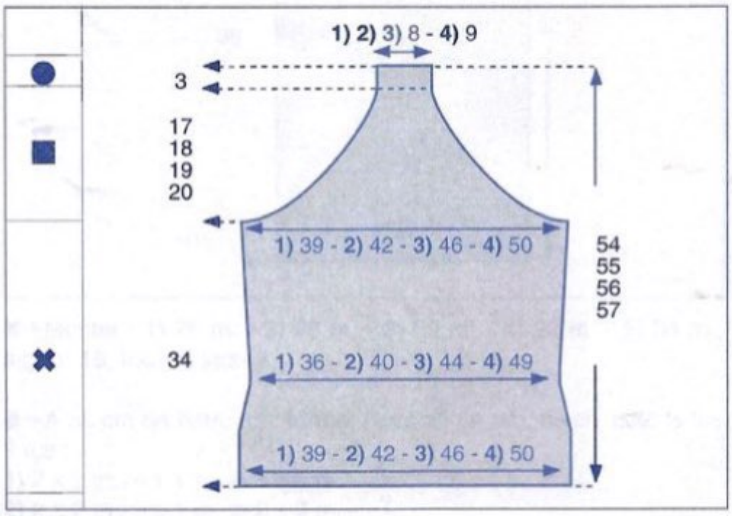
On obtient : **1)** 115 m. - **2)** 123 m. - **3)** 135 m. - **4)** 147 m.

■ → A 34 cm (54 rgs) de haut. tot., former les emman. en arrêtant de ch. côté, ts les rgs :
1) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 4 fs au tot., 8 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m.
2) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., 4 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m.
3) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., 7 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m.
4) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 7 fs au tot., 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m.

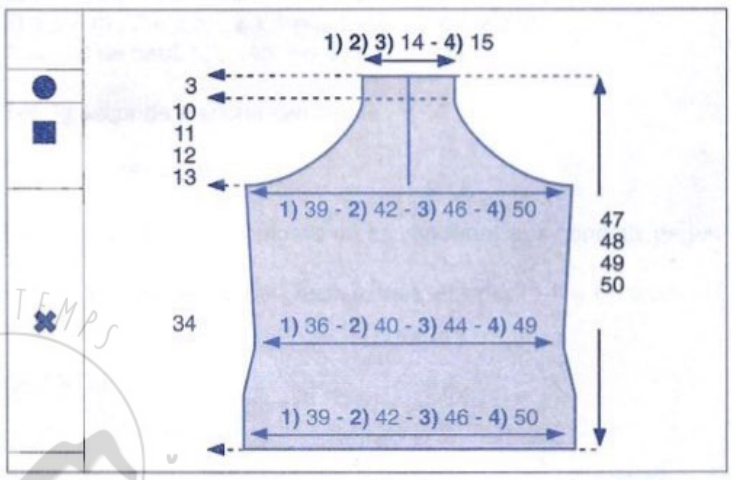
Il reste : **1)** 23 m. - **2)** 23 m. - **3)** 23 m. - **4)** 25 m.

● →A **1)** 51 cm (81 rgs) **3)** 53 cm (85 rgs)
2) 52 cm (83 rgs) **4)** 54 cm (87 rgs)
de haut. tot., faire 3 rgs de doubles brides en répartissant sur le 3e rg : 4 boutonnières (pour faciliter le passage du collier) en faisant 1 m. en l'air entre 2 doubles brides soit :
1) 2) 3) entre la 2e et la 3e, entre la 8e et la 9e, entre la 15e et la 16e, entre la 21e et la 22e.
4) entre la 2e et la 3e, entre la 9e et la 10e, entre la 16e et la 17e, entre la 23e et la 24e.

A **1)** 54 cm (84 rgs) **3)** 56 cm (88 rgs)
2) 55 cm (86 rgs) **4)** 57 cm (90 rgs)
de haut. tot., arrêter le trav.



DEVANT



✖ → Sur une chaînette de base de : **1)** 39 cm (115 m.) - **2)** 42 cm (123 m.) - **3)** 46 cm (135 m.) - **4)** 50 cm (147 m.), crochet n° 2,5, trav. tout en brides en dim. 1 bride de ch. côté :
1) sur le 11e rg, le 14e rg, le 17e rg et le 20e rg.

C'EST TEMPS DE TRICOTER

2) 3) sur le 11e rg, le 15e rg et le 19e rg.
4) sur le 15e rg.

Il reste : **1)** 107 m. - **2)** 117 m. - **3)** 129 m. - **4)** 145 m.

Cont. en augm. 1 bride de ch. côté :
1) sur le 25e rg, le 30e rg, le 40e rg et le 47e rg.
2) 3) sur le 25e rg, le 35e rg et le 45e rg.
4) sur le 37e rg.

On obtient : **1)** 115 m. - **2)** 123 m. - **3)** 135 m. - **4)** 147 m.

■ → A 34 cm (54 rgs) de haut. tot., former les emman. en arrêtant côté extérieur, ts les rgs :
1) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 4 fs au tot. et 1 x 1 m.
2) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 4 fs au tot. et 1 x 1 m.
3) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 5 fs au tot.
4) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 3 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 6 fs au tot.

En même temps : à
Entretemps : à
1) 34 cm (54 rgs)
2) 35 cm (56 rgs)
3) 36 cm (58 rgs)
4) 37 cm (60 rgs)
de haut. tot., former l'ouverture en arrêtant la m. centr. et cont. 1 côté à la fs.

Il reste : **1)** 20 m. - **2)** 20 m. - **3)** 20 m. - **4)** 22 m.

● →A
1) 44 cm (70 rgs)
2) 45 cm (72 rgs)
3) 46 cm (74 rgs)
4) 47 cm (76 rgs)
de haut. tot., faire 3 rgs de doubles brides en arrêtant, côté emman., sur le 1er rg : 1 x 1 m., et en répartissant sur le 3e rg : 3 boutonnières (pour faciliter le passage du collier) en faisant 1 m. en l'air entre 2 doubles brides soit :
1) 2) 3) entre la 2e et la 3e, entre la 10e et la 11e, entre la 18e et la 19e.
4) entre la 2e et la 3e, entre la 11e et la 12e, entre la 20e et la 21e.

A
1) 47 cm (73 rgs)
2) 48 cm (75 rgs)
3) 49 cm (77 rgs)
4) 50 cm (79 rgs)
de haut. tot., arrêter le trav.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les coutures des côtés.
Faire 1 rg de m. serrées en haut du dos, le long des emman., en haut du devant, autour de l'ouverture devant.
Passer le collier dans les boutonnières formées dans le dernier rg de doubles brides.

JOSÉE

IL EST TEMPS DE TRICOTER

18

PULL COURT

N° 348-T0-279

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
CROISIERE	CRAIE	3	3	3	4	4

Composition du modèle :
40 % Coton
40 % Acrylique
20 % Polyamide

AIGUILLES

N° 15

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs.

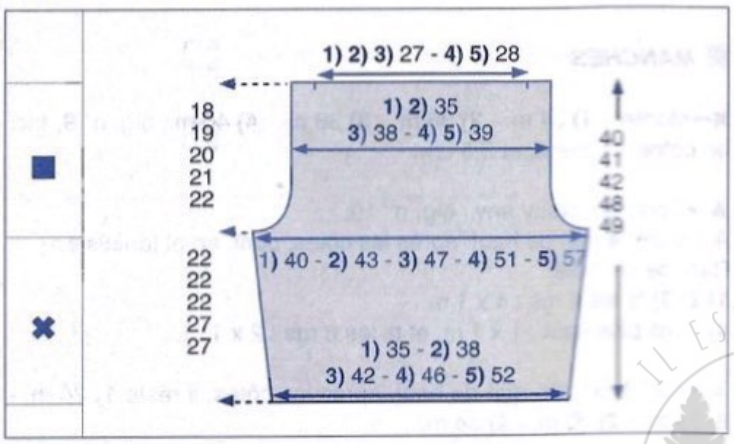
POINTS EMPLOYES

Jersey
Augm. apparentes à 1 m. des bords.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, tric. volontairement très souple, aig. n° 15 = 8 m. et 10 rgs.

DOS et DEVANT



Pour les tailles **4)** et **5)**, le corps est calculé 5 cm plus long que le modèle présenté en photo.

✖→Monter : **1)** 30 m. - **2)** 32 m. - **3)** 36 m. - **4)** 39 m. - **5)** 43 m., aig. n° 15, tric. en jersey en faisant de ch. côté :
1) 2) 3) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.
4) 5) ts les 10 rgs : 2 x 1 augm.

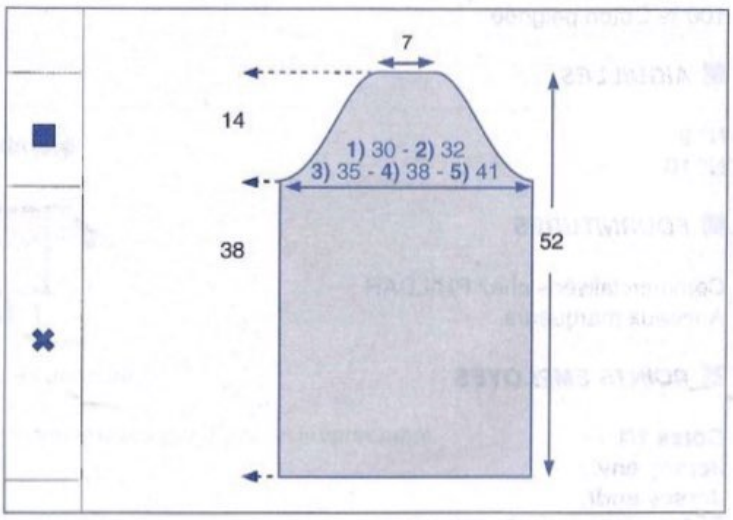
On obtient **1)** 34 m. - **2)** 36 m. - **3)** 40 m. - **4)** 43 m. - **5)** 47 m.

■→A **1) 2) 3)** 22 cm - **4) 5)** 27 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 1 m.
2) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **1) 2)** 30 m. - **3)** 32 m. - **4) 5)** 33 m.

A **1)** 40 cm - **2)** 41 cm - **3)** 42 cm - **4)** 48 cm - **5)** 49 cm de haut. tot., rab. les m. souplement en plaçant un fil de couleur de ch. côté des **1) 2) 3)** 22 m. - **4) 5)** 23 m. centr. pour l'encol.

MANCHES



✖→Monter : **1)** 26 m. - **2)** 28 m. - **3)** 30 m. - **4)** 32 m. - **5)** 34 m., aig. n° 15, tric. en jersey.

■→A 38 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 2 m., 4 x 1 m. et 1 x 2 m.
2) 2 x 2 m., 3 x 1 m. et 2 x 2 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 2 x 2 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 3 x 2 m.
5) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
A 52 cm de haut. tot., rab. les 6 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Placer les fils de l'encol. face à face et coudre les épaules en grafting.

CHANTAL

IL EST TRICOTÉ DE TRICOTER

19

PULL

N° 348-T0-276

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COTO N° 10	BLANC	10	10	11	12

Composition du modèle :
100 % Coton peignée

AIGUILLES

N° 9
N° 10

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey env.
Jersey endr.
Pt fantaisie : voir diagramme
Dim. apparentes à 1 m. des bords
à droite : 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 3 dernières m. faire 1 surjet simple endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suiv. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.), 1 m. endr.
Augm. apparentes à 1 m. des bords.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
Attention, compter les échantillons légèrement étirés pour simuler le poids du pull.
10 cm de jersey, aig. n° 10 = 9 m. et 12 rgs.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 10 = 9 m. et 11 rgs

DOS et DEVANT

✖→Monter : **1)** 40 m. - **2)** 44 m. - **3)** 46 m. - **4)** 50 m., aig. n° 9, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm.

▲→Cont. en jersey env., aig. n° 10, en faisant **4)** 1 augm. sur le 1er rg.

On obtient **1)** 40 m. - **2)** 44 m. - **3)** 46 m. - **4)** 51 m.

A 5 cm de haut. après les côtes, cont. en jersey endr.
A 12 cm de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 1 m. des bords, 1 x 1 dim. puis **1) 2) 4)** ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. - **3)** 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

A 21 cm de haut. après les côtes, il reste **1)** 34 m. - **2)** 38 m. - **3)** 42 m. - **4)** 45 m.

Cont. en faisant. de ch. côté :
1) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.
2) 3) 4) 12 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On obtient **1)** 38 m. - **2)** 40 m. - **3)** 44 m. - **4)** 47 m.

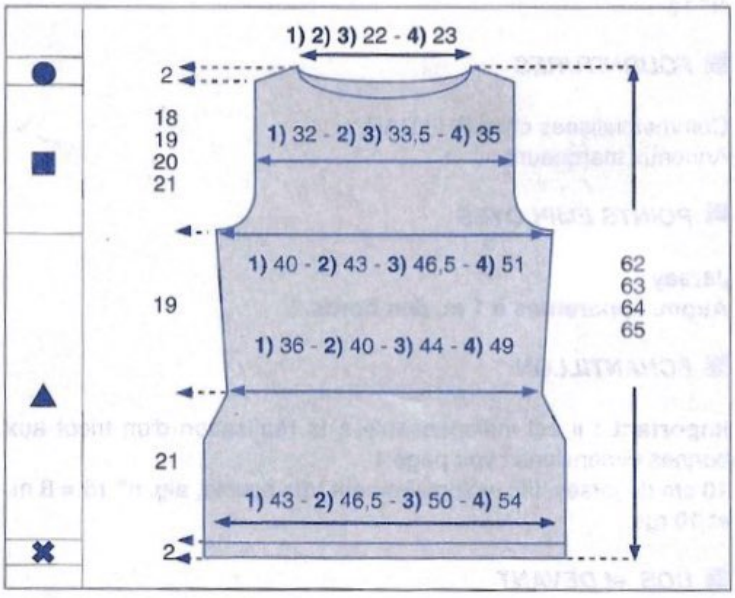
■→A 40 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste **1)** 30 m. - **2) 3)** 32 m. - **4)** 33 m.

A **1)** 55 cm - **2)** 56 cm - **3)** 57 cm - **4)** 58 cm de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1) 2) 3)** 6 m. centr. - **4)** 7 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 3 m. et 2 x 2 m.

●→A **1)** 58 cm - **2)** 59 cm - **3)** 60 cm - **4)** 61 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 3) 4) 2 x 3 m.

En même temps :
former l'encol. DOS en rab. les **1) 2) 3)** 8 m. centr. - **4)** 9 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut : 1 x 6 m.



MANCHES

✖→Monter : **1)** 34 m. - **2)** 36 m. - **3)** 38 m. - **4)** 40 m., aig. n° 9, tric. en côtes 1/1 pendant 3,5 cm.

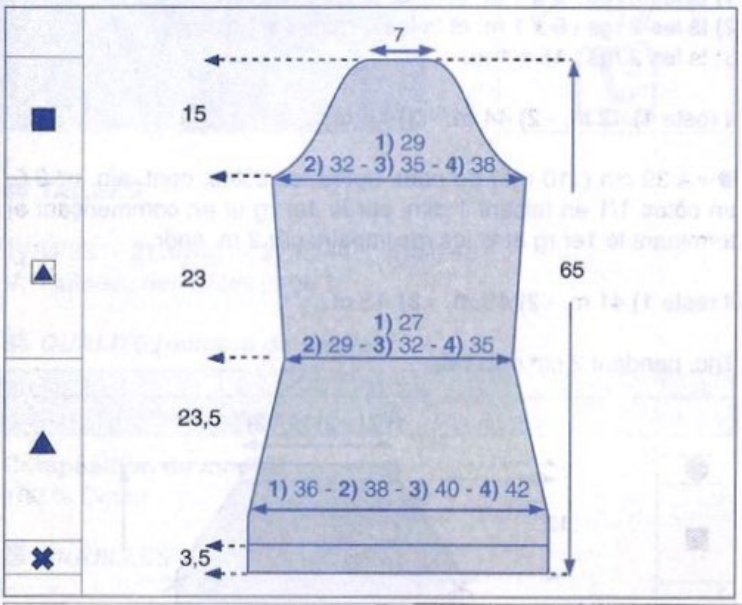
▲→Cont. en jersey env., aig. n° 10.
A 3,5 cm (4 rgs) de haut. après les côtes, cont. en pt fantaisie.
Rab. de ch. côté :
1) 2) 3) ts les 4 rgs : 4 x 1 m.
4) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.

▲→A 23,5 cm (26 rgs) de haut. après les côtes, il reste **1)** 26 m. - **2)** 28 m. - **3)** 30 m. - **4)** 34 m.

Augm. de ch. côté :
1) 2) 4) 12 rgs plus haut : 1 x 1 m.
3) ts les 8 rgs : 2 x 1 m.

On obtient **1)** 28 m. - **2)** 30 m. - **3)** 34 m. - **4)** 36 m.

■→A 46,5 cm (52 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 2 m., 5 x 1 m. et 1 x 2 m.
2) 2 x 2 m., 4 x 1 m. et 2 x 2 m.
3) 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 3 x 2 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 3 x 2 m.
A 61,5 cm (68 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 6 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

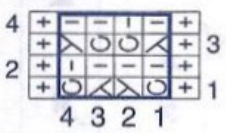
Monter **1) 2) 3)** 52 m. - **4)** 54 m., aig. n° 9, tric. en côtes 1/1 pendant 3,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey.
Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHANTAL

Pt . fantaisie



Répéter toujours l'encadré.

Attention ne faire les dim. que si elles sont compensées par 1 jeté et inversement.

= m. lis.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suiv. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.)

= 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.

= Jeté

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

20
DOS NU
N° 348-T0-277

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44
CASCADE	TURQUOISE	2	3	3
LICORNE	TURQUOISE	1	1	2

Composition du modèle :
54 % Acrylique
25 % Coton mercerisé
18 % Coton
3 % Polyester

AIGUILLES

N° 2
N° 2,5
N° 3,5
N° 4

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1
Jersey

ÉCHANTILLONS

Important : Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions
10 cm de jersey, qualité CASCADE, aig. n° 4 (tric. volontairement plus serré) = 19 m. et 28 rgs.
10 cm de côtes 1/1, qualité LICORNE, aig. n° 2 = 38 rgs.
10 cm de côtes 1/1, qualité LICORNE, aig. n° 2,5 = 27 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Réalisable à la BIG'PHIL, réglage n° 5 à titre indicatif (pour un travail plus serré)
Les côtes 1/1, qualité LICORNE, se tric. au réglage n° 5 et n° 6 (machine 2 fontures), écartement des fontures n° 3

DEVANT

✖→Monter : **1)** 63 m. - **2)** 69 m. - **3)** 77 m., aig. n° 3,5, qualité CASCADE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2 cm

▲→Cont. aig. n° 4 en jersey en faisant 1 augm. sur le 1er rg

On a : **1)** 64 m. - **2)** 70 m. - **3)** 78 m.

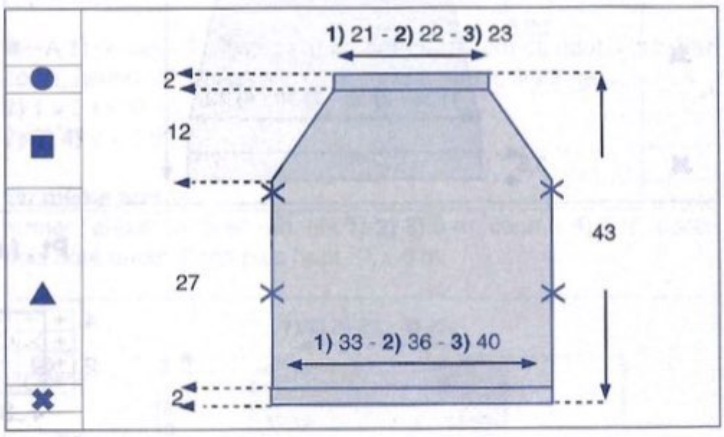
■→A 27 cm (76 rgs) de haut. après les côtes, rab. de ch. côté 1 x 1 m. puis
1) ts les 2 rgs : 5 x 1 m. et ts les 4 rgs : 5 x 1 m.
2) ts les 2 rgs : 9 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
3) ts les 2 rgs : 15 x 1 m.

Il reste **1)** 42 m. - **2)** 44 m. - **3)** 46 m.

●→A 39 cm (110 rgs) de haut. après les côtes, cont. aig. n° 3,5, en côtes 1/1 en faisant 1 dim. sur le 1er rg et en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr.

Il reste **1)** 41 m. - **2)** 43 m. - **3)** 45 m.

Tric. pendant 2 cm puis rab.



BANDE DE FINITION

Monter 11 m., aig. n° 2, qualité LICORNE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant **1)** 127 cm (482 rgs) - **2)** 130 cm (496 rgs) - **3)** 134 cm (510 rgs) et rab.
Marquer d'un fil de couleur les **1)** 38 cm - **2)** 40 cm - **3)** 42 cm centr.

LIENS

Monter 5 m., aig. n° 2,5, qualité LICORNE, tric. en côtes 1/1 pendant **1)** 32 cm (86 rgs) - **2)** 35 cm (94 rgs) - **3)** 39 cm (106 rgs) puis rab.

Tric. 3 autres bandes semblables

ASSEMBLAGE

Repasser le devant aux mesures du patron (voir conseil page 11)
Coudre la bande de finition, le long des côtés du devant en laissant libre pour le passage de la tête la partie se trouvant entre les fils de couleur
Replier cette bande vers l'intérieur du dos nu et la fixer à pts cachés. Le long de la partie restée libre, faire 1 couture invisible (voir conseil)
Coudre les 4 liens aux endroits marqués d'une croix sur le patron

VALÉRIE

IL EST TEMPS DE TRICOTER

21

CARDIGAN COURT

N° 348 - T0 - 278

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COTON D'EGYPTE N° 3	BLEUET	6	7	8	8

Composition du modèle :
100 % Coton

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1
N° 2,5 pour les côtes 2/2
N° 3 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
4 boutons ø 18 mm réf.: 475 - 723 - 0036

POINTS EMPLOYES

Jersey
Côtes 2/2
Côtes 1/1
Augm. à 2 m. des bords

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 5,5, écartement n° 3
Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7, écartement n° 3
Le jersey se tric. au réglage n° 9
Réalisable à la QUICK'PHIL réglage n° 9 à titre indicatif

DOS

✖→Monter : **1)** 90 m. - **2)** 98 m. - **3)** 110 m. - **4)** 122 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **1)** 2 m. endr. - **2)** 2 m. endr. - **3)** 2 m. env. - **4)** 2 m. endr. pendant 5 cm (20 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey, en répartissant sur le 1er rg pour les tailles **1) 2)** 2 augm.

On obtient : **1)** 92 m. - **2)** 100 m. - **3)** 110 m. - **4)** 122 m.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
ts les 2 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.

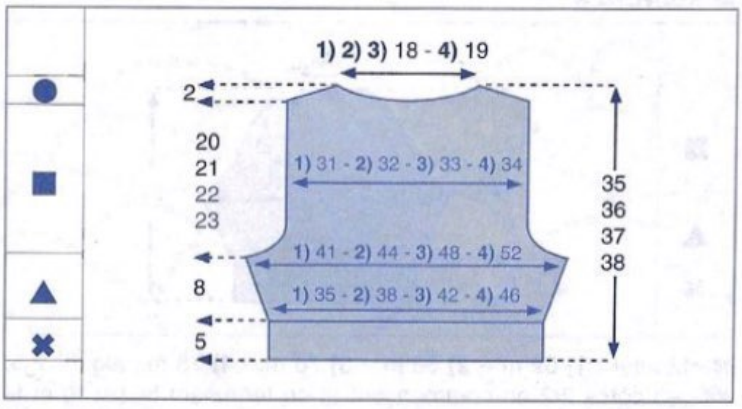
On obtient : **1)** 108 m. - **2)** 116 m. - **3)** 126 m. - **4)** 138 m.

■→A 8 cm (28 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

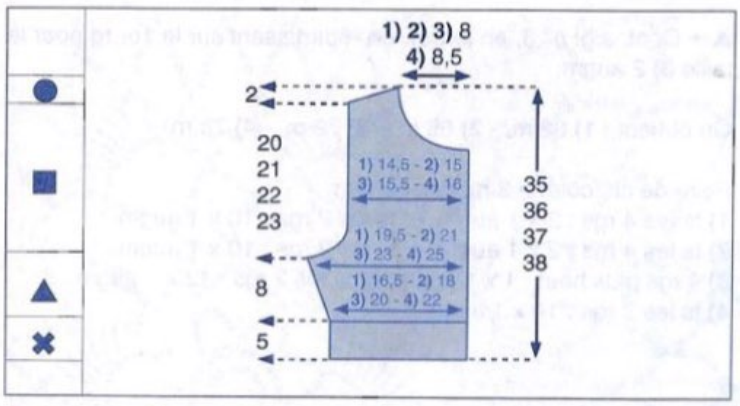
Il reste : **1)** 82 m. - **2)** 86 m. - **3)** 88 m. - **4)** 90 m.

●→A **1)** 28 cm (94 rgs) **3)** 30 cm (102 rgs)
2) 29 cm (98 rgs) **4)** 31 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
2) 4 x 5 m.
3) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 14 m. - **4)** 16 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : 2 x 8 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter : **1)** 43 m. - **2)** 47 m. - **3)** 53 m. - **4)** 59 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant par 3 m. endr. et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **1)** 2 m. endr. - **2)** 2 m. endr. - **3)** 2 m. env. - **4)** 2 m. endr. pendant 5 cm (20 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey, en faisant sur le 1er rg pour les tailles **1) 2)** 1 augm.

On obtient : **1)** 44 m. - **2)** 48 m. - **3)** 53 m. - **4)** 59 m.

Faire à gauche, à 2 m. des bords :
ts les 2 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.

On obtient : **1)** 52 m. - **2)** 56 m. - **3)** 61 m. - **4)** 67 m.

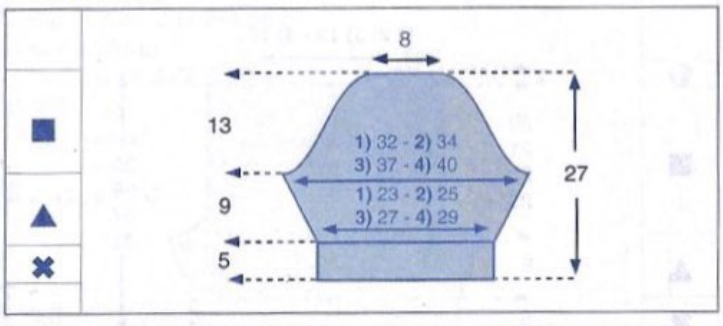
■→A 8 cm (28 rgs) de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste : **1)** 39 m. - **2)** 41 m. - **3)** 42 m. - **4)** 43 m.

A **1)** 22 cm (74 rgs) **3)** 24 cm (82 rgs)
2) 23 cm (78 rgs) **4)** 25 cm (86 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

●→A **1)** 28 cm (94 rgs) **3)** 30 cm (102 rgs)
2) 29 cm (98 rgs) **4)** 31 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs :
1) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
2) 4 x 5 m.
3) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



✖→Monter : **1)** 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 70 m. - **4)** 78 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm (20 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey, en répartissant sur le 1er rg pour la taille **3)** 2 augm.

On obtient : **1)** 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 72 m. - **4)** 78 m.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
1) ts les 4 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 10 x 1 augm.
2) ts les 4 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 10 x 1 augm.
3) 4 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 12 x 1 augm.
4) ts les 2 rgs : 14 x 1 augm.

On obtient : **1)** 86 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m. - **4)** 106 m.

■→A 9 cm (30 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 14 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 2 x 3 m., 3 x 2 m., 12 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 2 x 3 m., 5 x 2 m., 8 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 2 x 3 m., 7 x 2 m., 4 x 1 m., 8 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 22 cm (74 rgs) de haut. aprés les côtes, rab. les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter : **1) 2) 3)** 136 m. - **4)** 140 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 12 cm (46 rgs), puis cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 3 x 14 m.
4) 1 x 14 m. et 2 x 15 m.
Tric. 2 rgs sur toutes les m. et rab.

BANDES DE BOUTONNAGE

10 cm de côtes 1/1 légèrement étirées, aig. n° 2 = 34 rgs.
Monter 11 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.
Au 4e rg de haut. tot., former 1 boutonnière de 3 rgs à 5 m. du bord, espacer les 3 suivantes par **1)** 24 rgs - **2)** 25 rgs - **3)** 26 rgs - **4)** 27 rgs.

A **1)** 27 cm (92 rgs) **3)** 29 cm (98 rgs)
2) 28 cm (96 rgs) **4)** 30 cm (102 rgs)
de haut. tot., rab. ttes les m.
Tric. la seconde bande, sans les boutonnières.

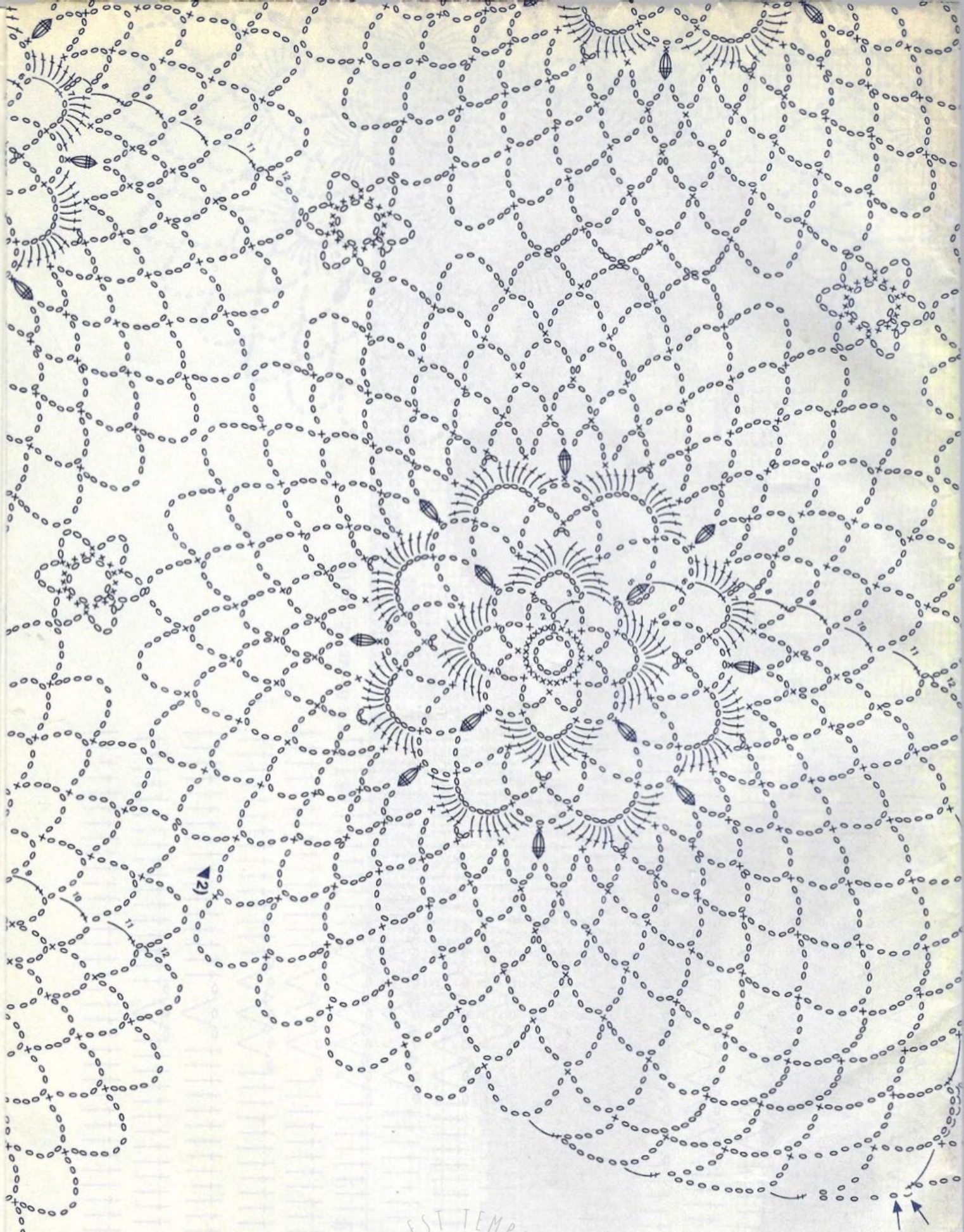
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Monter les bandes de boutonnage le long des demi-devants.
Coudre le col autour de l'encol. en partant du milieu d'une bande de boutonnage vers le milieu de l'autre bande.
Coudre les boutons.

BETTY

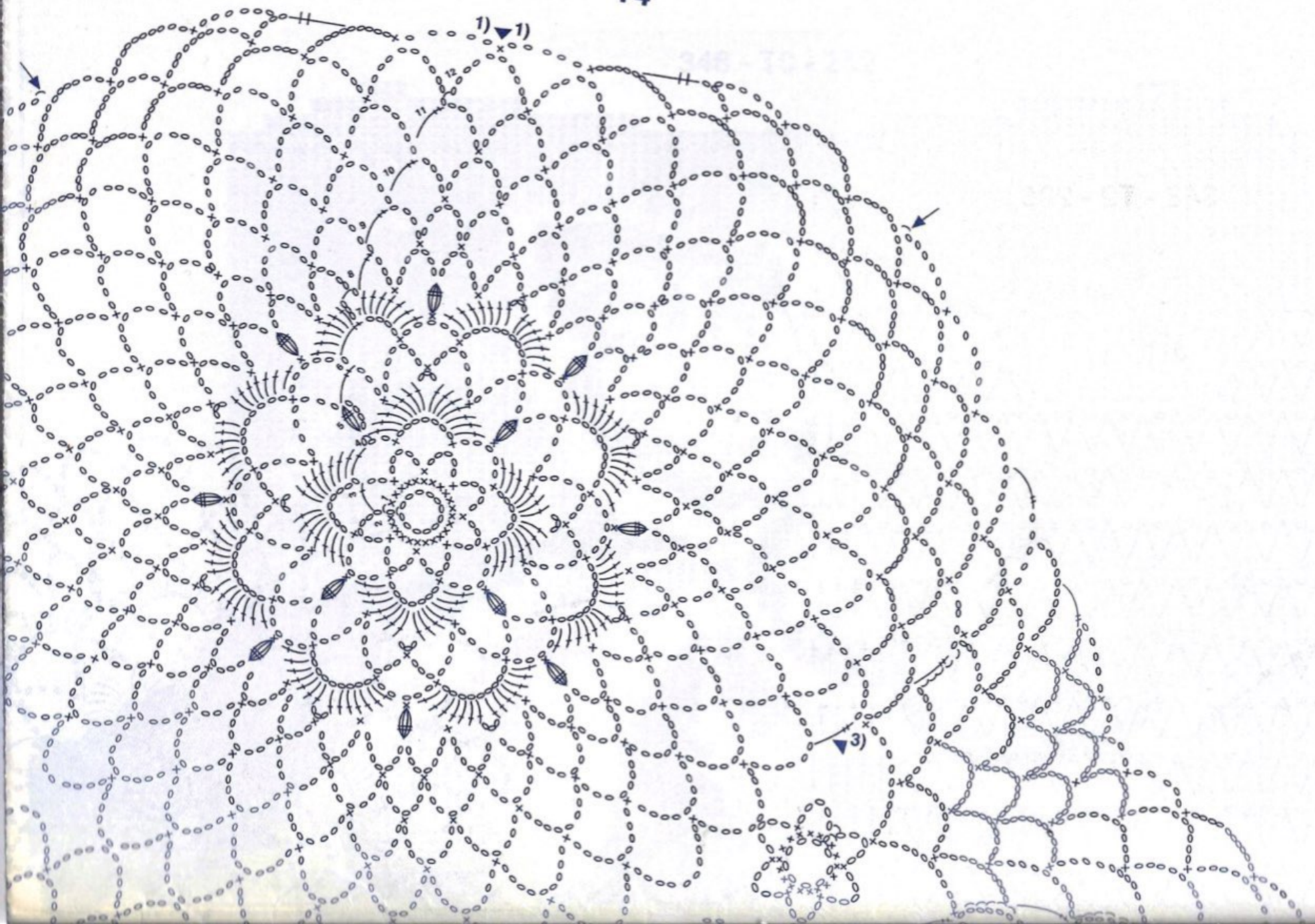
PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR 2000 - **4539**
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VOET
M.L.P. : Distribution périodique dépôt légal n° 1G 6502207 - 1er trimestre 2001 - N° ISSN : 1240 3091
Imprimé en FRANCE par l' imprimerie BERGER LEVRAULT GRAPHIQUE à TOUL

IL EST TEMPS DE TRICOTER

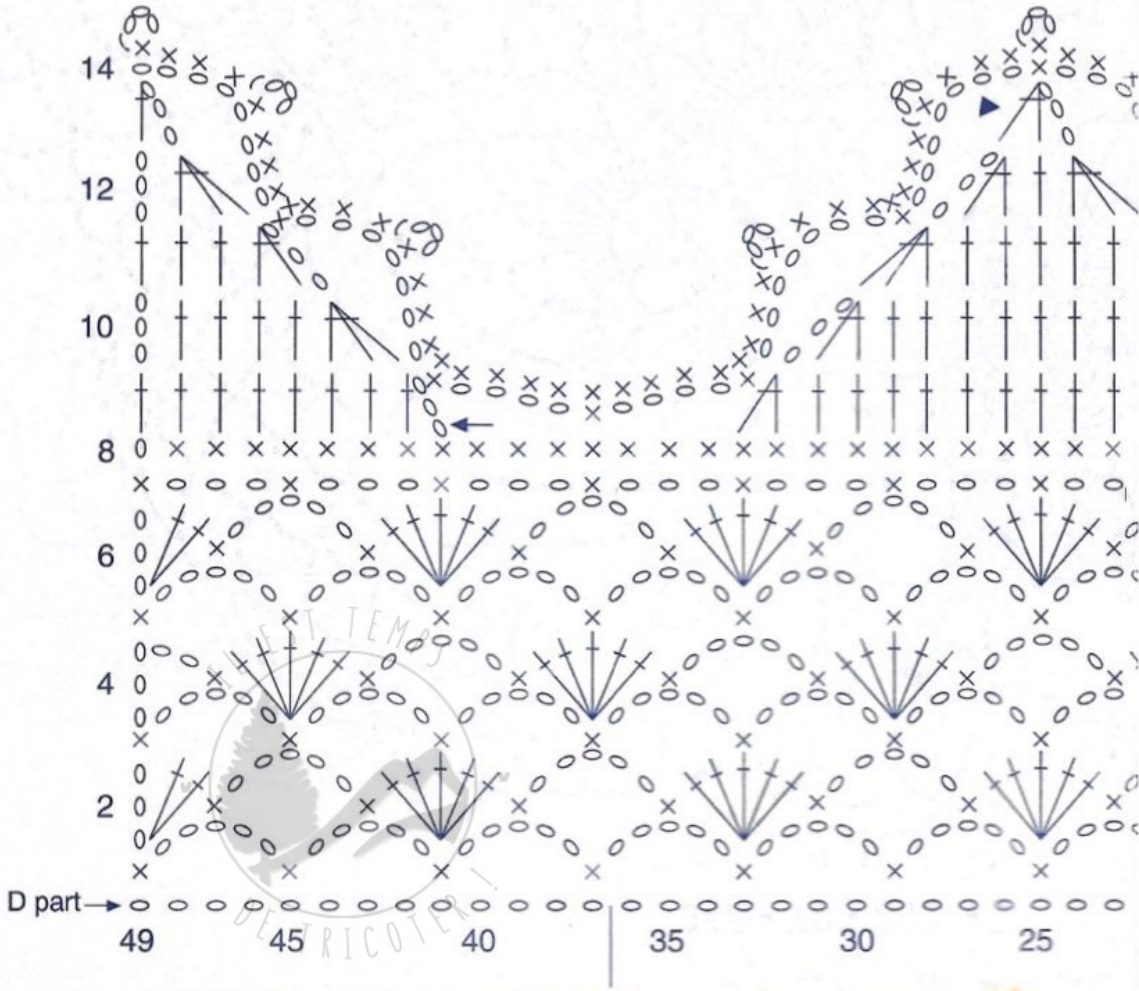


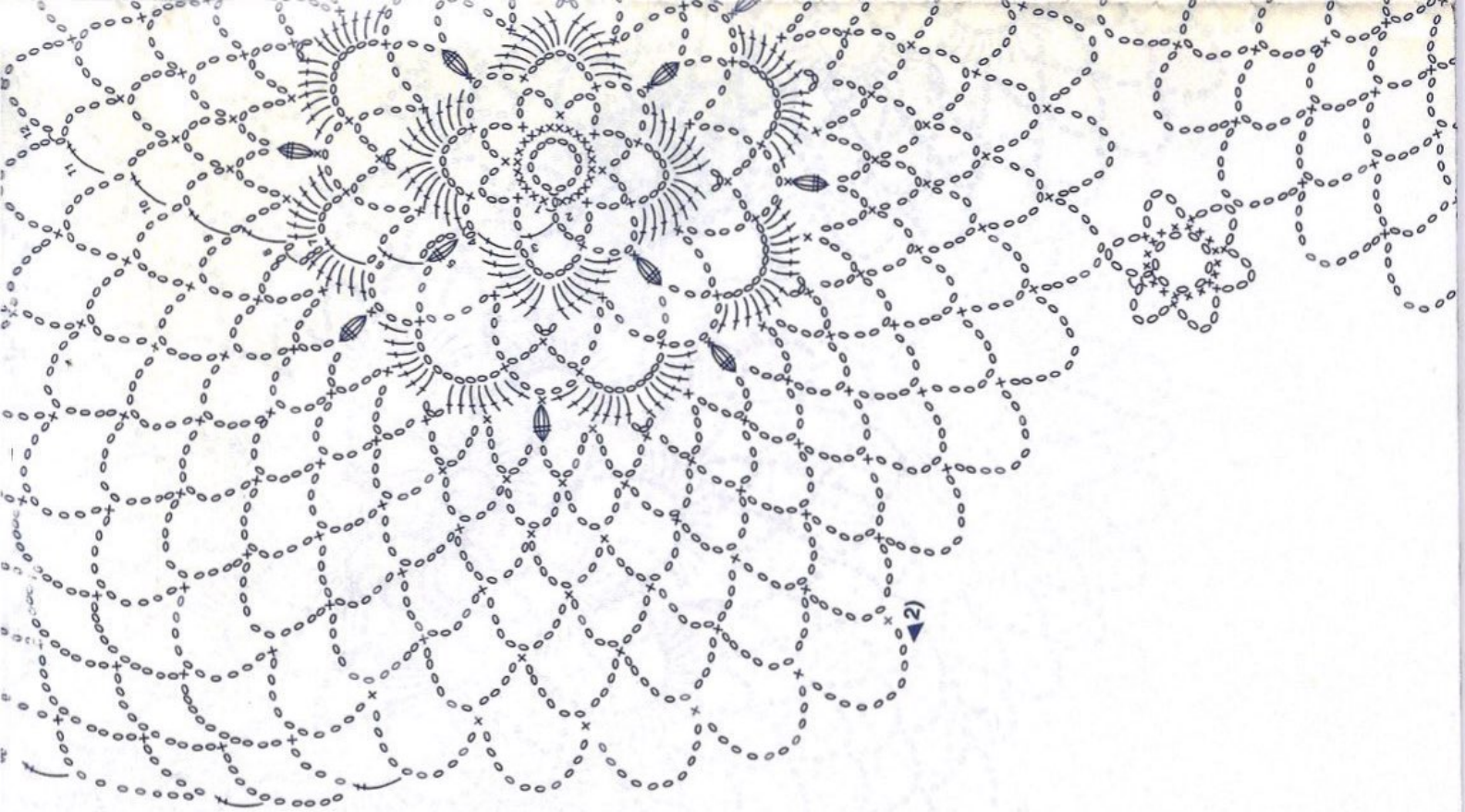
IL EST TEMPS DE TRICOTER !

348 - T0 - 282 - T4

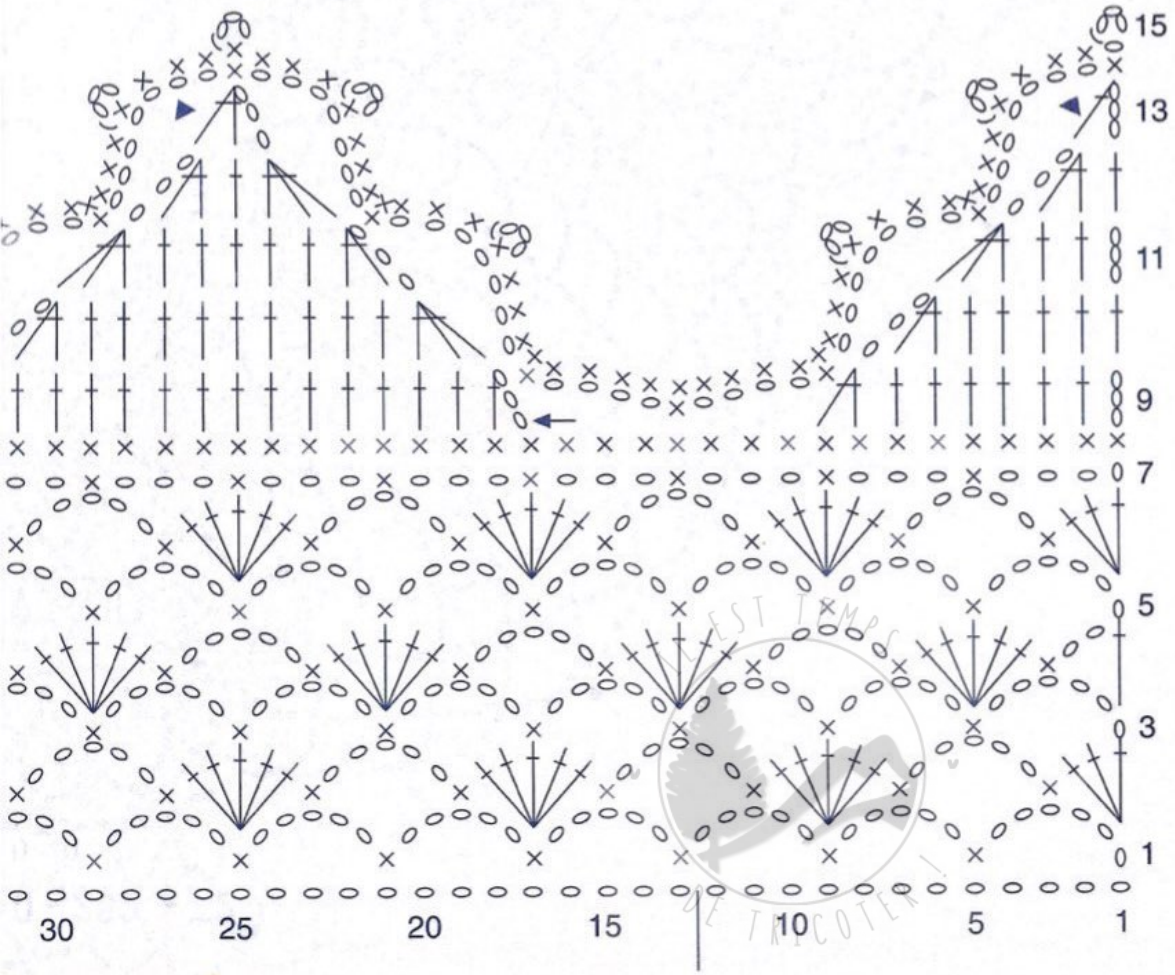


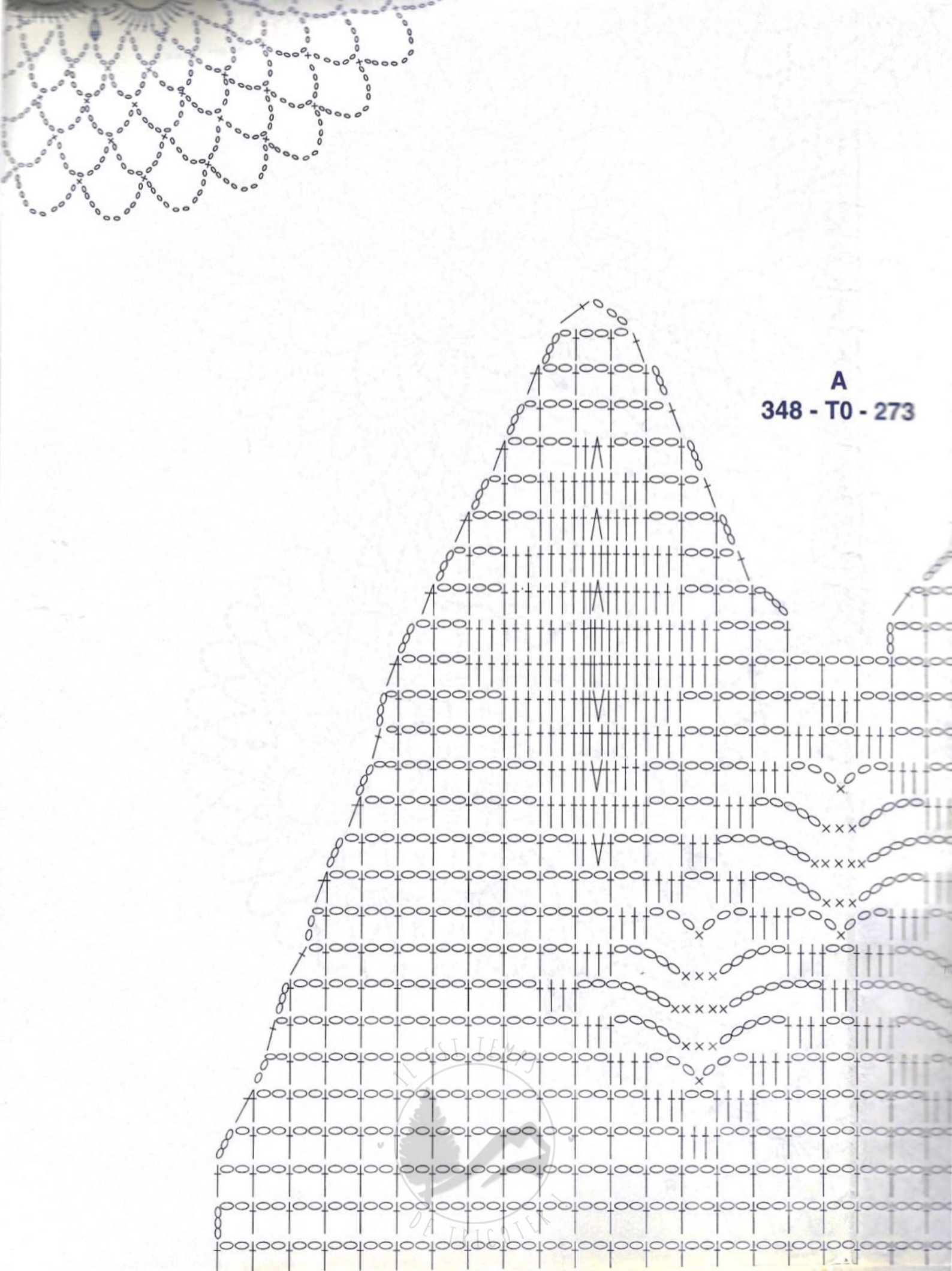
348 - T0 - 272 k

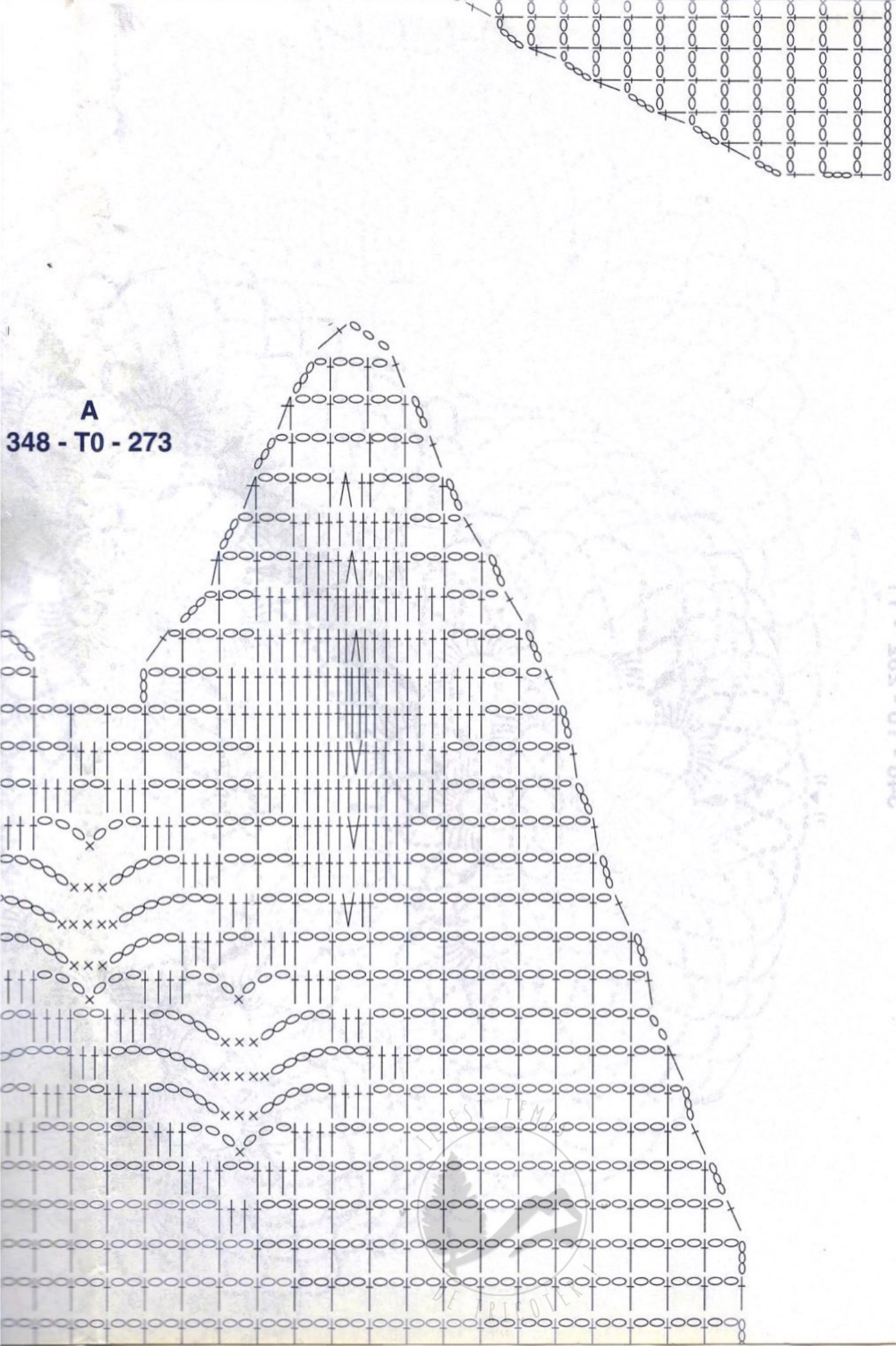




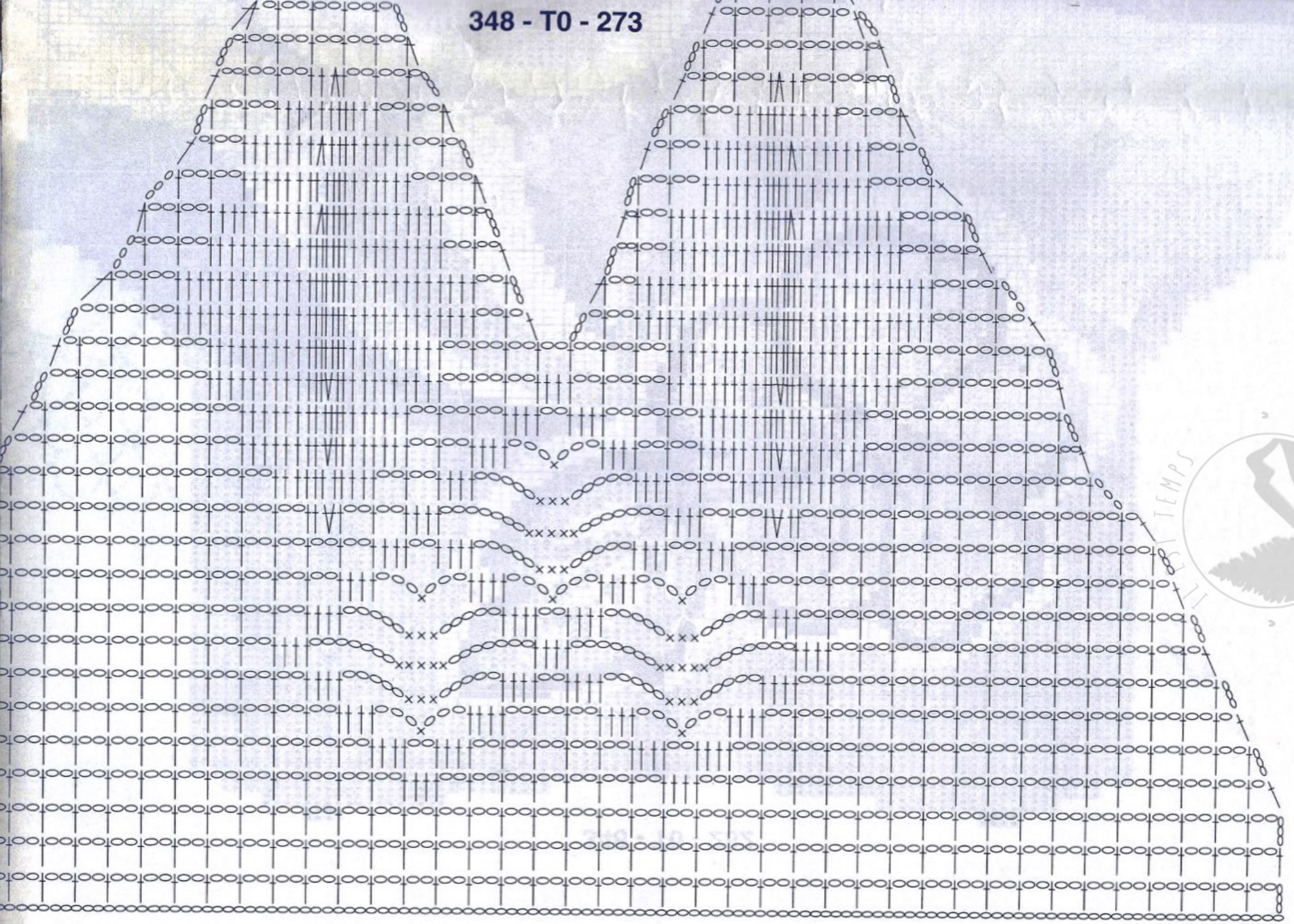
348 - T0 - 272 bis et ter

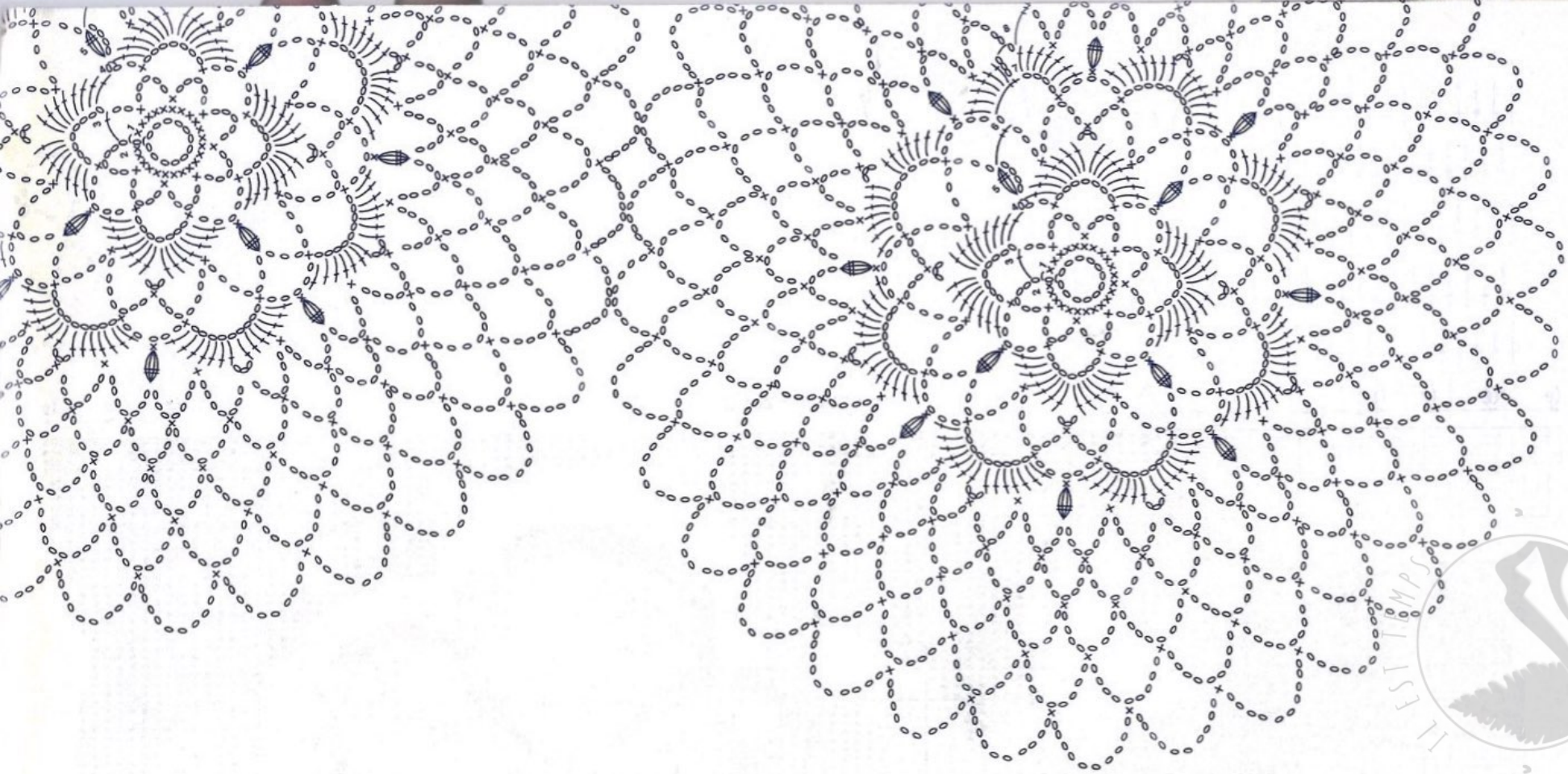


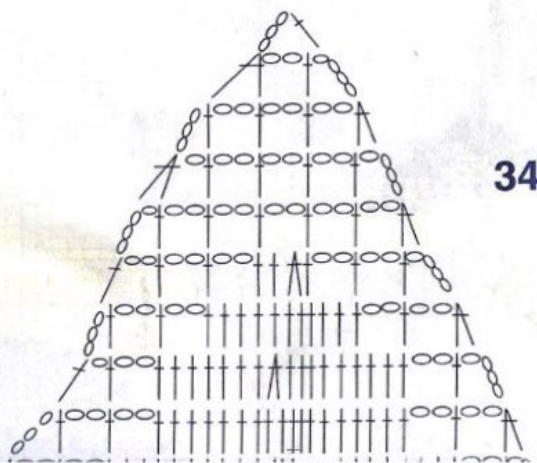

A
348 - T0 - 273


A
348 - T0 - 273

348 - T0 - 273

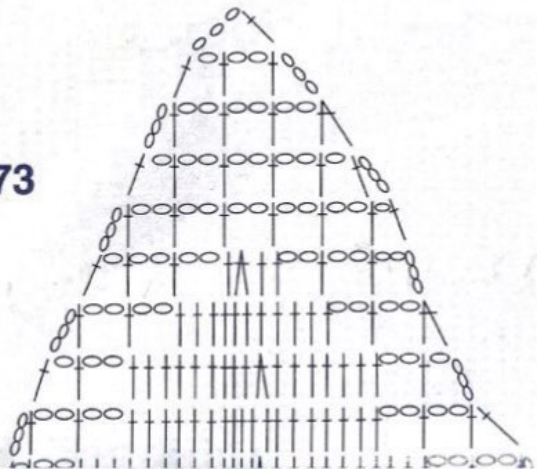




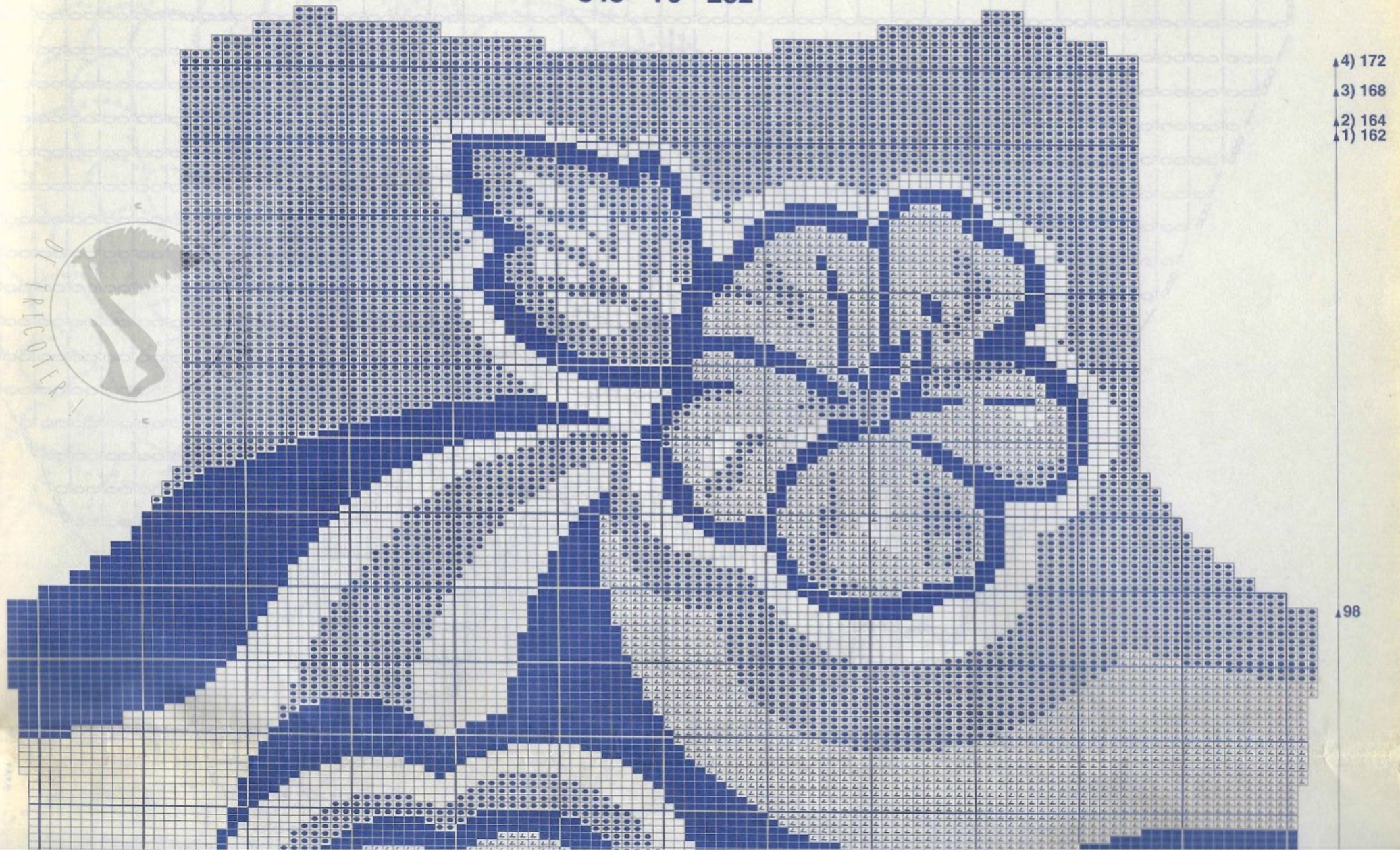


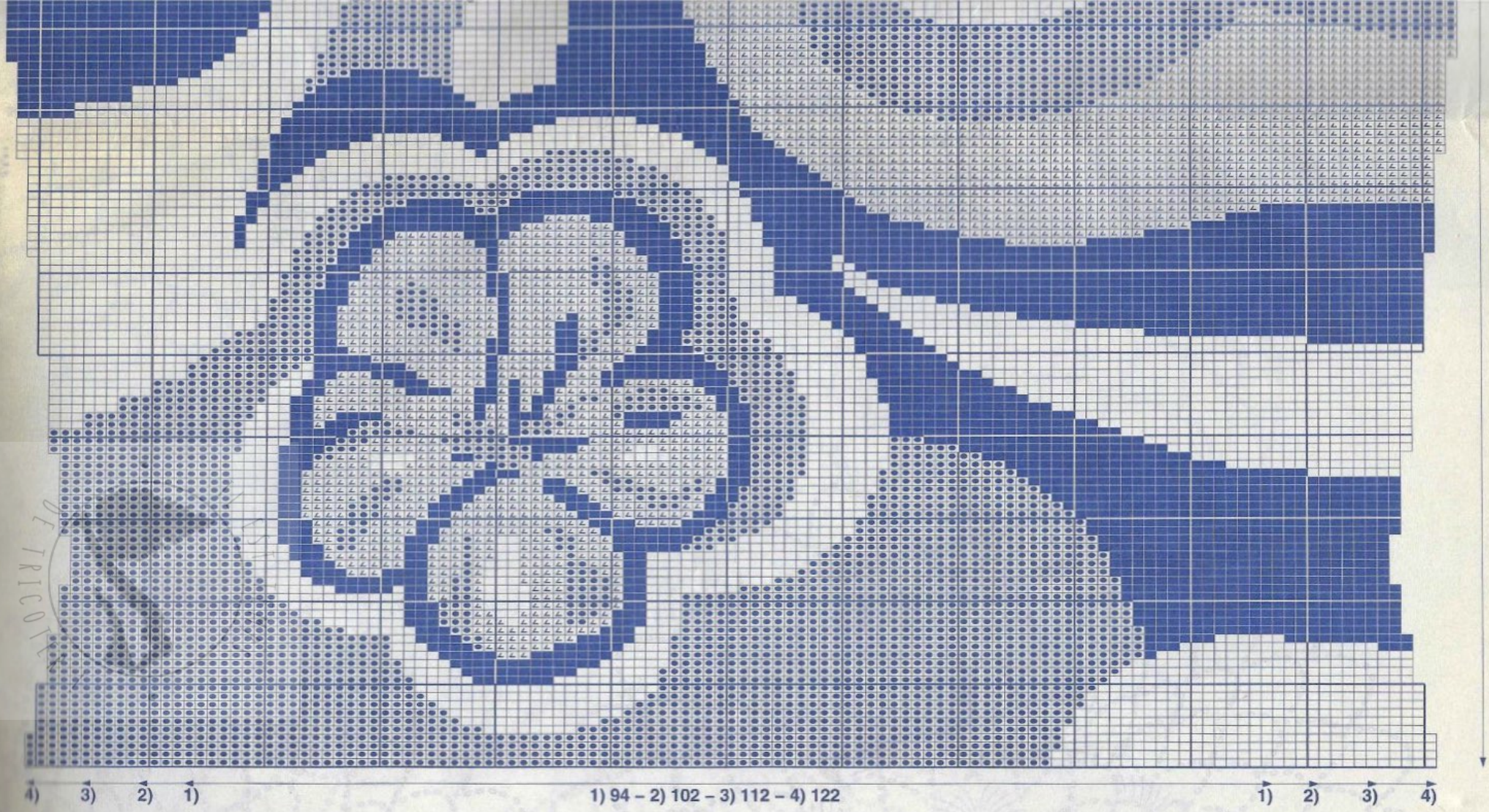
C

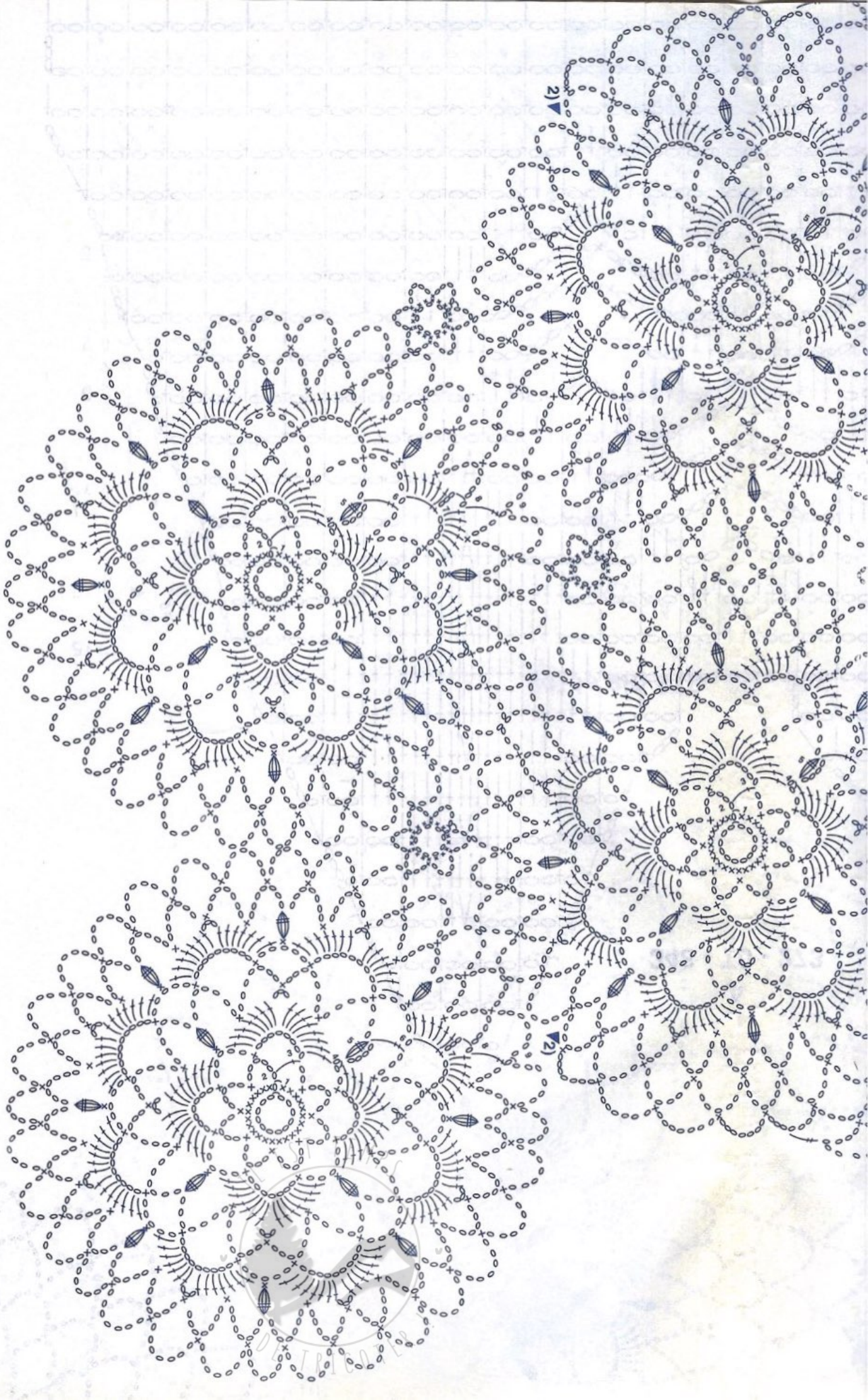
348 - T0 - 273



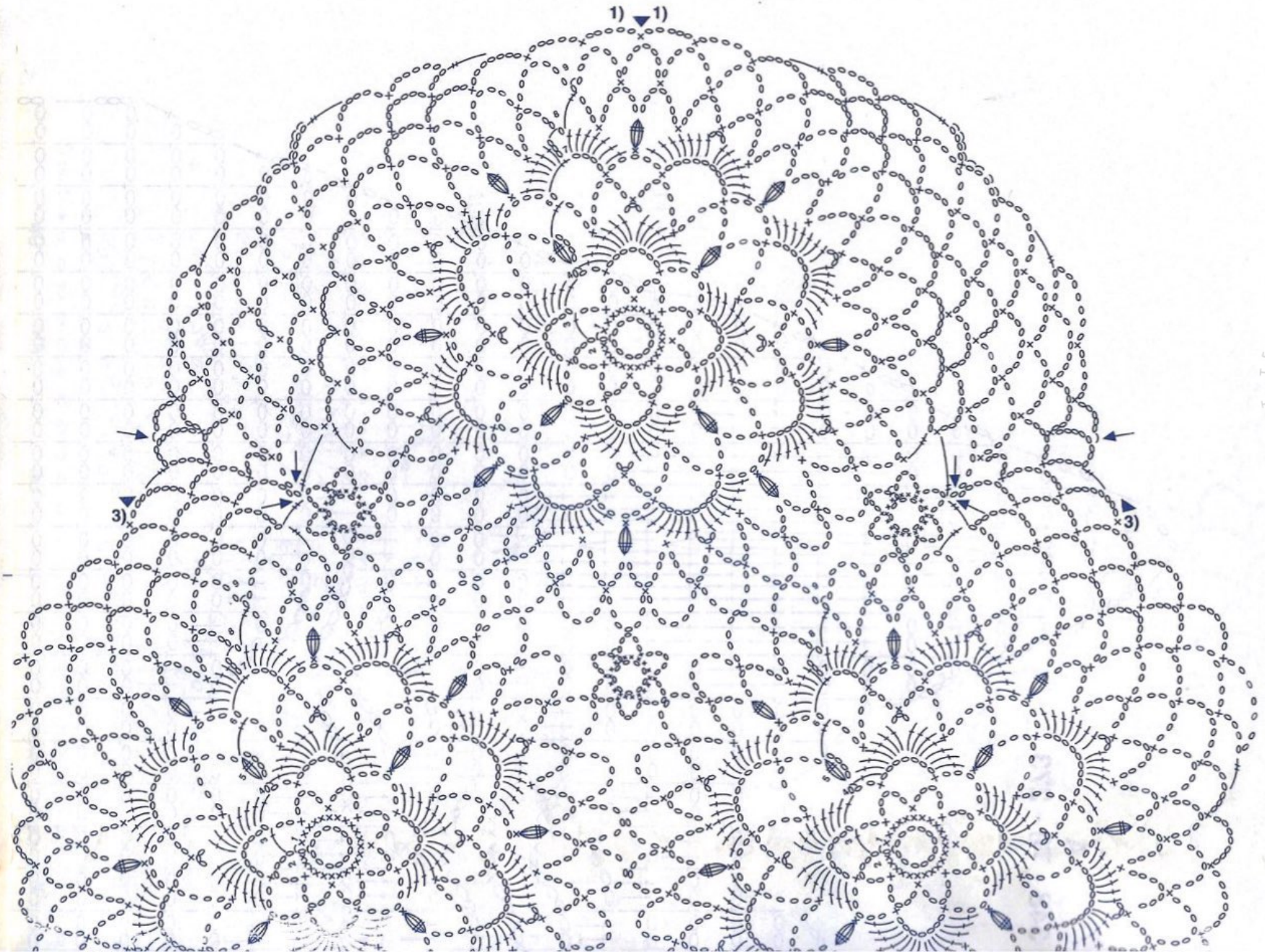
348 - T0 - 282



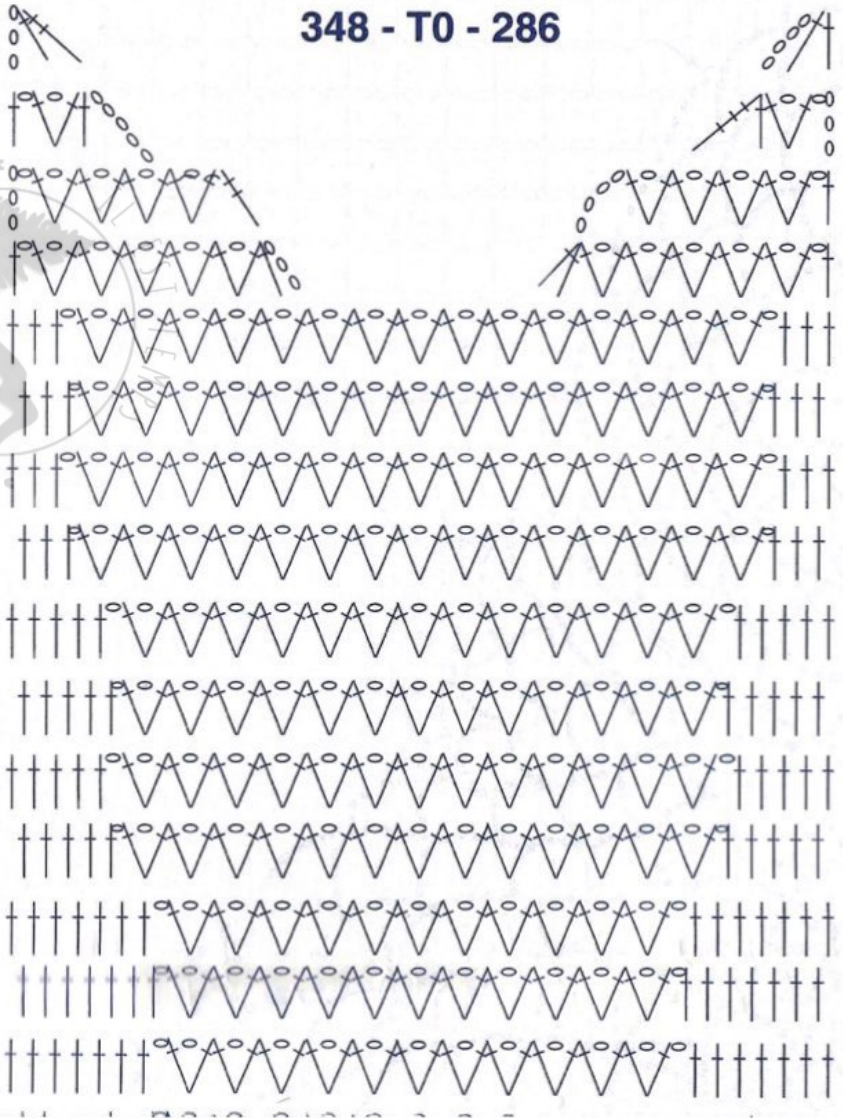

4) 3) 2) 1)
1) 94 – 2) 102 – 3) 112 – 4) 122
1) 2) 3) 4)

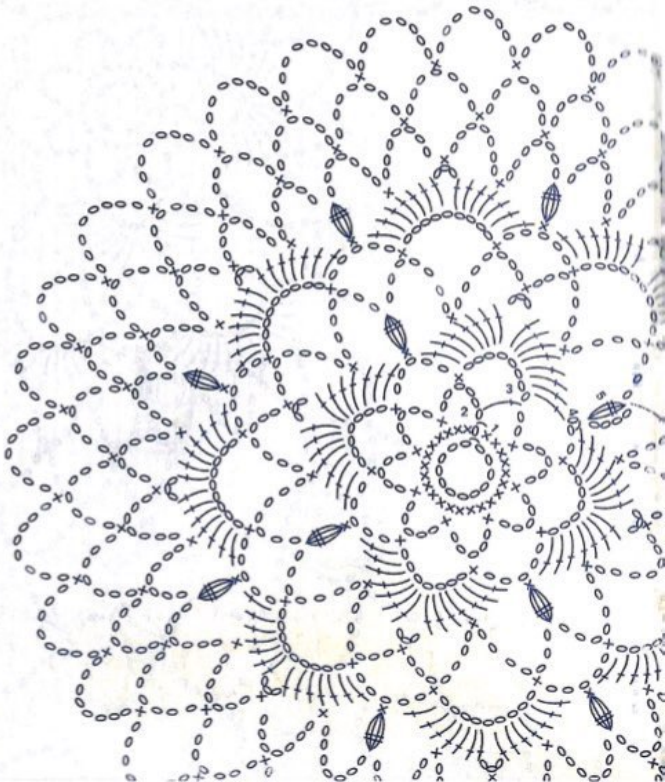

2)
2)

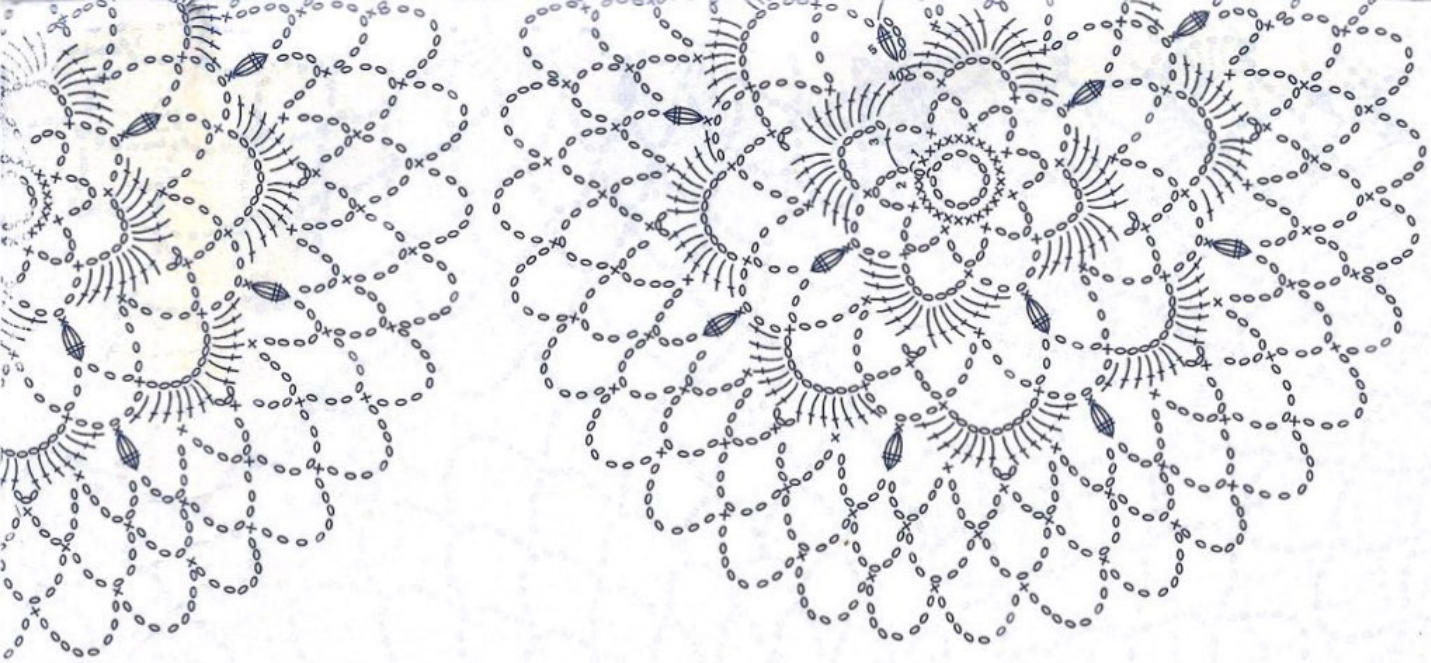
348 - T0 - 282 - T1

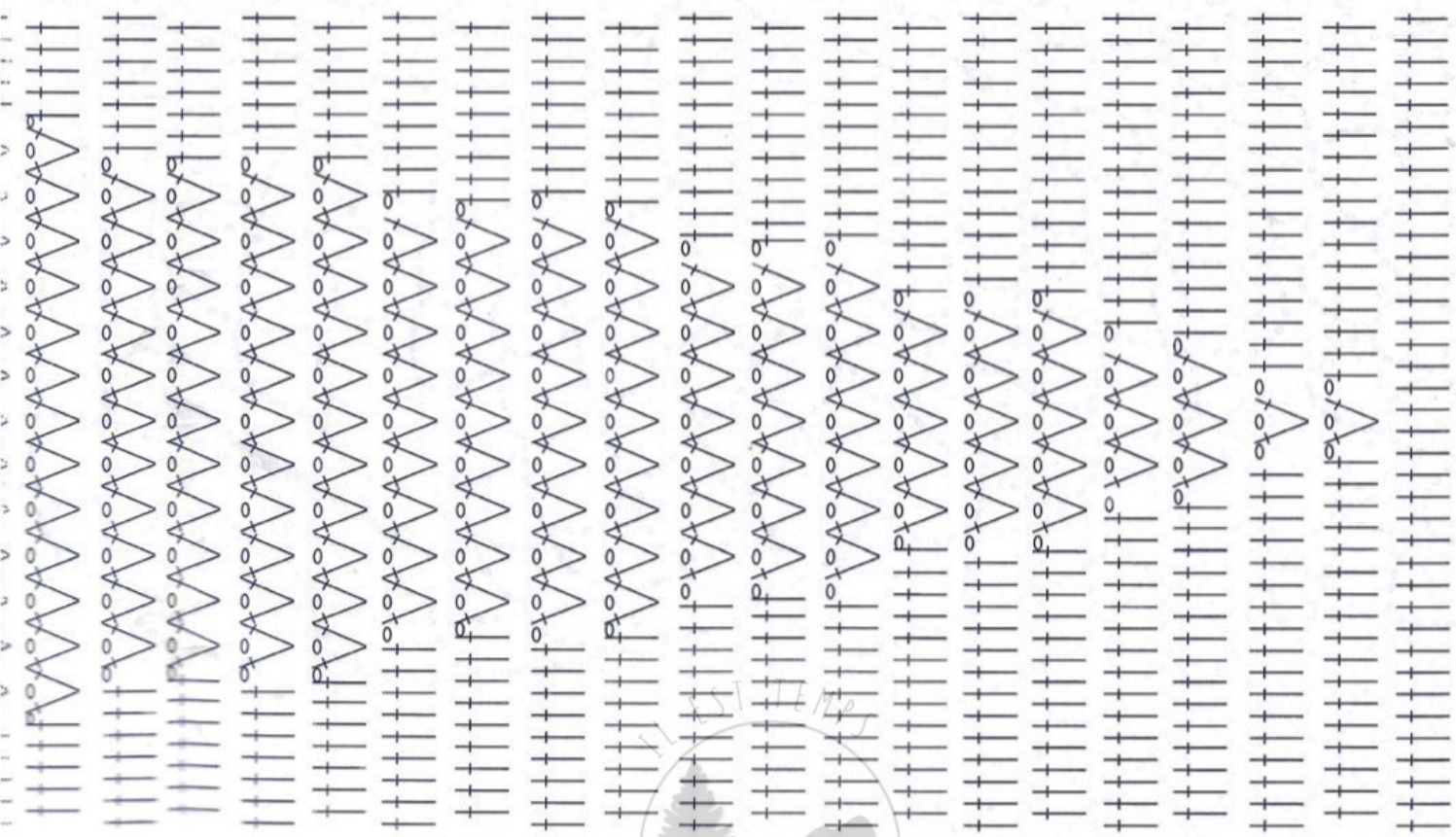


348 - T0 - 286

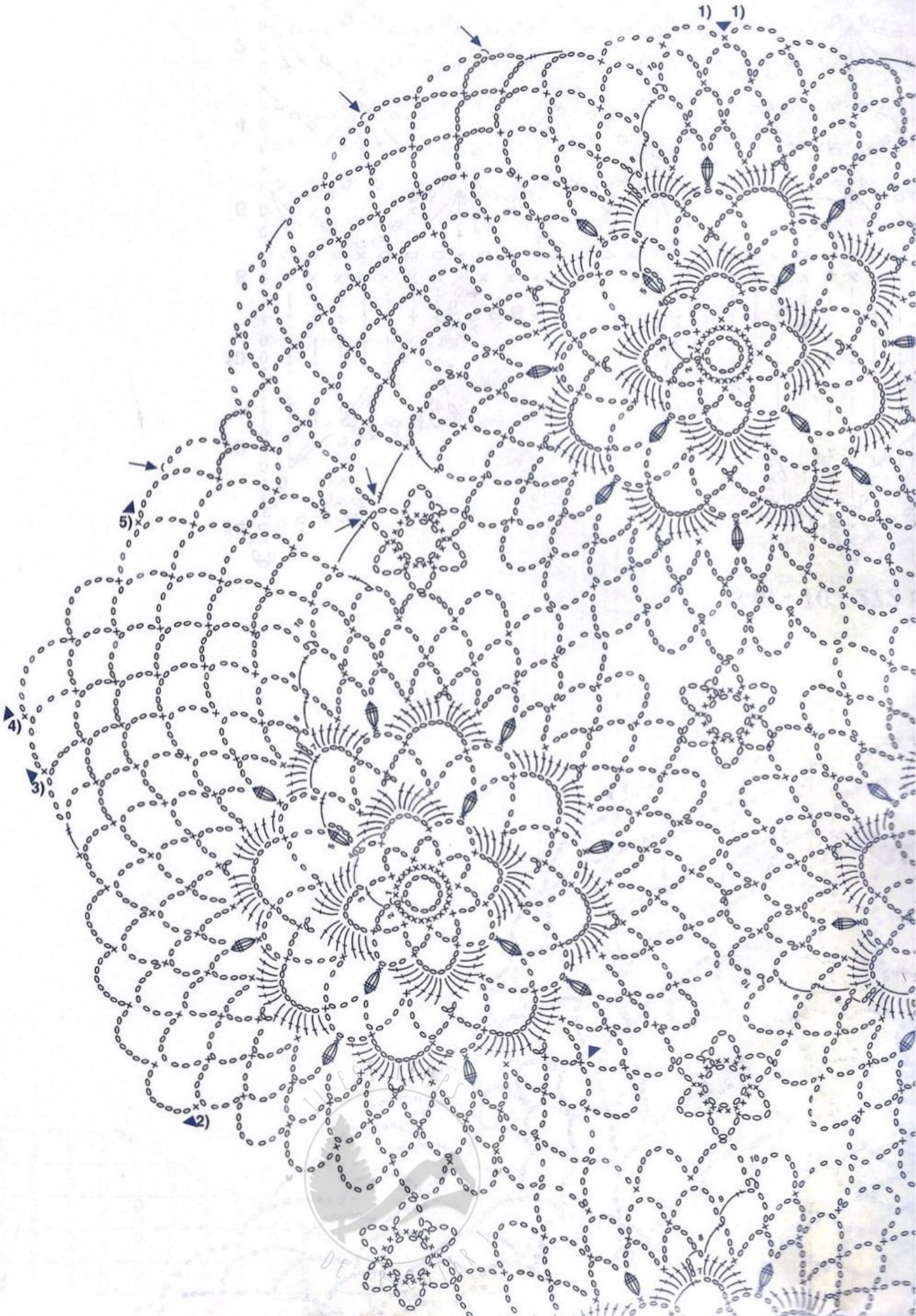




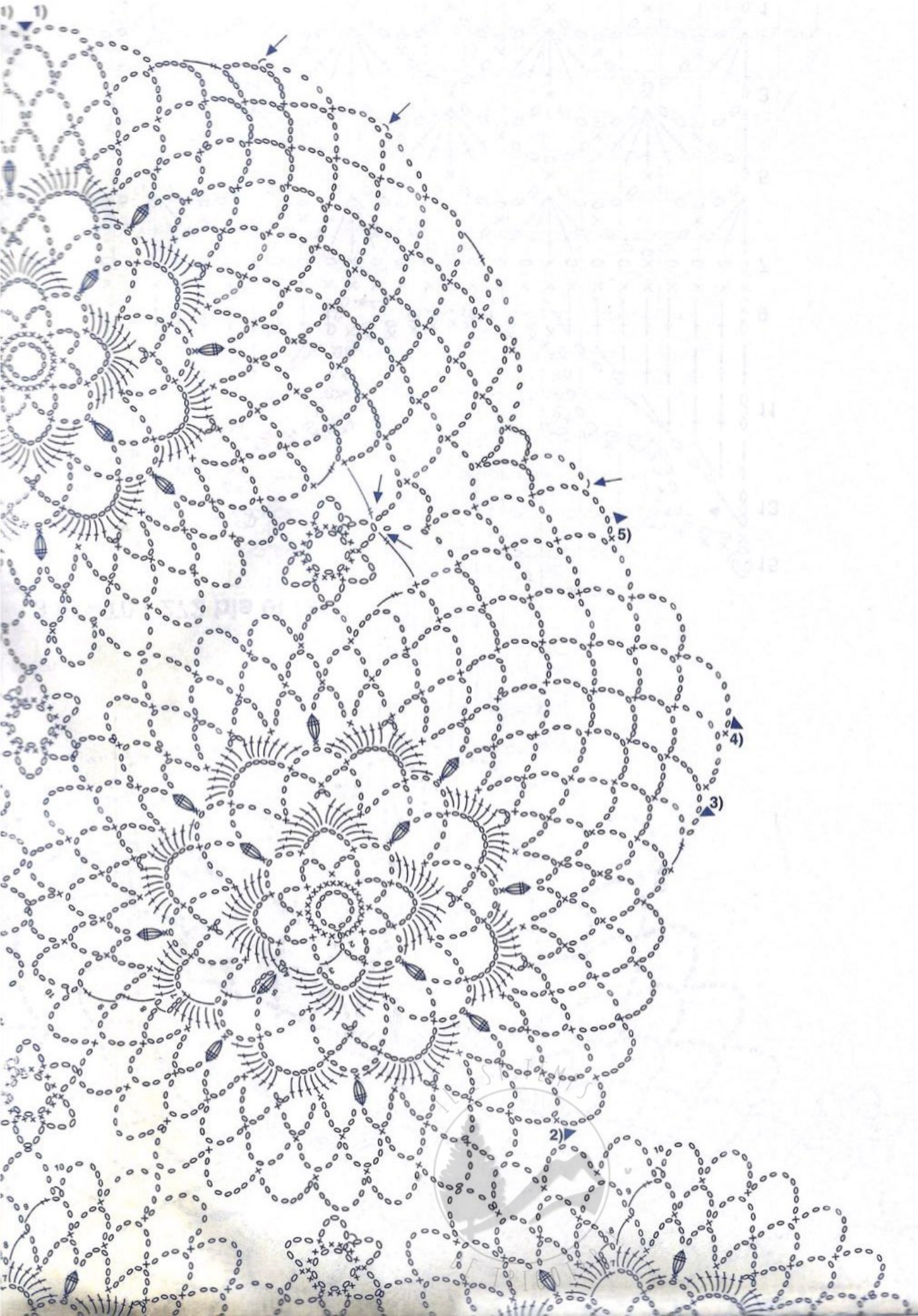


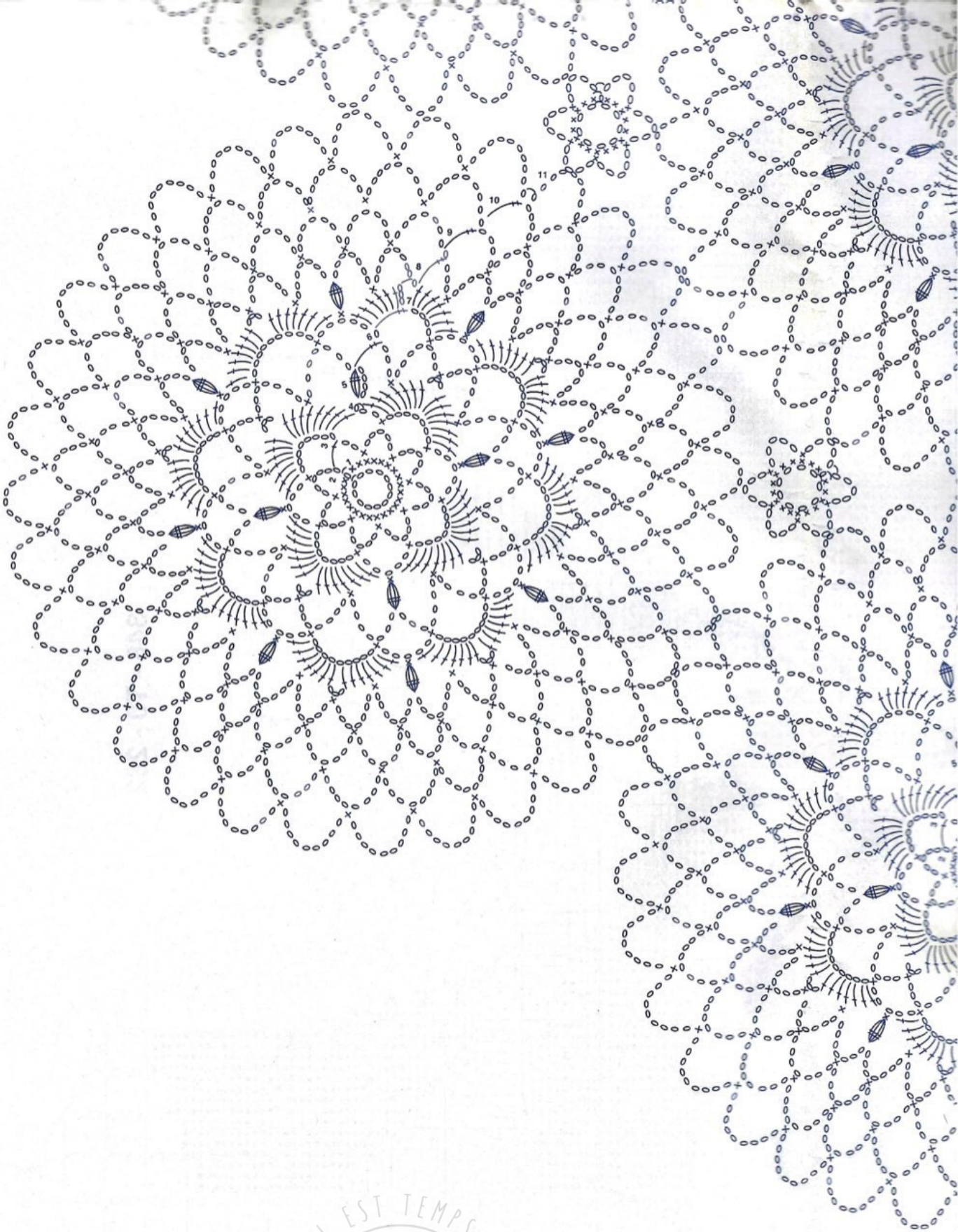


348 - T0 - 282 - T2

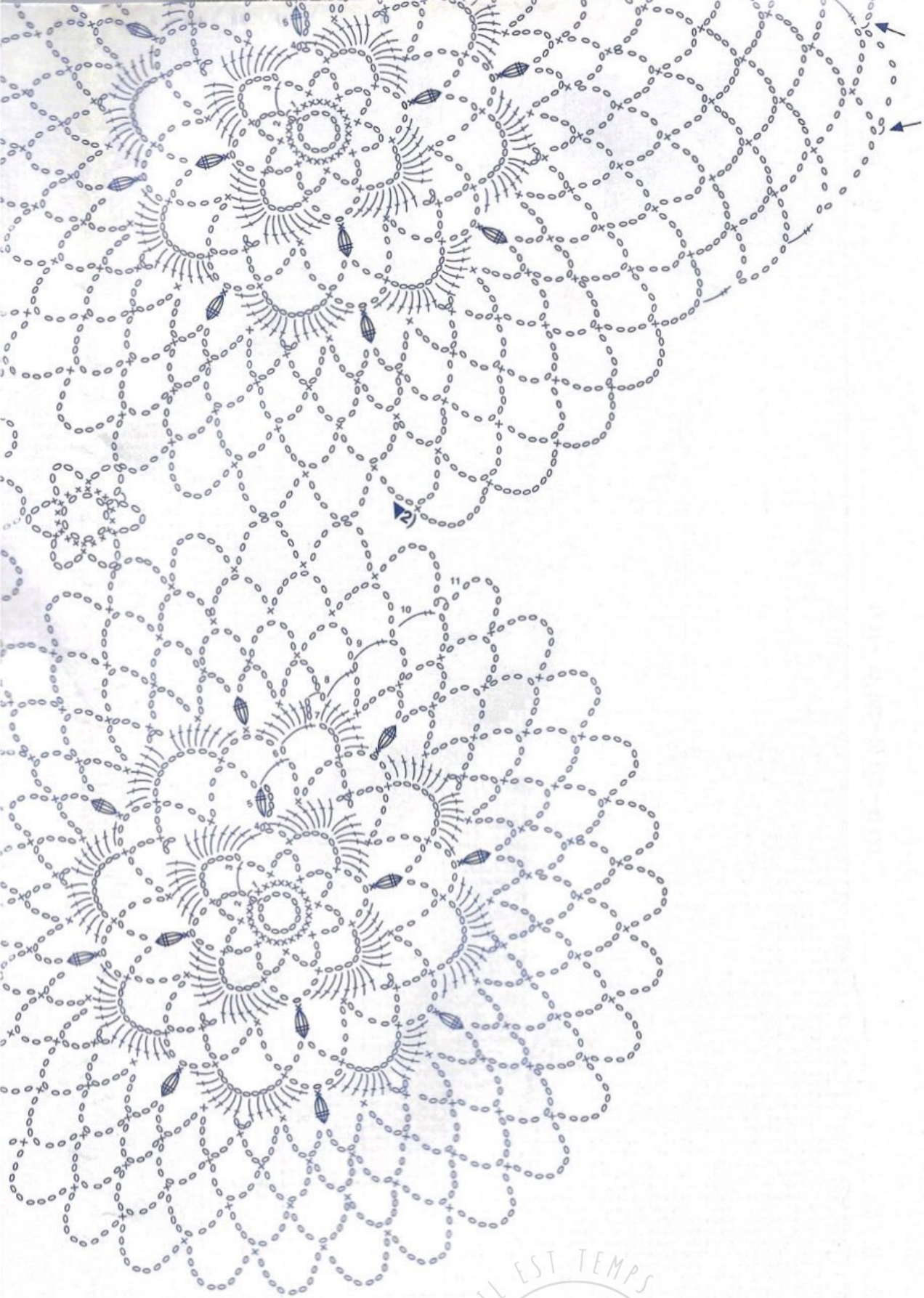


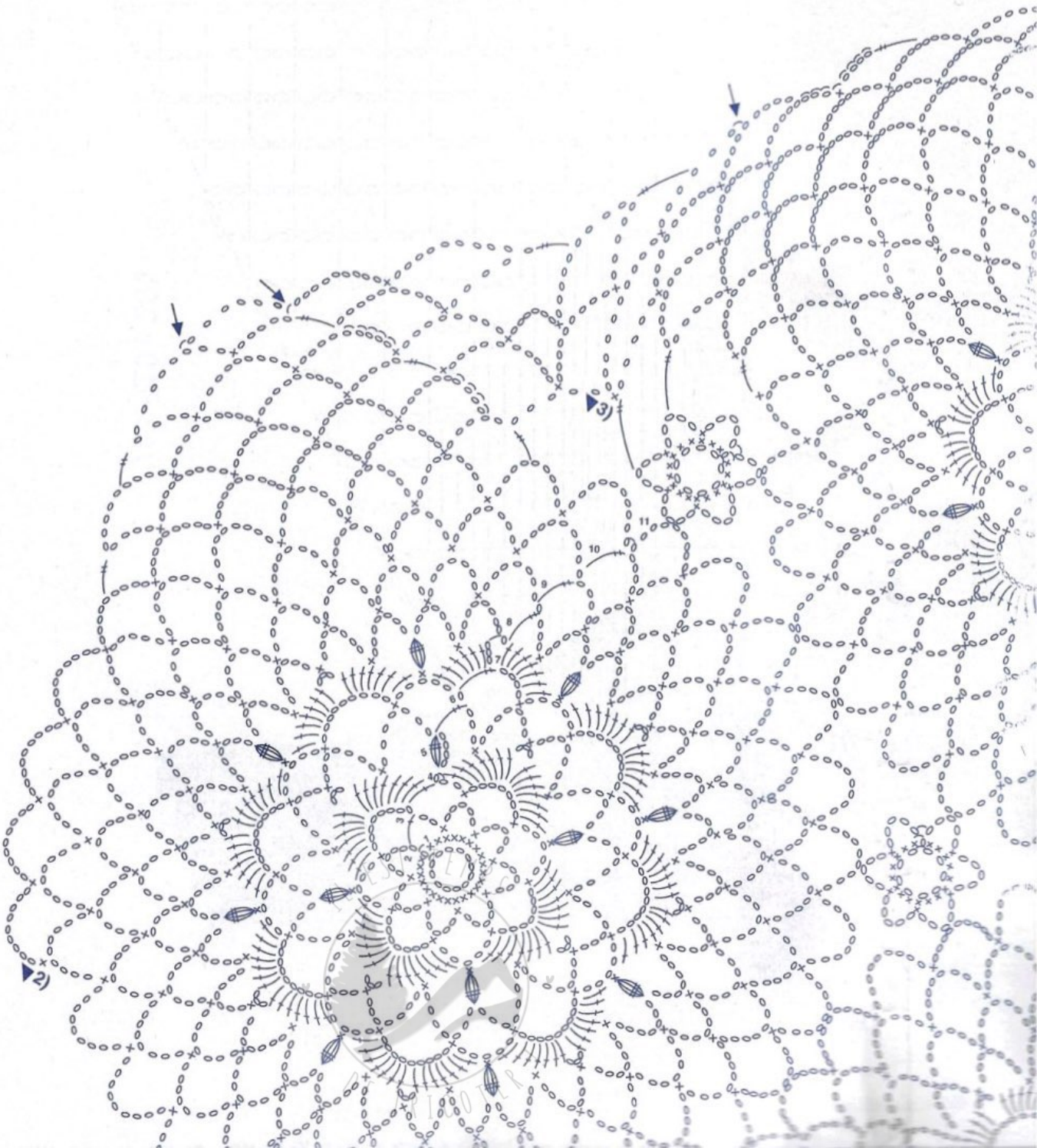
0 - 282 - T2



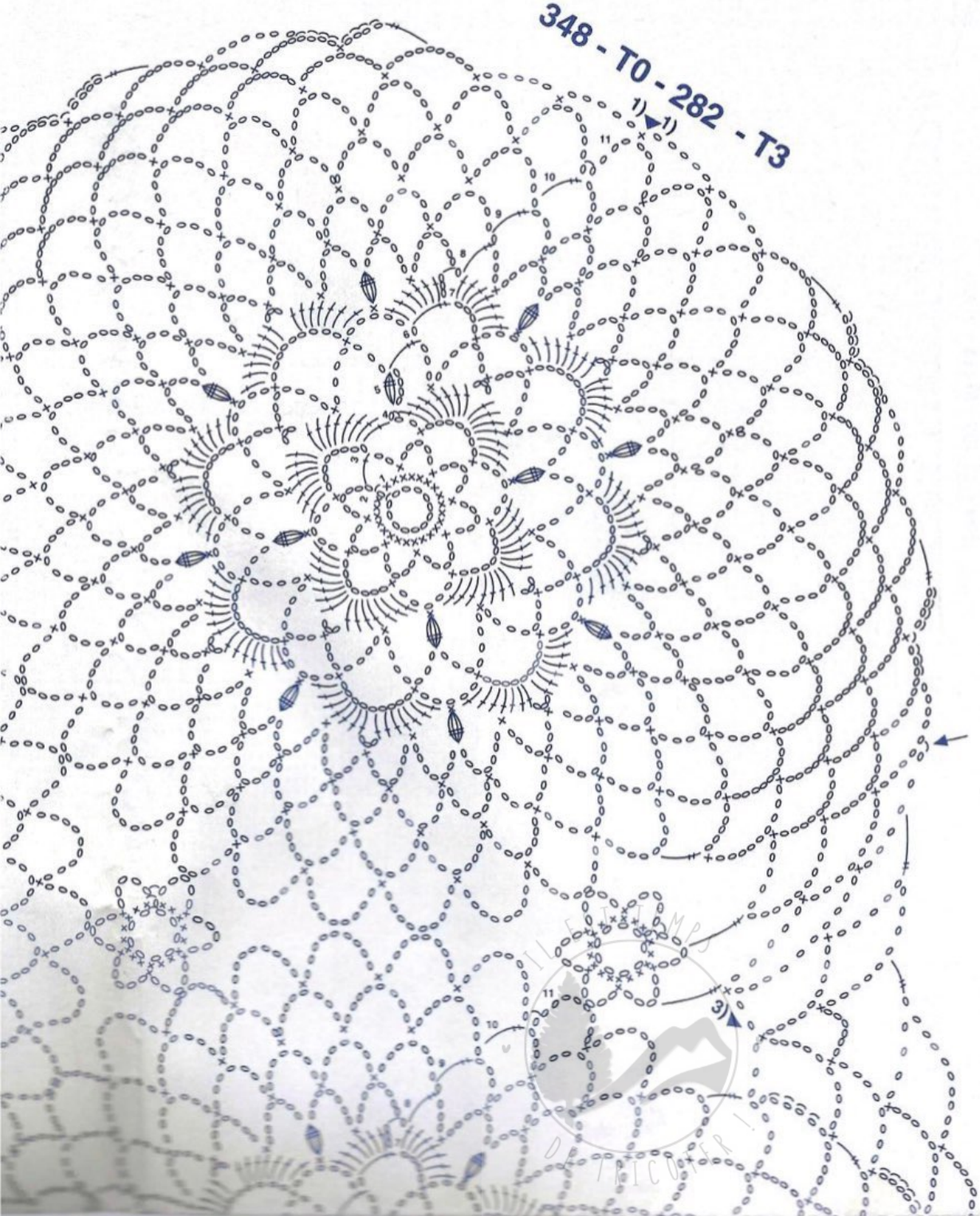


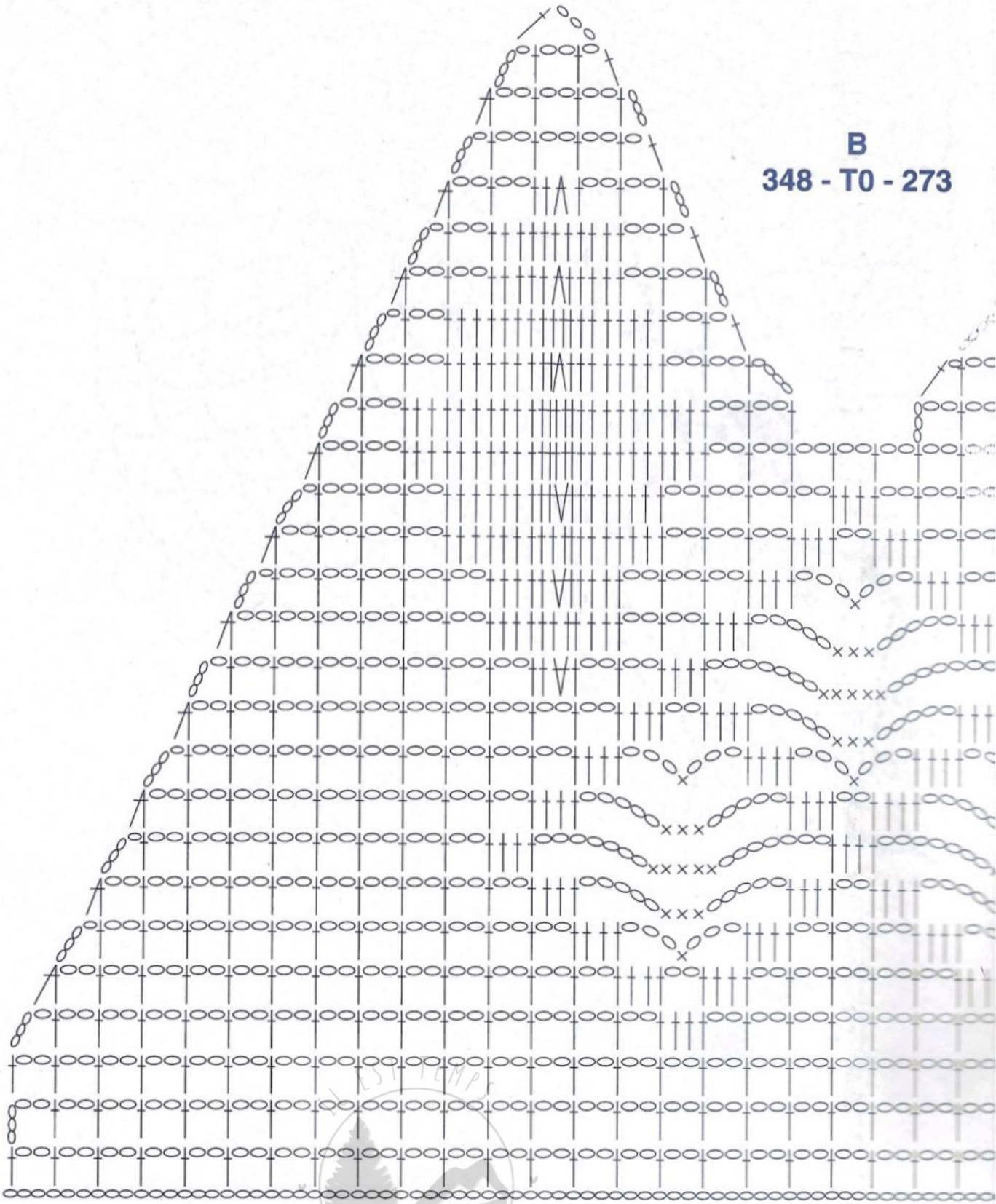
IL EST TEMPS DE TRICOTER


2)
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1

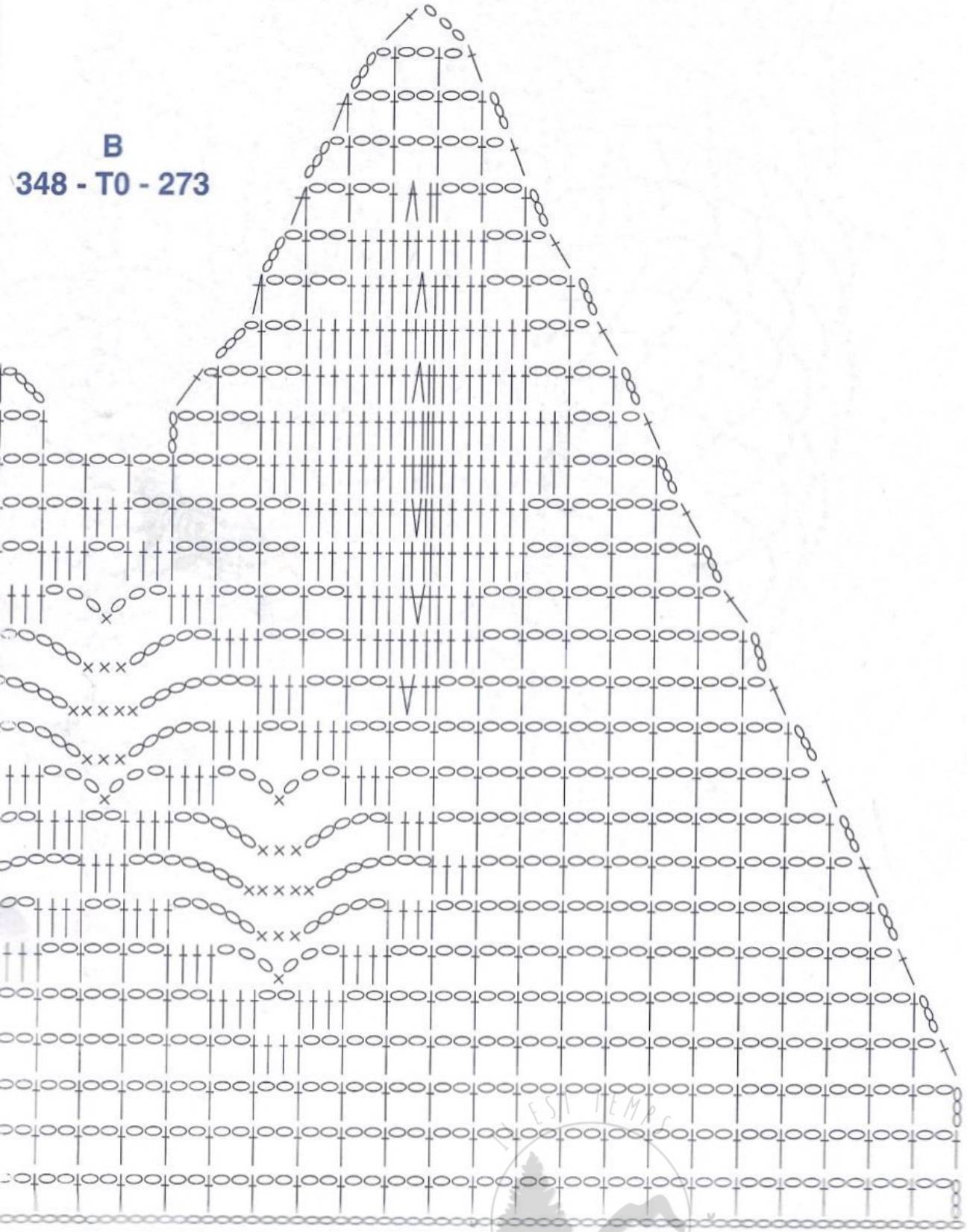

▶2)
▶3)
9
10
11

348 - T0 - 282 - T3

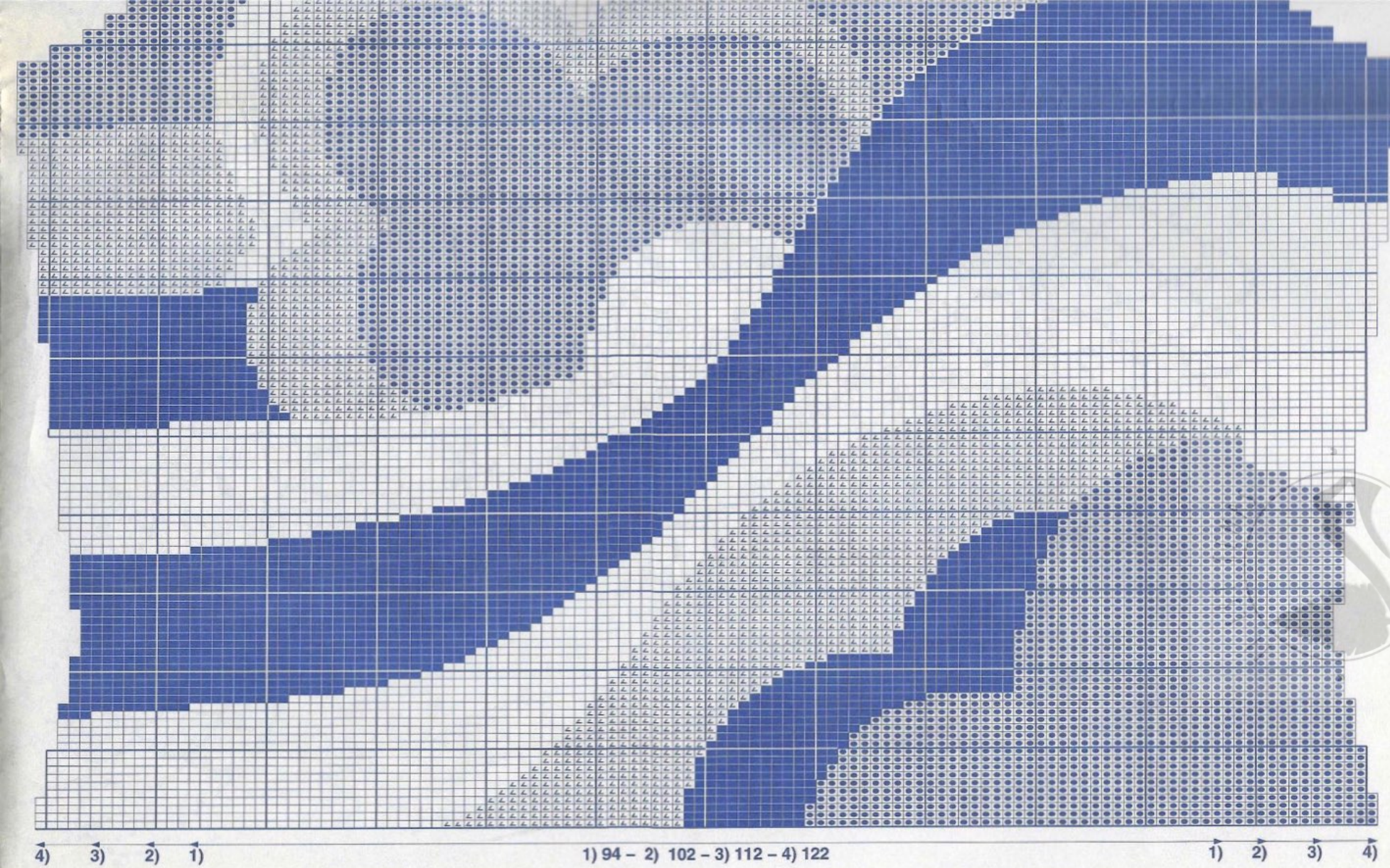



B
348 - T0 - 273

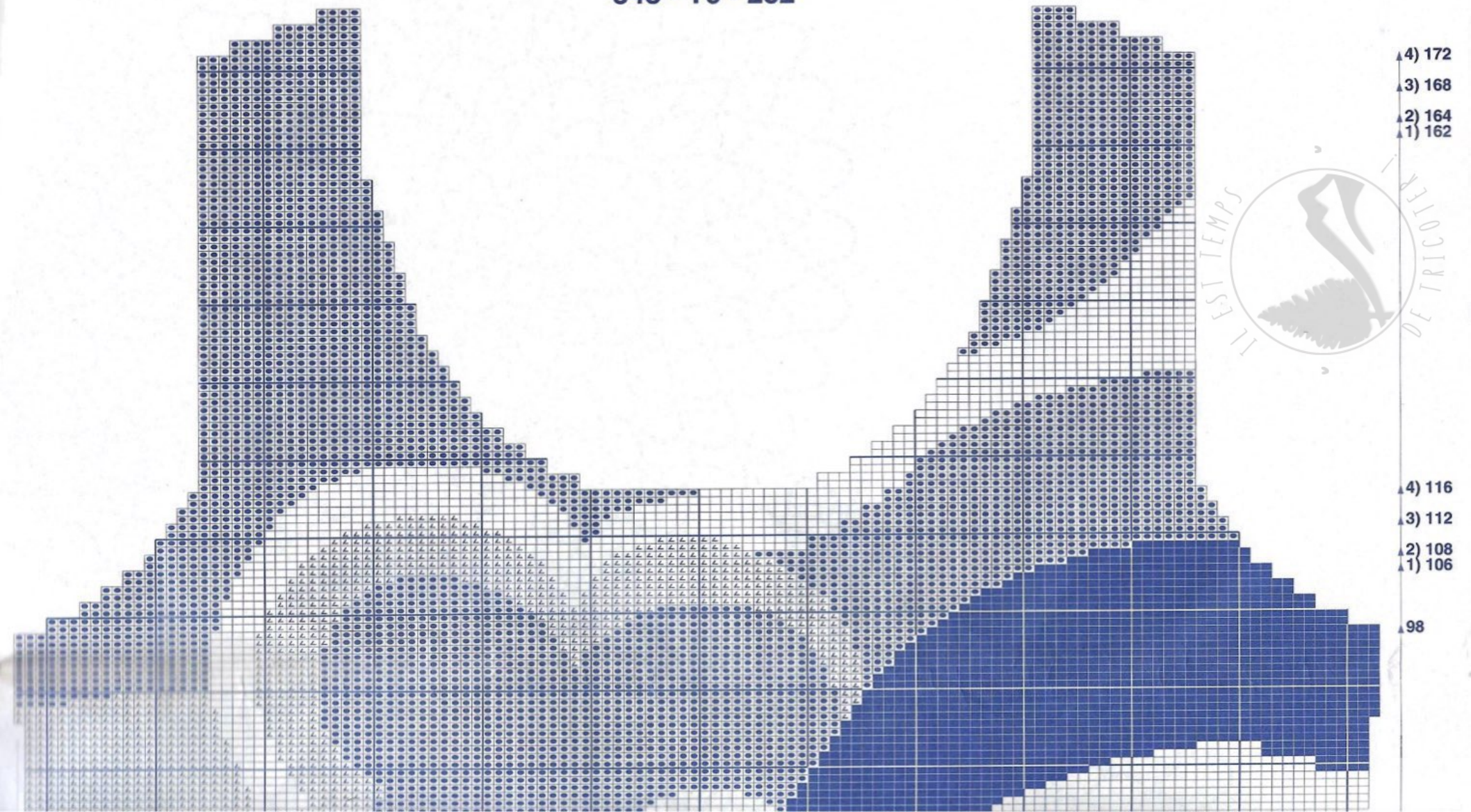
B
348 - T0 - 273



C'EST TEMPS DE TRICOTER !

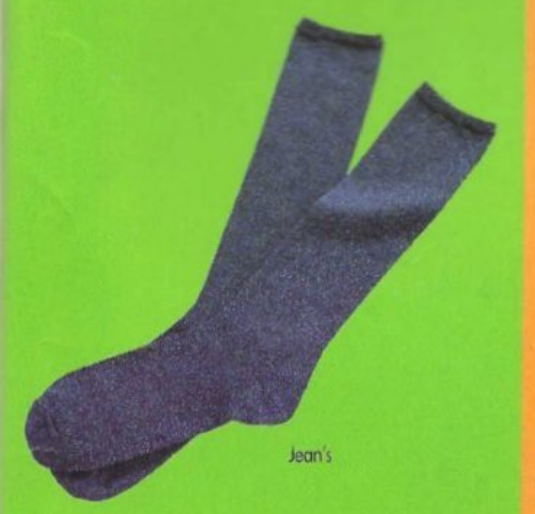

98
4) 3) 2) 1)
1) 94 – 2) 102 – 3) 112 – 4) 122
1) 2) 3) 4)

348 - T0 - 282



nc/Jean's Blanc/Gris

001 711 Socquette avec revers **DIANE**
Maille côtelée et fil bouclette
existe en blanc et vert pistache
Tailles 27/30 au 39/42
60% Acrylique - 38% Polyamide
2% Elasthanne
PVMC : 34,90FF - 229FB



Jean's

Mauve

Végétal

001 715 American socks **DAPHNÉE**
Faites pour "descendre" sur vos chevilles pour un aspect décontracté
Tailles 35/38 au 39/42
33% Coton - 35% Acrylique
25% Polyester - 6% Polyamide
1% Elasthanne
PVMC : 44,90FF - 299FB

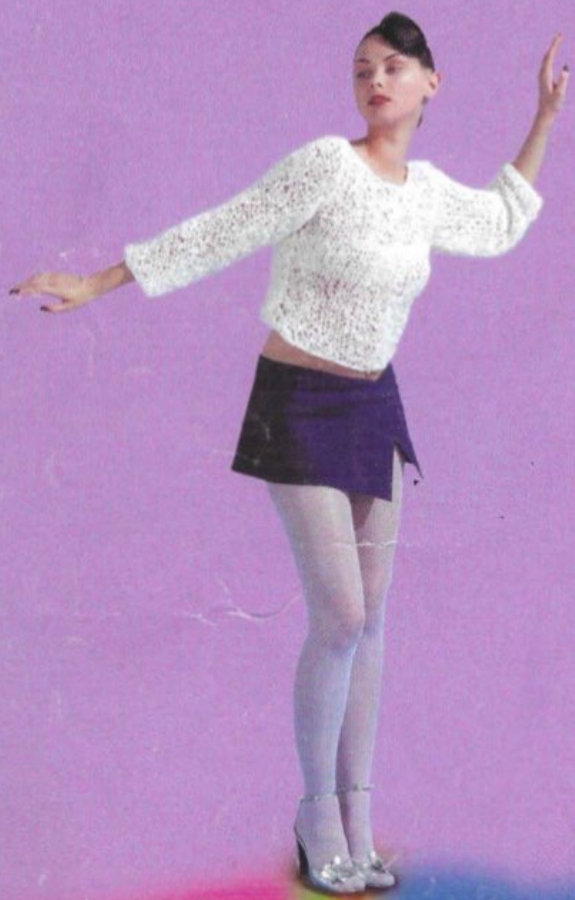
001 718 Chaussettes **DALLAS**
Elles accompagneront idéalement vos randonnées d'été
Existe en 4 coloris : Écru - Naturel - Jean's - Indigo
Tailles 33/34 au 39/40
98% Coton - 2% Elasthanne
PVMC : 44,90FF - 299FB

Lilas Corail Freesia Jacinthe Vert anis Blanc

001 710 Mini-socquette **DÉESSE**
Le raffinement d'un toucher "Peau de pêche" et d'une très belle finition ajourée
Tailles 35/38 au 39/42
100% Polyamide
PVMC : 29,90FF - 199FB

PHILDAR

PRINTEMPS > ETE > 2001



PHILDAR

IL EST TEMPS DE TRICOTER !